

ORIENTAÇÕES PARA PUBLICAÇÃO DO CADERNOS [SYN]THESIS

Cadernos [SYN]THESIS, periódico semestral do Centro de Ciências Sociais (CCS-UERJ), aceita para análise artigos inéditos relacionados à área das ciências sociais e humanas. Os artigos serão organizados em seções livres e dossiês temáticos.

Propostas de temas para organização de novos dossiês são bem-vindas e encorajadas. Havendo oferta suficiente, poderão ser publicadas edições especiais, contendo apenas trabalhos relacionados ao tema determinado.

Artigos podem ser submetidos para análise a qualquer tempo; os artigos aprovados serão publicados de acordo com a ordem de aprovação, em até 12 meses.

Os trabalhos deverão ser encaminhados ao CCS em meio digital (CD, DVD, PENDRIVE), acompanhados de duas cópias impressas, sem identificação de autoria, no padrão discriminado abaixo e obedecendo às especificações da Associação Brasileira de Normas Técnicas aplicáveis (NBR-6.022). Não serão analisados artigos apresentados fora do padrão estabelecido.

Além das cópias, deve ser remetida uma folha à parte contendo nome completo do autor, titulação acadêmica, filiação institucional e respectivo endereço, telefone para contato e endereço eletrônico.

Os artigos devem conter entre 30.000 e 40.000 caracteres, incluindo notas e referências bibliográficas e ser acompanhados de resumo em português, palavras-chave, no máximo de cinco, e versão em inglês, inclusive do título, também acompanhada das palavras-chave correspondentes naquele idioma.

Os trabalhos devem ser apresentados em conformidade com o seguinte padrão:

- Texto digitado em editor compatível com Microsoft Word;

- O resumo deve estar limitado a 1000 caracteres;

- Margens:

superior: 2,0 cm; esquerda: 3,0 cm; inferior: 2,0 cm; direita: 3,0 cm;

- Fonte: Times New Roman com tamanho 12, texto justificado e com 1,5 cm de deslocamento na primeira linha do parágrafo;

- Espaço entre linhas simples;

- Sem numeração de página e sem observações no cabeçalho ou no rodapé;

- Citação:

Quando fizer parte do corpo do texto: manter fonte normal entre aspas.

Quando destacado do corpo do texto (4 linhas ou mais): recuar, reduzir fonte, sem aspas.

- Palavras a destacar devem ser marcadas em itálico, sem aspas.

- Notas e referências sobre o autor ou título do artigo devem ser indicadas por um asterisco (*) e não numeradas.

- Demais notas e referências bibliográficas deverão vir no final do texto, numeradas correlativamente. A respeito, deve ser observado, especificamente, o seguinte (ABNT/NBR-6023):

Para livro:

a) nome do autor; b) título da obra (tipo em itálico) e subtítulo (tipo normal); c) número da edição; d) local de publicação; e) nome da editora; f) data da publicação; g) número total de páginas. Ex.:

CARVALHO, José Murilo de. *A Formação das Almas: o Imaginário da República no Brasil*. São Paulo: Cia. das Letras, 1990. 168 p.

Para artigo:

a) nome do autor; b) título do artigo; c) nome do periódico (em itálico); d) local de publicação; e) volume e/ou número do periódico; f) número(s) da(s) página(s); g) data da publicação. Ex.:

DECCA, Edgar de. A ciência da produção: fábrica despolitizada. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, n. 6, p. 47-79, 1984.

Obs.: estes exemplos não esgotam as possibilidades.

Serão enviados a cada autor quatro exemplares do número em que for publicado seu artigo. Trabalhos não utilizados ficarão à disposição dos autores para devolução, até um ano após o recebimento.