

Apresentação

Edição 8

Neste ano de 2009, a Palimpsesto comemora seu décimo ano de existência. Criada em 1999, filha do fim do século XX, a jovem revista agora se volta para outro fim de século, com seu Dossiê composto por oito artigos sobre as obras de Machado de Assis e Eça de Queirós.

Se o Dossiê se concentra no fim do século XIX, as seções Estudos, Resenhas e Resumos, por sua vez, não se prendem a nenhuma época: vão de O Banquete , de Platão, à literatura norte-americana contemporânea de escritoras latinas, passando, entre outros, pela literatura de Graciliano Ramos, o teatro de Lorraine Hansberry e o cinema de Pier Paolo Pasolini.

É com grande satisfação que lançamos este oitavo número da Palimpsesto, com votos de que esta primeira década de existência seja seguida por muitas outras. Fica aqui também o nosso agradecimento aos membros do Conselho Consultivo e a todos os colaboradores que fizeram e fazem parte dessa história.

Conselho editorial