



Monitoramento Ecológico em Ambiente Urbano em Ecótono de Floresta Tropical

DOI Original: <https://doi.org/10.12957/ric.2023.72397>

Alena Torres Netto; Elenice Rachid da Silva Lenz; Josimar Ribeiro de Almeida

✉ alenanetto@eng.uerj.br

Resumo: um projeto paisagístico, de caráter ecológico, deve ser abordado levando-se em conta fatores não só de ordem estética, mas, sobretudo, adaptando-o aos fatores ambientais determinantes, visando à reconstituição, conservação e preservação da fitofisionomia originais. Quanto à área de implantação deste tipo de projeto se localiza numa zona de Mata Atlântica, cuja manutenção é vital, há que ter-se uma enorme responsabilidade para com a natureza. Sua importância se faz sentir no equilíbrio hídrico de uma região; nas condições climáticas; na manutenção da vida animal; na preservação de espécies vegetais de enorme riqueza genética; na proteção dos solos contra deslizamentos, ravinamentos e voçorocas. O terreno em questão envolve uma área denominada "Quinta do Paraíso", antiga fazenda, onde grandes áreas foram desmatadas. Algumas ilhas de vegetação da mata original, porém, foram preservadas. Existe ainda no local vestígio de Mata Atlântica Primária e Secundária. O local caracteriza-se por acentuada movimentação topográfica, visto que faz parte do Complexo da Serra dos Órgãos, na região N-NO e esta é sua característica mais marcante, seguindo as características da Serra do Mar. A altitude varia entre a cota 920 e a cota 1160, formando elevações, por vezes abruptas, com afloramentos rochosos, ou pequenos morros entre os quais se delineiam pequenos espaços mais planos, pequenas planícies aluviais, que facilitam a adequação do terreno ao empreendimento pretendido.

Palavras-chave: Paisagismo ecológico, Monitoramento Fragmento florestal, Tropical atlântico.

Ecological Monitoring in an Urban Environment in a Tropical Forest Ecotone

Abstract: a landscape architecture project with an ecological characteristic should be approached taking into account not only factors of aesthetic order but, above all, adapting itself to decisive environmental factors, seeking the rebuilding, conservation and preservation of the original phytofysionomy. That is actually men's responsibility in contributing to restore what he has actually degraded - the life quality - and beyond making it pleasant to our eyes, making it a remarkably responsible project from the ecological point of view. As for the implantation area of this project type, it is located in an Atlantic forest area, whose maintenance is vital, there should have an enormous responsibility towards nature. Its importance lies on the hydric area balance; climatic conditions; animal life maintenance; vegetable species preservation of enormous genetic wealth; protection of the soils against sliding, ravinamentos and voçorocas that cause so many problems during the great summer thunderstorms. Finally, uncountable important factors for life in general and for the well being of human beings. The land in question involves an area denominated "Quinta do Paraíso", an old farm where great areas were deforested. Some vegetation islands of the original forest, however, were preserved. It still exist some traces of the Primary and Secondary Atlantic forest. The place is characterized by having accentuated topographical movement, because it is part of the Complexo da Serra dos Órgãos, in the area N-NO and that is its more outstanding characteristic, following the Serra do Mar characteristics. The altitude varies between 920 quota and 1160 quota, forming elevations, sometimes abrupt with rocky blooming or small hills among which small spaces are outlined, small alluvial plains are delineated, which facilitate the land adaptation to the intended enterprise.

Keywords: Ecological Landscape, Monitorization, Forest Fragment, Atlantic Tropical.

Monitorio Ecológico en um Entorno Urbano en un Ecotono de Bosque Tropical

Resumen: un proyecto de paisaje, de carácter ecológico, debe ser abordado teniendo en cuenta no sólo los factores estéticos, sino, sobre todo, adaptándolo a los condicionantes ambientales, visando la constitución, conservación y preservación de la fitofisonomía original. En cuanto a la zona de implantación de este tipo de proyectos, se encuentran en una zona de Mata Atlántica, cuyo mantenimiento es vital, hay una enorme responsabilidad con la naturaleza. Su importancia se siente en el balance hídrico de una región; en condiciones climáticas; en el mantenimiento de la vida animal; en la preservación de especies vegetales de enorme riqueza genética; en la protección de suelos contra deslizamientos, barrancos y cárcavas. El terreno en cuestión involucra un área denominada "Quinta do Paraíso", una antigua hacienda donde se deforestaron grandes áreas. Sin embargo, se conservaron algunas islas de vegetación forestal original. Todavía hay un vestigio de Bosque Atlántico Primario y Secundario en el sitio. El sitio se caracteriza por un movimiento topográfico acentuado, ya que forma parte del Complejo Serra dos Órgãos, en la región N-NW y esta es su característica más llamativa, siguiendo las características de la Serra do Mar. La altitud varía entre la cota 920 y la cota 1160, formando elevaciones, a veces abruptas, con afloramientos rocosos, o pequeños cerros entre los que se perfilan pequeños espacios más llanos, pequeñas planicies aluviales, que facilitan la adaptación del terreno al desarrollo pretendido.

Palabras clave: Paisajismo ecológico, Fragmento de Bosque de Monitorio, Atlántico Tropical.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Dons, A. (1986) The effect of large-scale afforestation on Tarawera river flows. *Journal of Hydrology*, 25 (2), 61-73.

Fujieda, M.; Tetsuya, K; Cicco, V. e Calvarcho, J. L. de. (1997) Hydrological processes at two subtropical forest catchments: the Serra do Mar, São Paulo, Brazil. *Journal of Hydrology* 196 (1997) 26-46.

Scott, D. F. e Lesch, W. (1997) Streamflow responses to afforestation with *Eucalyptus grandis* and *Pinus patula* and to felling in the Mokubulaan experimental catchments, South Africa. *Journal of Hydrology*, 199 (1997) 360-377.