

# NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DO CADERNO (SYN)THESIS

---

O Caderno (SYN)Thesis é um periódico do **Centro de Ciências Sociais** da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, organizado a partir de seções livres e/ou dossiês temáticos, aberto à publicação de trabalhos relacionados à área das ciências humanas ou sociais.

Todos os artigos enviados aos editores serão encaminhados a pareceristas conceituados e, se necessário, à Consultoria Especial e ao Conselho Editorial.

Os trabalhos deverão ser encaminhados ao CCS em CD/DVD, acompanhado de duas cópias impressas no padrão abaixo discriminado. Somente serão aceitos para publicação os artigos encaminhados em conformidade com o padrão estabelecido. Junto com os originais, deve ser remetida uma folha a parte com o nome completo do autor, sua titulação acadêmica e telefone para contato.

- Texto digitado em editor compatível com Microsoft Word;
- Máximo de 15 páginas e mínimo de 10 páginas;
- Resumo com, no máximo, 10 linhas;
- Abstracts
- Margens estabelecidas:
  - ↳ Superior: 2,0 cm;
  - ↳ Inferior: 2,0 cm;
  - ↳ Esquerda: 3,0 cm;
  - ↳ Direita: 3,0 cm;
- Fonte: Arial com tamanho 12, texto justificado e com 1,5 cm de parágrafo;
- Espaço entre linhas simples;
- Sem numeração de página e sem observações no cabeçalho ou no rodapé;
- Citação:
  - ↳ Quando fizer parte do corpo do texto: manter fonte normal entre aspas.
  - ↳ Quando destacado do corpo do texto (4 linhas ou mais): recuar, reduzir fonte, sem aspas.
- Palavras destacadas devem ser marcadas em itálico, sem aspas.
- Notas e referências sobre o autor ou título do artigo devem ser indicadas por um asterisco (\*) e não numeradas.

As demais notas e/ou referências bibliográficas deverão vir no final do texto, numeradas correlativamente, devendo ser observadas as seguintes normas:

- **Para livro:**

- ↳ a) nome do autor; b) título da obra (em itálico); c) número da edição (se não for a primeira); d) local de publicação; e) nome da editora; f) data da publicação; g) número(s) da(s) página(s).  
Ex.: José Murilo de Carvalho. *A formação das Almas - o Imaginário da República no Brasil*. São Paulo: Cia. das Letras, 1990. p. 25.

- **Para artigo:**

- ↳ a) nome do autor; b) título do artigo (entre aspas); c) nome do periódico (em itálico); d) volume e/ou número do periódico; e) local de publicação; f) data da publicação; g) número(s) da(s) página(s).  
Ex.: Edgar de Decca. "A Ciência da produção: fábrica despolitizada". In: *Revista Brasileira de História*, nº 6, São Paulo, 1984.

Serão enviados a cada autor quatro (4) exemplares do número em que estiver sendo publicado seu artigo. Trabalhos não publicados ficarão à disposição dos autores para a devolução, até um ano após o envio.