

ISSN: 1809-3507

PALIMPSESTO

REVISTA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS DA UERJ
VOLUME 23, NÚMERO 44 – JAN/ABR 2024 – RIO DE JANEIRO - RJ

MISCELÂNEA



Instituto de
Letras
da UERJ





Catálogo na fonte: UERJ/REDE SIRIUS/CEH-B

P162 PALIMPSESTO / Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Instituto de Letras - Vol. 23, n. 44 (2024) – Rio de Janeiro: Instituto de Letras, 1999-2024.

Annual: 1999-2008

Semestral: 2009-2017

Quadrimestral: 2018-

ISSN 1809-3507 (online)

1. Literatura – Periódicos. 2. Linguística – Periódicos. I. Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

CDU 82(05)

Bibliotecária: Cristina da Cruz de Oliveira
CRB/74342

**CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES
INSTITUTO DE LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS**

Reitor Gulnar Azevedo e Silva

Pró-reitor de Graduação PR1 Antonio Soares da Silva

Pró-reitor de Pós-Graduação e Pesquisa PR2 Elizabeth Fernandes de Macedo

Pró-reitora de Extensão e Cultura PR3 Ana Maria de Almeida Santiago

Diretor do CEH Roberto Rodriguez Dória

Diretora do Instituto de Letras Janaina da Silva Cardoso

Vice-Diretora do Instituto de Letras Naira de Almeida Velozo

Coord. da Pós-graduação em Letras Carlos Eduardo Soares da Cruz

Vice-Coord. da Pós-graduação em Letras Vanessa Cianconi Vianna Nogueira

Coord. de Estudos de Língua Alexandre do Amaral Ribeiro

Subcoord. de Estudos de Língua Sandra Pereira Bernardo

Coord. de Estudos Literatura Nabil Araújo de Souza

Subcoord. de Literatura Éverton Barbosa Correia

PALIMPSESTO É UMA INICIATIVA DO CORPO DISCENTE DA PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS COM O APOIO DA COORDENAÇÃO GERAL

CORPO EDITORIAL

Editoras gerais Carla dos Santos e Silva Oliveira | Marcela Ansaloni de Azevedo

Editores de seção Adriene Ferreira de Mello | Amanda de Carvalho Ferreira

Ananda Maria Ferreira Missailidis | Bianca Gomes Borges Macedo | Bruna de Oliveira Sales
Carlos Eduardo Ferreira de Oliveira | Débora Cristina N. de Souza Leão | Danielle Meireles de
Andrade | Elisa da Silva Santana | Isabela Coradini Pinheiro | Juliana Pereira Guimarães

Leonardo Freitas de Carvalho | Marcelo de Carvalho Gonçalves Júnior

Mariana Muniz Pivanti | Mariana Nunes Marinho | Marina Otero Lemos Silva

Pâmera Ferreira Santos | Paulo Cesar da Silva Lopes Junior | Raphael Alves de Oliveira

Tatiane Ludegards dos Santos Magalhaes | Thiago Wallace Rodrigues dos Santos Lopes

REVISORES TEXTUAIS

Língua Portuguesa Adriene Ferreira de Mello | Ana Carolina de Azevedo Guedes

Angélica Abdon Coutinho | Bianca Gomes Borges Macedo | Bruna de Oliveira Sales

Carla dos Santos e Silva Oliveira | Danielle Leal | Danielle Meireles de Andrade | Gisele Matos
de Sousa Rocha | Guilherme Rezende Machado | José Delfim dos Santos Pereira

Leonardo Freitas de Carvalho | Luana da Silva Marques | Mainara de Freitas Galvão

Marcela Ansaloni de Azevedo | Marcelo de Carvalho Gonçalves Júnior

Maria Bárbara Branco de Assis de Oliveira | Mariana Nunes Marinho | Marianna Pais

Nathália Augusto Pereira | Paulo Cesar da Silva Lopes Junior | Rochele Alves dos Santos Nogueira

Sol Mendonça | Tatiane Ludegards dos Santos Magalhães | Tiago José dos Santos

Língua Espanhola Juliana Pereira Guimarães | Juliane Ramalho Barbosa

Língua Francesa Paulo Cesar da Silva Lopes Junior

Língua Inglesa Ana Carolina de Azevedo Guedes | Bruna de Oliveira Sales

Danielle Meireles de Andrade | José Mauro | Juliane Ramalho Barbosa

Marcelo de Carvalho Gonçalves Júnior | Mariana Muniz Pivanti | Marianna Pais

Marina Otero Lemos Silva | Paulo Cesar da Silva Lopes Junior

Língua Italiana Patrícia Alexandra Gonçalves

DIAGRAMAÇÃO

Carla dos Santos e Silva Oliveira | Marcela Ansaloni de Azevedo

CONSELHO CONSULTIVO

MEMBROS INTERNOS (UERJ)

Ana Cristina Chiara | Ana Lúcia Oliveira | André Crim Valente
Angela Correa Ferreira Baalbaki | Carmem Lúcia Negreiros | Davi Ferreira de Pinho
Deise Quintiliano Pereira | Éverton Barbosa Correira | Gustavo Bernardo Krause
João Cezar de Castro Rocha | José Carlos Azeredo | Leila Assumpção Harris
Leonardo Davino de Oliveira | Maria Aparecida F. de Andrade Salgueiro | Maria Conceição Monteiro
Maria Cristina Batalha | Maria Teresa Gonçalves Pereira | Nadiá Paulo Ferreira
Nabil Araújo de Souza | Roberto Acízelo | Sérgio Nazar David
Tânia Maria Granja Shepherd | Tania Maria Nunes de Lima Camara

MEMBROS EXTERNOS NACIONAIS

Adriana Nobrega (PUC-RJ) | Alena Ciulla (UFRGS) | Ana Cristina Santos Peixoto (UFSB)
Ana Elisa Ferreira Ribeiro (CEFET-MG) | Ana Lúcia Monteiro Ramalho Poltronieri Martins
(IFF) | André Luiz Rauber (UFMT) | Annita Gullo (UFRJ) | Anne Caroline de Moraes Santos
(UVA e FACHA) | Berta Waldman (USP) | Bethania Mariani (UFF) | Carmem Pimentel
(UFRRJ) | Claudio Manoel de Carvalho Correia (UFS) | Demerval da Hora (UFPB) | Denílson
Lopes (UNB) | Désirée Motta Roth (UFSM) | Diana Irene Klinger (UFF) | Eliane Marquez da
Fonseca Fernandes (UFG) | Emílio Carlos Roscoe Maciel (UFOP) | Fabíola Aparecida Sartin
Dutra Parreira Almeida (UFG) | Germana Sales (UFPA) | Gilson Costa Freire (UFRRJ)
Gisele Batista da Silva (UFRJ) | Helena Maria Ferreira (UFLA) | José Luiz Fiorin (USP)
José Ribamar Lopes Batista Júnior (UFPI) | Luiz Costa Lima (PUC-RJ)
Kleber Aparecido da Silva (UnB) | Márcia Antônia Guedes Molina (UFMA) | Maria Cristina
Parreira (UNESP) | Maria Del Carmen F. Gonzalez Daher (UFF)
Maria Medianeira Souza (UFPE) | Maria Rosa Petroni (UFMT) | Maria Suelí De Aguiar (UFG)
Patrícia Gissoni Santiago Lavelle (PUC-RJ) | Paulo Jorge Martins Nunes (UNAMA)
Paulo Motta Oliveira (USP) | Raúl Antelo (UFSC) | Raul de Souza Püschel (IFSP)
Sandra Goulart de Almeida (UFMG) | Sandra Regina Franciscatto Bertoldo (UFR)
Simone de Jesus Padilha (UFMT) | Suzana Célia Leandro Scramim (UFSC)
Thiago Soares de Oliveira (IFF) | Vanda Maria Elias (UNIFESP)
Viviane Dantas Moraes (UFMA) | Walnice Nogueira Galvão (USP)
Wander Melo Miranda (UFMG) | Wilbert Clayton Ferreira Salgueiro (UFES)

MEMBROS EXTERNOS INTERNACIONAIS

Alfredo Tenoch Cid Jurado (Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco – México)
Ana Luísa Liberato Vieira Vilela Anileiro Onofre (Universidade de Évora – Portugal) | Antónia Estrela (Politécnico de Lisboa – Portugal) | Carla Valeria de Souza Faria (Università Ca' Foscari Venezia – Itália) | Catarina Isabel Sousa Gaspar (Universidade de Lisboa – Portugal) | Cesar Augusto Braga Pinto (Northwestern University – EUA) | Federico Navarro (Universidad de Buenos Aires – Argentina) | Gabriel Alejandro Giorgi (New York University – EUA) | Gema Ortega (Dominican University – EUA) | Gilmer Cook (Dominican University – EUA) | Gonzalo Leiva Quijada (PUC – Chile) | Imani D. Owens (University of Pittsburgh – EUA) | Isabel Sebastião (Politécnico de Lisboa – Portugal) | João Paulo Silvestre (King's College London – Inglaterra) | Leonardo Peluso Crespi (Universidad de la República – Uruguai) | Liliane Moreira Santos (Université de Lille – França) | Livia Assunção Cecilio (Università di Bologna – Itália) | Luis Ernesto Behares (Universidad de la República – Uruguai) | Maria Adelina de Figueiredo Batista Amorim (Universidade Nova de Lisboa – Portugal) | Maria da Graça Lisboa Castro Pinto (Universidade do Porto – Portugal) | Maria Laura Bettencourt Pires (Universidade Católica Portuguesa – Portugal) | Maria José Grosso (Universidade de Macau – China) | Marino Forlino (Scripps College – EUA) | Paulo Osório (Universidade da Beira Interior – Portugal) | Pedro Balaus Custódio (Politécnico de Coimbra – Portugal) | Rui Manoel Sousa Silva (Universidade do Porto – Portugal) | Sarah Juliet Lauro (University of Tampa – EUA) | Sérgio Paulo Guimarães de Sousa (Universidade do Minho – Portugal) | Thomas Johnen (Westfälische Hochschule Zwickau – Alemanha)

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

- Na tessitura da linguagem, uma miscelânea de novas possibilidades 10
Carla dos Santos e Silva Oliveira, Marcela Ansaloni de Azevedo

ENTREVISTA

- Caminhos possíveis para repensar o Ensino de Língua Portuguesa: uma entrevista com Leonor Werneck 18
Leonor Werneck dos Santos, Adriene Ferreira de Mello, Thiago Wallace Rodrigues dos Santos Lopes, Elisa da Silva Santana, Marcelo de Carvalho Gonçalves Júnior

- Entrelaçando Identidades: raça e gênero nas escritas de Henrique Marques Samyn 44
Henrique Marques Samyn, Bruna de Oliveira Sales, Marcela Ansaloni de Azevedo, Pâmara Ferreira Santos

ESTUDOS DE LÍNGUA

- Análise multidimensional de um corpus multinível de aprendizes de língua inglesa 67
Cicero Soares da Silva

- Linguagem e subjetividades de venezuelanos em situação de refúgio no Brasil: perspectivas e desafio 99
Ana Sousa da Silva

- “Não é hora para aventuras”: análise de um editorial sob o viés do Sistema de Avaliatividade em seus subsistemas de Atitude e Engajamento 121
Hercules Santos da Silva

- O discurso contra a homo(trans)fobia no Supremo Tribunal Federal: definições, valores e regras de justiça 144
João Paulo Amorim, Rosa Leite da Costa

- Panorama sócio-histórico do português brasileiro 169
Bárbara Carolina Vanderley Boaventura

- Pragmática e Cognição: a codificação gramatical da expectativa 195
Clara Sousa, Diogo Pinheiro

Um estudo sobre os efeitos de sentido na recepção negativa da obra *Castanha do Pará* pelo viés da Abordagem Crítica da Metáfora 219
Eduarda Silva, Fernanda Carneiro Cavalcanti

Varição linguística nas provas do ENEM: análise qualitativa ao longo do tempo 242
Thais Estolano, Dennis Castanheira

“Vou ficar desonline até o ano que vem”: uma análise morfossemântica do construto *desonline* 266
Brendha Portela Camargo

ESTUDOS DE LITERATURA

A autoficcionalidade e as subjetividades femininas em *Uma família em Bruxelas* (1998) e *Notícias de casa* (1976), de Chantal Akerman 283
Erlândia Ribeiro da Silva

À espera de um vingador: messianismo e violência no videoclipe “The Vengeful One”, da banda *Disturbed* 297
Douglas Eraldo dos Santos

A forma nada avulsa dos homens avulsos, de Victor Heringer: vanguarda, herança adaptações 313
Fabio Pomponio Saldanha

A impossibilidade da alteridade: *Cyberpunk* como reflexo pós-moderno do rechaço ao outro . 329
Robert Thomas Georg Wurmli

A prosa poética de Raduan Nassar: um estudo da linguagem em *Lavoura Arcaica* 353
Jivago Araújo Holanda Ribeiro Gonçalves

A Rua do Ouvidor e a escuta de Machado de Assis em “Tempo de Crise” 376
Elieni Cristina da Silva Amorelli Caputo

Autobiografia e autoficção: instrumentos teórico-metodológicos para o estudo das narrativas do eu 389
Juliana Gama de Brito Assumpção

Child of God: a simbologia tríptica da ruína 405
Suzy Meire Faustino

Da “crua” à “bem passada”: referentes ausentes no curta-metragem “Carne”	423
<i>Caroline Luiza Willig, Saraí Patrícia Schmidt</i>	
Das páginas às telas. <i>Ensaio sobre a cegueira</i> : o romance de José Saramago para o cinema	441
<i>Francisco Carlos Malta</i>	
<i>Inventio</i> e invenção na sátira atribuída a Gregório de Matos: o caso retórico e o caso Augusto de Campos	456
<i>Gabriel Costa Resende Pinto Bastos dos Santos</i>	
José Bispo: o herói no romance "Terra de Caruaru", de José Condé	478
<i>Ivson Bruno da Silva</i>	
Machado de Assis, Lúcio Cardoso e a teoria do conto de Edgar Allan Poe: uma análise comparativa entre os contos "A cartomante" (1896) e "O Açougue" (1952)	494
<i>Luiza Gonçalves de Oliveira</i>	
Ofélia recriada em “Melancolia” de Lars Von Trier	514
<i>Gabriela Pauka</i>	
O labirinto da memória: a investigação do tempo perdido em <i>L'emploi du temps</i> , de Michel Butor	539
<i>Lorenzo Barreiro Lopes de Almeida</i>	
Um animal tão humano: "Cadáver Exquisito", de Agustina Bazterrica, uma distopia animalista	558
<i>Raquel Riera</i>	
Um diálogo secreto entre dois poetas e suas cidades escritas	581
<i>Francisca Marciely Alves Dantas, Fernanda Pereira Martins</i>	
Verbo mudo – Maria Velho da Costa e a imagem da casa do meio	593
<i>Susana Vieira</i>	

RESENHAS

Lázaro e João Grilo: intersecções possíveis do gênero picaresco	610
<i>Alvaro Daniel Costa</i>	

OUTRAS CONTRIBUIÇÕES

Tradução do "Manifesto da Mulher Futurista", um texto de Valentine de Saint-Point 615
Marseille Lopes Costa, Renan Marques Isse, Eduardo da Cruz

SOBRE ESTA EDIÇÃO

Expediente 01