

## SUMÁRIO

|                                                                                                              |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>EDITORIAL .....</b>                                                                                       | <b>4</b>   |
| <b>ARTIGOS</b>                                                                                               |            |
| <b>A EXPERIÊNCIA TRANSEXUAL: ESTIGMA, ESTEREÓTIPO E DESQUALIFICAÇÃO SOCIAL NO INTRAMUROS DA ESCOLA .....</b> | <b>5</b>   |
| <i>Denise da Silva Braga</i>                                                                                 |            |
| <b>A PRODUÇÃO CULTURAL DA COMUNIDADE DISCIPLINAR DE ENSINO DE QUÍMICA .....</b>                              | <b>25</b>  |
| <i>Rozana Gomes de Abreu</i>                                                                                 |            |
| <b>CONSTRUÇÕES DE ALTERIDADE: POLÍTICAS DE PERTENÇA E CULTURA HIP-HOP.....</b>                               | <b>41</b>  |
| <i>Rosana Martins</i>                                                                                        |            |
| <b>CURRÍCULO E PRÁTICA: TENSÕES QUE SE REVELAM NO CONTEXTO DA FORMAÇÃO .....</b>                             | <b>58</b>  |
| <i>Neide Cavalcante Guedes</i>                                                                               |            |
| <b>POLÍTICA CURRICULAR COMO PRODUÇÃO DISCURSIVA: ROMPENDO COM ANÁLISES VERTICALIZADAS .....</b>              | <b>74</b>  |
| <i>Érika Virgílio Rodrigues da Cunha</i>                                                                     |            |
| <i>Lindalva Maria Novaes Garske</i>                                                                          |            |
| <b>PRÁTICAS ESCOLARES E POLÍTICAS DE CURRÍCULO: ENTRE O ESTABELECIDO E O INTERPRETADO .....</b>              | <b>88</b>  |
| <i>Suzan Christina Ribeiro</i>                                                                               |            |
| <b>PROTAGONISMO DE SUJEITOS E GRUPOS NAS POLÍTICAS CURRICULARES .....</b>                                    | <b>101</b> |
| <i>Rosanne Evangelista Dias</i>                                                                              |            |

## CONTENTS

|                                                                                                                 |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>EDITORIAL .....</b>                                                                                          | <b>4</b>   |
| <b>ARTICLES</b>                                                                                                 |            |
| <b>TRANSSEXUAL EXPERIENCE: STIGMA, STEREOTYPE AND SOCIAL DISQUALIFICATION<br/>INSIDE THE SCHOOL WALLS .....</b> | <b>5</b>   |
| <i>Denise da Silva Braga</i>                                                                                    |            |
| <b>THE CULTURAL PRODUCTION OF THE DISCIPLINARY COMMUNITY OF EDUCATION<br/>CHEMISTRY.....</b>                    | <b>25</b>  |
| <i>Rozana Gomes de Abreu</i>                                                                                    |            |
| <b>CONSTRUCTIONS OF OTHERNESS: POLITICS OF BELONGING AND HIP-HOP CULTURE ...</b>                                | <b>41</b>  |
| <i>Rosana Martins</i>                                                                                           |            |
| <b>CURRICULUM AND PRACTICE: TENSIONS THAT ARE REVEALED IN THE TRAINING .....</b>                                | <b>58</b>  |
| <i>Neide Cavalcante Guedes</i>                                                                                  |            |
| <b>CURRICULUM POLICY AS DISCURSIVE PRODUCTION: BREAKING WITH VERTICALIZED<br/>ANALYSIS .....</b>                | <b>74</b>  |
| <i>Érika Virgílio Rodrigues da Cunha</i>                                                                        |            |
| <i>Lindalva Maria Novaes Garske</i>                                                                             |            |
| <b>PRACTICES OF SCHOOL AND POLITICS CURRICULUM: ESTABLISHED BETWEEN AND<br/>CONSTRUED .....</b>                 | <b>88</b>  |
| <i>Suzan Christina Ribeiro</i>                                                                                  |            |
| <b>PROTAGONISM OF SUBJECTS AND GROUPS IN POLICIES OF CURRICULUM .....</b>                                       | <b>101</b> |
| <i>Rosanne Evangelista Dias</i>                                                                                 |            |