

Revista Docência e Cibercultura

Ficha Técnica

Reitor Ruy Garcia Marques

Vice-Reitor Maria Georgina Muniz Washington

Sub-Reitora de Graduação Tania Maria de Castro Carvalho Netto

Sub-Reitor de Pós-graduação e Pesquisa Egberto Gaspar de Moura

Sub-Reitora de Extensão e Cultura Elaine Ferreira Torres

Diretor da Faculdade de Educação Rosana Glat

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Maria Isabel Ramalho Ortigão

Educação/ ProPed

Editor-chefe Edméa Oliveira dos Santos

Editor-científico Rosemary dos Santos

Cristiane Porto

Editor-gerente Felipe da Silva Ponte de Carvalho

Tania Lucía Maddalena

Mirian Maia do Amaral **Editor-executivo**

Revisão língua portuguesa Rosana Sales

Revisão língua espanhola Tania Lucía Maddalena

Revisão língua inglesa Frieda Marti

Leonel Tractenberg

Alexandra Okada/Open-UK

Ana Amélia Carvalho/ Universidade de Coimbra

Ana Paula Correia/Universidade de Ohio Bento Silva/Universidade do Minho

Eliane Schlemmer/Unisinos Eugênio Trivinho/Puc-SP

Gilda Helena B. de Campos/Puc-Rj Conselho editorial

Katia Morosov Alonso/UFMT Lucia Santaella/PUC-SP

Lucia Amante/ Universidade Aberta/PT

Luis Paulo Mercado/UFAL

© <i>Redoc</i> Rio de Janeiro	v.2	n.1	p. i	Jan/Abr. 2018	ISSN 2594-9004
-------------------------------	-----	-----	------	---------------	----------------

Lynn Alves/UNEB

Maria Elizabeth de Almeida/PUC/SP

Maria Teresa Freitas/UFJF Marilda Benrres/PUC-PR Miriam Struchiner/UFRJ Paulo Dias/UAB-PT

Roberto Sidnei Macedo/UFBA

Sergio Amadeu/UFABC

Stéfanie Gasse/Universidade de Rouen-Normandia

Avaliadores

Cíntia Velasco Santos/ PUC-Rio

Cristiano Sant'Anna de Medeiros/UERJ Dilton Ribeiro do Couto Junior/UERJ Leonardo Nolasco-Silva/UERJ Luís Paulo Borges/UERJ

Maria Auxiiadora de Almeida Farias/UFC

Mariano Pimentel/UNIRIO

Mercia Maria Santos/EPSJV/FIOCRUZ

Mirian Maia Amaral/FGV Rachel Colacique/UNIRIO Rosemary dos Santos/UERJ Simone Lucena/UFS

© *Redoc* Rio de Janeiro v.2 n.1 p. ii Jan/Abr. 2018 ISSN 2594-9004



SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO: DOCÊNCIA E CIBERCULTURAi-vi
AMBIÊNCIAS HÍBRIDAS-FORMATIVAS NA EDUCAÇÃO ONLINE: DESAFIOS E POTENCIALIDADES
EM TEMPOS DE CIBERCULTURA01-13
ESTILOS DE APRENDIZAGEM EM FÓRUNS ONLINE: PERSPECTIVAS PEDAGÓGICAS
INOVADORAS14-38
CONDIÇÕES DE ACESSO A INFORMAÇÃO NO CONTEXTO DO POLO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
DA UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL39-68
EDUCATIONAL INTERVENTION FOR THE DEVELOPMENT OF ENGINEERING BY TRAINING
EXPERTISE IN BURKINA FASO – A FRENCH DISTANCE LEARNIN MASTER DEGREE69-84
O DESENVOLVIMENTO DO COMITÊ PARA DEMOCRATIZAÇÃO DA INFORMÁTICA E A
CIBERCULTURA: O CASO SERGIPE85-106
ENTRE ROTAS, NEXOS E REDES COLABORATIVAS: NOTAS DE UM MEMORIAL
ACADÊMICO
EXPERIMENTAÇÃO EM CIÊNCIAS NA EAD: INDAGAÇÃO ONLINE COM OS PROFESSORES EM
AVA

APRESENTAÇÃO: DOCÊNCIA E CIBERCULTURA

A Revista Docência e Cibercultura é um periódico de orientação pluralista, voltado à discussão de produções originais elaboradas pela comunidade científica nacional e internacional, da área de Educação e do Ensino e suas interfaces com a Cibercultura. Tem a preocupação permanente de ampliar os percursos das comunidades científicas e das práticas pedagógicas para além dos muros da universidade, em amplo diálogo com a sociedade e suas redes educativas. Para isso, procuramos inspirar nossos leitores para atuarem como interlocutores de repertórios ampliados. Nesse número, a Revista reitera a necessidade do amplo diálogo que devemos estabelecer com o cenário educativo na cena contemporânea. Parte fundamental desse compromisso é ampliar o debate a partir de fontes plurais e heterogêneas como nos textos trazidos pelos autores que colaboram conosco nesta nova edição.

Mayra Rodrigues Fernandes Ribeiro, Felipe da Silva Ponte de Carvalho e Rosemary dos Santos, no artigo AMBIÊNCIAS HÍBRIDAS-FORMATIVAS NA EDUCAÇÃO ONLINE: DESAFIOS E POTENCIALIDADES EM TEMPOS DE CIBERCULTURA, trazem para interlocução com os leitores as noções de educação *online* (EOL), desenho didático em ambiências híbridas-formativas, formação, autoria e docência, a partir da cena sócio técnica emergente, que denominam de cibercultura. Os autores apontam a EOL como um dos fenômenos da cultura contemporânea em rede e discutem os desdobramentos de suas fases e de seus fundamentos. Por fim, partem do pressuposto de que o papel da docência é fundamental na EOL, como também por todo o processo formativo, atuando nas problematizações em sala de aula, promovendo autorias e partilhas de experiências e na ampliação dos repertórios culturais e de conhecimentos.

No artigo *ESTILOS DE APRENDIZAGEM EM FÓRUNS ONLINE: PERSPECTIVAS PEDAGÓGICAS INOVADORAS*, **Daniela Melaré Vieira Barros e Vanessa Matos dos Santos**, problematizam como do ponto de vista pedagógico, a teoria dos estilos de aprendizagem requer a compreensão de alguns aspectos dos processos educativos da atualidade, tais como: a personalização através das características individuais, a inclusão e o uso das tecnologias no cenário educativo. As autoras apresentam diretrizes para potencializar o trabalho pedagógico com os fóruns de discussão em contextos online, ampliando o conceito e a função pedagógica destas ferramentas. Para tanto, os fundamentos teóricos utilizados pelas autoras ampliam as discussões sobre dois

© <i>Redoc</i> Rio de Jaheiro V.2 H.1 p. IV Jah/Adr. 2018 ISSN 2394-9004	© $Redoc$	Rio de Janeiro	v.2	n.1	p. iv	Jan/Abr. 2018	ISSN 2594-9004
--	-----------	----------------	-----	-----	-------	---------------	----------------



Revista Docência e Cibercultura

casos práticos apresentados como exemplos que possibilitaram resultados que dialogam com as questões de pesquisa levantadas.

Helena Cristina Pimentel do Vale, Luís Paulo Mercado e Fernando Silvio Cavalcante Pimentel apresentam no artigo CONDIÇÕES DE ACESSO A INFORMAÇÃO NO CONTEXTO DO POLO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA DA UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL, o trabalho do bibliotecário e sua inserção na equipe multidisciplinar da Universidade Aberta do Brasil (UAB) e como este trabalho ainda é pouco debatido no âmbito das Instituições Públicas de Ensino Superior (IPES) participantes. O artigo é resultado da pesquisa que investigou a existência de bibliotecas, de serviços de acesso a informação oferecidos aos estudantes dos polos da UAB e a presença do bibliotecário nos polos atuando em conformidade com a legislação, os Referenciais de Qualidade para o Ensino Superior a Distância (RQESD) e aos instrumentos de avaliação do Ministério da Educação (MEC).

Em "EDUCATIONAL INTERVENTION FOR THE DEVELOPMENT OF ENGINEERING BY TRAINING EXPERTISE IN BURKINA FASO - A FRENCH DISTANCE LEARNING MASTER DEGREE", **Stephanie Gasse**, apresenta como o Departamento de Ciências da Educação da Universidade de Rouen (França) se prepara para o Mestrado Profissional "Engenharia e consultoria por treinamento" em Educação a distância. O objetivo do Mestrado Profissional é formar "multiespecialistas" que irão gerenciar e supervisionar projetos no campo das políticas territoriais, dos recursos humanos e na mediação educacional. Para a autora, a integração da engenharia no campo das ciências da educação faz todo o sentido quando pensamos na relação entre os mundos da educação, do trabalho e da sociedade.

Com o artigo "O DESENVOLVIMENTO DO COMITÊ PARA DEMOCRATIZAÇÃO DA INFORMÁTICA E A CIBERCULTURA: O CASO SERGIPE", Cristiane Tavares Fonseca de Moraes Nunes, investiga a história do Comitê para Democratização da Informática em Sergipe. Trata-se de um estudo sobre uma Organização não governamental que objetivou promover a educação informal através das chamadas Escolas de Informática e Cidadania. A autora ao estudar a ONG e suas EICs, convida o leitor para uma reflexão sobre a historiografia da educação digital em Sergipe.

© Redoc	Rio de Janeiro	v.2	n.1	p. v	Jan/Abr. 2018	ISSN 2594-9004
---------	----------------	-----	-----	------	---------------	----------------

Na Resenha "ENTRE ROTAS, NEXOS E REDES COLABORATIVAS: NOTAS DE UM MEMORIAL ACADÊMICO de Edvaldo Souza Couto, Handherson Leyltton Costa Damasceno e Joelson Alves Onofre, convida o leitor para a beleza da arquitetura do texto de Couto. Chama a atenção pela maneira nada convencional do autor em modelar a trajetória de sua profissionalidade, desde a época da tese de doutoramento em forma de roteiro até os dias atuais. Para os autores, a versatilidade de Edvaldo Couto, perpassa desde a bagagem cultural (fruto das inúmeras viagens pelo mundo, a paixão inconteste pela literatura), até a formação acadêmica interdisciplinar.

Já no resumo da tese: "EXPERIMENTAÇÃO EM CIÊNCIAS NA EAD: indagação online com os professores em AVA, Valmir Heckler, apresenta em sua tese de doutorado, compreensões sobre como uma comunidade de professores em pesquisa-formação online desenvolve/compreende a experimentação das Ciências na Educação a Distância (EaD). O estudo envolveu professores de Ciências, com formações em Química, Física e Biologia que criaram ações coletivas e registraram no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) da disciplina Tópico Especial: Experimentação em Ciências na EaD (TEECE) do Programa de Pós-Graduação em Educação em Ciências: Química da Vida e Saúde da Universidade Federal do Rio Grade (FURG).

Nessa edição, reunimos trabalhos nos quais a temática dos Estilos de Aprendizagem, da Educação online, das Redes Colaborativas, das Experiências e Memórias de Formação são perpassadas em suas múltiplas abordagens e com grande diversidade teórica, seja sobre os sujeitos que dela participam, seja sobre os processos e práticas de ensino e aprendizagem, em seus diferentes contextos e espaços. Reiteramos assim nosso entendimento de que a Docência e Cibercultura são campos inspiradores e ampliadores de repertórios culturais e múltiplas linguagens em constante diálogo com a sociedade contemporânea.

Referências

RIBEIRO, Mayra Rodrigues Fernandes; CARVALHO, Felipe da Silva Ponte de; e SANTOS, Rosemary dos. AMBIÊNCIAS HÍBRIDAS-FORMATIVAS NA EDUCAÇÃO ONLINE: DESAFIOS E POTENCIALIDADES EM TEMPOS DE CIBERCULTURA. **Revista Docência e Cibercultura**, v. 2, n. 1, janeiro/abril de 2018, p. 01-13. DOI: https://doi.org/10.12957/redoc.2018.30589

© Redoc Rio	de Janeiro v.2	n.1	p. vi	Jan/Abr. 2018	ISSN 2594-9004
-------------	----------------	-----	-------	---------------	----------------



Revista Docência e Cibercultura

BARROS, Daniela Melaré Vieira; e SANTOS, Vanessa Matos dos. ESTILOS DE APRENDIZAGEM EM FÓRUNS ONLINE: PERSPECTIVAS PEDAGÓGICAS INOVADORAS, **Revista Docência e Cibercultura**, v. 2, n. 1, janeiro/abril de 2018, p. 14-38. DOI: https://doi.org/10.12957/redoc.2018.30819

VALE, Helena Cristina Pimentel do; MERCADO, Luís Paulo; e PIMENTEL, Fernando Silvio Cavalcante. CONDIÇÕES DE ACESSO A INFORMAÇÃO NO CONTEXTO DO POLO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA DA UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL. **Revista Docência e Cibercultura**, v. 2, n. 1, janeiro/abril de 2018, p. 39-68. DOI: https://doi.org/10.12957/redoc.2018.30655

GASSE, Stephanie. EDUCATIONAL INTERVENTION FOR THE DEVELOPMENT OF ENGINEERING BY TRAINING EXPERTISE IN BURKINA FASO - A FRENCH DISTANCE LEARNING MASTER DEGREE. **Revista Docência e Cibercultura**, v. 2, n. 1, janeiro/abril de 2018, p. 69-84. DOI: https://doi.org/10.12957/redoc.2018.32825

NUNES, Cristiane Tavares Fonseca de Moraes. O DESENVOLVIMENTO DO COMITÊ PARA DEMOCRATIZAÇÃO DA INFORMÁTICA E A CIBERCULTURA: O CASO SERGIPE. **Revista Docência e Cibercultura**, v. 2, n. 1, janeiro/abril de 2018, p. 85-106. DOI:

DAMASCENO, Handherson Leyltton; e ONOFRE, Joelson Alves. ENTRE ROTAS, NEXOS E REDES COLABORATIVAS: NOTAS DE UM MEMORIAL ACADÊMICO de Edvaldo Souza Couto. **Revista Docência e Cibercultura**, v. 2, n. 1, janeiro/abril de 2018, p. 107-110. DOI: https://doi.org/10.12957/redoc.2018.30595

HELCKLER, Valmir. EXPERIMENTAÇÃO EM CIÊNCIAS NA EAD: indagação online com os professores em AVA. **Revista Docência e Cibercultura**, v. 2, n. 1, janeiro/abril de 2018, p. 111-112. DOI: https://doi.org/10.12957/redoc.2018.31059

Boa Leitura!

Rosemary Santos
Editora-científica da Re-Doc
Edméa Santos
Editora-Chefe/Professora do PROPED-UERJ
www.proped.pro.br
www.docenciaonline.pro.br

© Redoc	Rio de Janeiro	v.2	n.1	p. vii	Jan/Abr. 2018	ISSN 2594-9004
---------	----------------	-----	-----	--------	---------------	----------------