

MATRAGA

ISSN eletrônico 2446-6905

Estudos Linguísticos & Literários

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da UERJ

69



Estudos Literários

Literatura e Justiça Social

EDITORAS

Marcela Santos Brigida
Akanksha Mehta

Rio de Janeiro, v. 33, n. 69, set./dez. 2026



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
Centro de Educação e Humanidades – Instituto de Letras
Programa de Pós-Graduação em Letras

Reitora	Gulnar Azevedo e Silva
Vice-reitor	Bruno Rêgo Deusdará Rodrigues
Pró-reitor de Graduação – PR1	Antonio Soares da Silva
Pró-reitora de Pós-Graduação e Pesquisa – PR2	Elizabeth Fernandes de Macedo
Pró-reitora de Extensão e Cultura – PR3	Ana Maria de Almeida Santiago
Diretor do Centro de Educação e Humanidades	Roberto Rodriguez Dória
Diretora do Instituto de Letras	Janaina da Silva Cardoso
Vice-Diretora do Instituto de Letras	Patrícia Helena da Silva Costa
Coord. da Pós-Graduação em Letras	Nabil Araújo de Souza
Vice-Coord. da Pós-Graduação em Letras	Wagner Monteiro Pereira

Matraga é uma iniciativa da Pós-Graduação *stricto sensu* em Letras da UERJ

Editoras-Executivas do número 69

Marcela Santos Brigida
Akanksha Mehta

Conselho Editorial

Viviane da Silva Vasconcelos (Presidente)
Ana Lúcia Machado de Oliveira
Davi Ferreira de Pinho
Andréa Sirihal Werkema
Vania Lúcia Rodrigues Dutra
Carmen Lúcia Pereira Praxedes
Marina R. A. Augusto (Editor-associado)
Nabil Araújo (Editor-associado)

Revisão

Marcela Santos Brigida
Akanksha Mehta
Nicole Cardoso

**Logomarca da revista *Matraga*,
projetos gráficos de capa e miolo e editoração**
Cláudio Ricardo Corrêa (Egresso do Doutorado do PPG-Letras/UERJ)

Catalogação na fonte: UERJ/REDE SIRIUS/CEH-BWW

M 433 *Matraga* – vol. 33, n. 69 (2026) – . Rio de Janeiro: UERJ, Instituto de Letras, 1986- .
v.

quadrimstral
ISSN eletrônico 2446-6905

1. Letras – Periódicos; 2. Linguística; 3. Artes

CDU: 82(05)

MATRAGA

ISSN eletrônico 2446-6905

Estudos Linguísticos & Literários

Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da UERJ

69



Estudos Literários

Literatura e Justiça Social

EDITORAS

Marcela Santos Brigida

Akanksha Mehta

Matraga, Rio de Janeiro, v. 33, n. 69, set./dez. 2026





Conselho Consultivo

- ▶ Angela Del Carmen B. Romero de Kleiman (UNICAMP)
- ▶ Benjamin Abdalla Jr. (USP)
- ▶ Bethania Mariani (UFF)
- ▶ Carmem Lucia Pereira Praxedes (UERJ)
- ▶ Célia Marques Telles (UFBA)
- ▶ Charlotte Marie Chambelland Galves (UNICAMP)
- ▶ Claudio Cezar Henriques (UERJ)
- ▶ Claudius Armbruster (Universidade de Colônia)
- ▶ Eduardo Roberto Junqueira Guimarães (UNICAMP)
- ▶ Eni de Lourdes Pulcinelli Orlandi (UNICAMP)
- ▶ Enylton de Sá Rego (Universidade do Texas)
- ▶ Esmeralda Vailati Negrão (USP)
- ▶ Eurídice Figueiredo (UFF)
- ▶ Frank F. Sousa (University of Massachusetts, Dartmouth)
- ▶ Hans Ulrich Gumbrecht (Stanford University)
- ▶ Heidrun Friedel Krieger Olinto de Oliveira (PUC – RJ)



- ▶ Helena Carvalhão Buescu (Universidade de Lisboa)
- ▶ Ivo Biasio Barbieri (UERJ)
- ▶ Jacqueline Penjon (Paris 3, Sorbonne-Nouvelle)
- ▶ João Adolfo Hansen (USP)
- ▶ João Roberto Gomes de Faria (USP)
- ▶ Jorge Schwartz (USP)
- ▶ José Luíz Fiorin (USP)
- ▶ José Luís Jobim (UFF)
- ▶ Kenneth David Jackson (Yale University)
- ▶ Kanavillil Rajagopalan (UNICAMP)
- ▶ Laura Padilha (UFF)
- ▶ Letícia Sicuro Corrêa (PUC – RJ)
- ▶ Lucia Helena (UFF)
- ▶ Luiz Costa Lima (UERJ)
- ▶ Luiz Paulo da Moita Lopes (UFRJ)
- ▶ Márcia Atália Pietroluongo (UFRJ)
- ▶ Márcia Paraquett (UFF)
- ▶ Maria Aparecida Lino Pauliukonis (UFRJ)
- ▶ Maria Cecília de Souza e Silva (PUC – SP)
- ▶ Maria Conceição Monteiro (UERJ)
- ▶ Maria da Glória Bordini (PUC – RS)
- ▶ Maria da Glória di Fanti (UCPel/Pelotas; UNISINOS)
- ▶ Maria das Graças Dias Pereira (PUC-RJ)
- ▶ Maria Eugenia da Gama Alves Boaventura Dias (UNICAMP)
- ▶ Maria Lúcia Leitão (UFRJ)



- ▶ Maria Teresa Gonçalves Pereira (UERJ)
- ▶ Maria Zina Gonçalves Abreu (Universidade da Madeira, Funchal)
- ▶ Marisa Philbert Lajolo (UNICAMP)
- ▶ Mary Theresa Seig (Ball State Unniversity)
- ▶ Mônica Rector (University of North Carolina, Chapel Hill)
- ▶ Nadiá Paulo Ferreira (UERJ)
- ▶ Paulo Elias Allane Franchetti (UNICAMP)
- ▶ Peonia Viana Guedes (UERJ)
- ▶ Regina Zilberman (PUC – RS)
- ▶ Rita Terezinha Schmidt (UFRGS)
- ▶ Roberto Acízelo de Souza (UERJ)
- ▶ Rosemary Arrojo (UNICAMP)
- ▶ Severino J. Albuquerque (University of Wisconsin, Madison)
- ▶ Sybille Große (Universidade de Heidelberg)
- ▶ Telê Ancona Lopez (IEB – USP)
- ▶ Victor J. Mendes (University of Massachusetts, Dartmouth)



Sumário

Apresentação

- Entre consciência e ação:** literatura e justiça social em uma era distraída 357
Marcela Santos Brigida e Akanksha Mehta

Artigos — ESTUDOS LITERÁRIOS

- “Nature” According to Emily Dickinson:** Seeking Alternative Meanings to Mitigate the Climate Crisis 366
Flavia Moreno de Marco
- “The cold shadow of the hot freeway”:** a cidade como tecnologia colonial em *Their Dogs Came with Them*, de Helena María Viramontes 378
Sabrina Pinheiro de Medeiros e Felipe Fanuel Xavier Rodrigues
- As frestas que revelam o outro:** identidade e gênero em “A cela um”, de Chimamanda Adichie 391
Conceição de Maria Corrêa Feitosa
- Genealogia da cigarra:** uma leitura de Murata Sayaka 404
Fabio Pomponio Saldanha
- Uma sinédoque fracassada:** a materialização heteronormativa de corpos em *Vagabonds!*, de Eloghosa Osunde 417
Ruan Nunes Silva



“But Alice, I’m still so glad we were born”: uma busca pela beleza do minimalismo na ficção de Sally Rooney 432

Luiza Khoury e Leonardo Bérenger Alves Carneiro

“A reivindicação é a mesma que a sua”: o lugar do leitor na ensaística política de Virginia Woolf 446

Lucas Leite Borba

Identidade afro-hispânica e experiência migratória: um estudo comparativo entre *El metro*, de Donato Ndongo-Bidyogo, e *No hay país para negros*, de Oscar Kem-mekah Kadzue 458

Rogério Mendes e Murielly Karla Diniz de Medeiros Macedo

Vozes silenciadas: Lima Barreto e os princípios restaurativos 473

Tatiane Felipe Santana Bovolato

O rap nacional e os intercessores 485

Daniela Silva de Freitas

Perguntas e respostas de um romance engajado 499

Lucas Bandeira de Melo Carvalho

Levites in Charge of the Ark of Culture: The Morant Bay Rebellion and Racial Justice among Eminent Victorians 512

Jude V. Nixon

ENTREVISTA

Marcela Santos Brigida Interviews Jamila Lyiscott, Professor of Social Justice Education and Spoken Word Artist 534

Jamila Lyiscott e Marcela Santos Brigida

RESENHA

***Atos Humanos*, de Han Kang** 542

Maria Eduarda Fernandes Maekawa

Editoras e colaboradores 546

