

Apresentação

É com muita alegria que apresentamos aos nossos leitores o número 35 da *Palimpsesto* – Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da UERJ. Esta publicação é muito especial para nós duas, pois, além de se tratar de uma riquíssima Miscelânea, também encerra o nosso período como editoras-chefes deste querido periódico.

Atuar como editoras-chefes nos exigiu extrema sensibilidade, pois, para cuidar de uma revista, contamos com o trabalho de um corpo de autores, editores, pareceristas e revisores, suscetíveis às angústias da atual realidade. Foi um desafio muito grande, mas que, no fim, deu certo. O resultado de cada publicação, a qualidade dos artigos, o empenho de nossos colaboradores, as palavras de carinho, os “espero que esteja bem” e “cuide-se” ao final de cada e-mail que recebemos nos deram o afofo que tanto precisávamos e, por isso, agradecemos muito aos que estiveram envolvidos, especialmente, nos números 33, 34 e, agora, 35 da *Palimpsesto*.

Dedicamos também este espaço para nos solidarizarmos com todos aqueles que estão de luto. Infelizmente, chegamos à marca de 400 mil mortos pela COVID-19 no Brasil.

Em janeiro, nosso programa de pós-graduação sofreu com a perda da grande professora e pesquisadora Maria do Amparo Tavares Maleval. Na Universidade do Estado do Rio de Janeiro, ela atuou na graduação e pós-graduação, foi pesquisadora do Prociência e desempenhou várias funções administrativas. Atualmente, a professora era Colaboradora Voluntária do PPGL, onde atuou como Pesquisadora Visitante (abril de 2016 a março de 2019) e membro do conselho consultivo da *Palimpsesto*. Maleval criou e coordenou (1988-2012) o Programa de Estudos Galegos (Proeg) e seu Leitorado, bem como coordenou a parte brasileira do Projeto de Cooperação Internacional UERJ (CAPES) / Universidade da Corunha (MECD).

Uma das maiores especialistas em Idade Média, desenvolveu nos últimos vinte anos pesquisas sobre as Atualizações da Idade Média nas literaturas galega, portuguesa e brasileira (na poesia, na prosa e no teatro) e, mais recentemente, sobre os procedimentos retóricos da literatura medieval galego-portuguesa, com bolsa PQ do CNPq, ininterruptamente até o seu falecimento.

O corpo editorial da *Palimpsesto* lamenta a perda de uma professora tão querida e admirada por todos nós.

Outra grande perda que tivemos na área de Literatura foi a do crítico Alfredo Bosi (1936-2021), figura presente na formação de todo aluno de Letras. Apesar da tristeza da perda, sabemos que Alfredo Bosi continuará vivendo em nossa formação e nas futuras.

O número traz uma entrevista com John Brannigan, Professor da Faculdade de Inglês, Drama e Cinema da University College Dublin (UCD) e autor de livros como *New Historicism and Cultural Materialism* (1998), *Race in Modern Irish Literature and Culture* (2009) e *Archipelagic Modernism: Literature in the Irish and British Isles, 1890-1970* (2014). O Prof. Brannigan teve uma conversa muito proveitosa conosco sobre literatura irlandesa e questões políticas, poesia e identidade nacional, e as relações arquipelágicas que influenciam as dinâmicas culturais entre as ilhas e regiões da Irlanda e da Grã-Bretanha.

Embora a Miscelânea sempre exija um esforço triplicado pelo volume de submissões, é uma oportunidade de dar voz a pesquisas as mais diversas nos estudos de Língua e Literatura. Ainda que cada trabalho tenha sua especificidade, todos eles se assemelham em um aspecto: a qualidade. Também recebemos três resenhas que falam sobre excelentes livros que foram lançados recentemente: *O Dominó Preto* (2019) e *Diário* (2019), de Florbela Espanca; *Por uma crítica feminista: leituras transversais de escritoras brasileiras* (2020), de Eurídice Figueiredo; e *Letramentos, mídias e linguagens* (2019), Roxane Rojo e Eduardo Moura.

Por fim, gostaríamos de registrar e agradecer o companheirismo que tivemos durante nossa atuação na revista, que começou em 2018, como editoras de seção, e terminou em 2021, como editoras gerais. Foram publicações que deram certo, pois nós duas somamos, nos ajudando e escutando o que a outra tinha a dizer. Aproveitamos para desejar boa sorte à próxima gestão que, temos certeza, seguirá mantendo a excelência da revista. Uma boa leitura a todos!

Gabriela Ribeiro Nunes
Marcela Santos Brigida