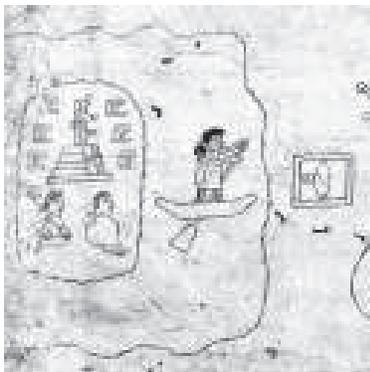




Capa do Codex Mendoza, representando a fundação de Tenochtitlan. Este codex é dividido em três seções: uma história de cada governante asteca e as suas conquistas, uma lista de tributos pagos por cada província e uma descrição geral da vida diária asteca.



Página do Codex Magliabechiano, ilustrando um ritual com sacrifício humano. O codex foi criado em meados do século XVI e é, essencialmente, um documento religioso. Acervo da Biblioteca Nacional Central de Florença.



Detalhe da primeira página do Codex Boturini, retratando a partida Aztlán. O Codex Boturini foi pintado por um autor desconhecido, asteca, entre 1530 e 1541, cerca de uma década depois da conquista espanhola do México, pictorial por natureza, narra a história da lendária viagem de Aztlán para o Vale do México.

Em Pauta

Teoria Social e Realidade Contemporânea

Publicação científica, de periodicidade semestral, produzida pela Faculdade de Serviço Social da Universidade do Estado do Rio de Janeiro/Brasil.

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE TRABALHOS

1) A estrutura da Revista é aberta e composta fundamentalmente de artigos resultantes de monografias, dissertações, teses e pesquisas, bem como de ensaios, resenhas, entrevistas, resumos de palestra, relatórios adaptados de pesquisa científicas e registros significativos. Através das contribuições enviadas, das sugestões recebidas ou de análise de assuntos que assumam relevância na conjuntura profissional e social, a Equipe Editorial poderá organizar dossiês que enfatizem determinadas temáticas.

2) Os artigos devem ser encaminhados à Equipe Editorial com 1 gravação em CD Rom ou disquete e 3 cópias impressas; entre 15 a 20 laudas, com 25 linhas de 70 toques, fonte Times Roman, tamanho 12, em espaço interlinear de 1,5 cm, todas as margens com 2,5 cm, em papel tamanho A-4. Essas dimensões incluem as referências bibliográficas completas e possíveis ilustrações. As resenhas não devem exceder 3 (três) laudas.

3) O artigo deverá ter o nome completo do(s) autor(es), sua formação profissional, títulos acadêmicos, cargos, nome e endereço completos da instituição a qual está(ão) vinculado(s), telefone e e-mail, dados estes em folha separada do corpo do artigo.

4) A primeira página do texto deverá conter:

– somente o título do artigo, sem nome(s) do(s) autor(es), constando, no máximo, 12 palavras.
– o Resumo deve ter até 150 palavras.

– devem ter entre 3 a 5 palavras-chave, escolhidas entre aquelas que possam classificar com precisão o trabalho em pesquisa bibliográfica, para efeito de indexação.

5) Serão aceitas contribuições em português, espanhol ou inglês. Em relação à língua dos Resumos e palavras-chave, a orientação é a seguinte:

– quando o artigo for em português e inglês, o resumo e as palavras-chave só deverão ser em português e inglês.

– quando o artigo for em espanhol, o resumo e palavras-chave deverão ser em espanhol, português e inglês.

6) As notas de rodapé devem ser evitadas; quando indispensáveis, não deverão exceder quatro linhas.

7) Os trabalhos enviados à Revista devem ser inéditos, não sendo permitida sua apresentação simultânea em outro periódico. A Equipe Editorial reserva-se o direito de exclusividade na publicação de artigos e similares, cabendo ao mesmo avaliar as exceções. O *copyright* dos artigos publicados pertence a seus autores e os direitos autorais de cada edição pertencem à *Faculdade de Serviço Social da UERJ*; portanto, caso os autores do artigo queiram republicá-los em coletâneas ou outros periódicos, solicita-se, obrigatoriamente, mencionar a primeira publicação na Revista *Em Pauta: Teoria Social e Realidades Contemporâneas*.

8) Todas as colaborações não encomendadas são encaminhadas à Equipe Editorial – que as submeterá ao parecer de dois membros do Conselho Editorial Científico –, a quem cabe recomendar a publicação. Quando da não coincidência das avaliações, o artigo será enviado para um terceiro parecerista. A Equipe Editorial da Revista, de posse dos pareceres do Conselho Editorial Científico, reserva-se o direito de sugerir aos autores modificações, a fim de adequar os artigos e similares aos padrões da Revista.

9) Os originais enviados à Revista serão considerados definitivos; dos não-aprovados, a Equipe Editorial compromete-se a inutilizar o material, e se compromete, ainda, a enviar sempre uma resposta, positiva ou negativa, por e-mail e/ou diretamente ao(s) autor(es). Em caso de aprovação, poderão ser sugeridas modificações, com os pareceres encaminhados ao(s) autor(es) para revisão – quando couber para o mesmo número da revista, ou, quando não, para submissão em próximo número, desde que atendidas as sugestões propostas. Em caso de recusa, não serão comunicadas as razões. A simples remessa de originais à revista implica a autorização para publicações. Será assegurado o anonimato para os autores no processo de avaliação e aos pareceristas sobre sua avaliação, em qualquer circunstância.

10) Réplicas e comentários sobre os artigos publicados são do interesse da Revista e, se aceitos para publicação, serão enviados aos autores para conhecimento prévio às publicações e para direito a réplicas, preferencialmente, no mesmo número.

11) Os artigos publicados farão jus a um exemplar da Revista, que será enviado pelo Comitê Editorial.

12) Não serão pagos direitos autorais.

13) Não serão publicados artigos que atentem contra a ética profissional, que emitam preconceitos de qualquer natureza ou pontos de vista incompatíveis com a Linha Editorial da Revista.

14) Os artigos e similares devem obedecer às normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e devem ser entregues à Revista, revisados segundo as regras gramaticais vigentes.

CITAÇÕES E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

As citações e referências constantes nos textos entregues pelos autores à Revista para publicação são de responsabilidade dos seus respectivos autores.

Citações (Segundo a NBR - agosto de 2002):

– As citações devem seguir a orientação autor-data;

– citação de até 3 linhas: dentro do corpo do texto, entre aspas, fonte igual à do texto.

– citação de mais de 3 linhas: fora do corpo do texto, fonte 11, recuada para a linha do parágrafo, sem aspas, ou qualquer outro destaque, espaçamento interlinear simples, margem direita igual à do texto.

– Nome do autor, para os dois casos acima:

a) no corpo do texto (grafia normal para nomes próprios). Exemplo: Segundo Costa (2002, p. 39), “A sociedade civil (...)”.

b) entre parênteses, em caixa alta. Exemplo: “A sociedade civil (...)” (COSTA, 2002, p. 39).

Referências Bibliográficas

As referências bibliográficas são obrigatórias e só devem ser feitas da bibliografia efetivamente citada no artigo ou similar.

Exemplos de Referências:

Livros (obra completa)

NETTO, J. P. *Ditadura e Serviço Social: uma análise do Serviço Social no Brasil pós-64*. São Paulo: Cortez Editora, 1991.

Capítulo de Livro

CHAUÍ, M. Neoliberalismo e universidade. In: OLIVEIRA, F.; PAOLI, M.C. (orgs.). *Os sentidos da democracia: políticas do dissenso e hegemonia global*. Petrópolis: Editora Vozes, 1999, p. 27-51.

MOTA, A. E. e AMARAL, S.A. Reestruturação do capital, fragmentação do trabalho e Serviço Social. In: MOTA, A. E. (org.). *A nova fábrica de consensos*. São Paulo: Cortez Editora, 1998.

Periódicos - Revistas

FALEIROS, V.P. Reconceitualização do Serviço Social no Brasil: uma questão em movimento? *Revista Serviço Social e Sociedade*. São Paulo: Cortez Editora, n. 84, p. 21-36, nov. 2005.

Dissertações/Teses

CARVALHO, L. *O uso do fundo público em organizações sem fins lucrativos*. Rio de Janeiro, Dissertação de Mestrado, Programa de Pós-Graduação em Serviço Social, UERJ, 2006, mimeo.

Jornais

DAMOUS, D. E quem vai nos defender? *O Globo*, Rio de Janeiro, 10 de fev., 2007. Tema em debate, Caderno 1, seção Opinião, p. 7.

Meio Eletrônico

A angústia da definição e a definição da angústia. *União brasileira de escritores*. São Paulo, 2005. Disponível em <http://www.ube.org.br>. Acesso em 19 de abril. 2006

REVISTA EM PAUTA

Faculdade de Serviço Social – Centro de Ciências Sociais

Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rua São Francisco Xavier, 524, Bloco D, 9º andar, CEDOM, Maracanã – Rio de Janeiro – RJ, CEP: 20 550 - 013.

Fones (21) 2587-7367 r: 210, (21) 2587-7490 r: 200, Fax: (21) 2587-7632 r: 237

E-mails: revistaempauta.uerj@gmail.com; fss@gmail.br

<http://ww2.uerj.br/~fss>