

Revista de Fotografia Científica Ambiental: uma breve apresentação

Antonio Carlos de Freitas¹, Flávio Kulaif Ubaid², Haroldo Palo Jr³, Yuri Fanchini Messas⁴

A fotografia tem exercido importante papel em estudos científicos inseridos na temática ambiental, seja devido à capacidade de registrar detalhes imperceptíveis a olho nu e eventos raros que ocorrem na natureza, seja pelo seu poder metodológico ou ainda ao apelo estético e sensibilizador em matérias de divulgação científica. Esta grande versatilidade e o incrível potencial de crescimento do uso da fotografia nas Ciências Ambientais (*lato sensu*) nos motivou a criar um canal próprio para divulgação de técnicas e de fotografias feitas por pesquisadores fotógrafos em seus trabalhos de campo e de laboratório. Com isso, esperamos a quebra do paradigma de que a fotografia é apenas uma mera ilustração. Pensar dessa forma é subestimar o seu potencial.

É com grande prazer que, nós editores, apresentamos a Revista de Fotografia Científica Ambiental, um periódico científico *online*, de revisão por pares, semestral e de acesso aberto, que se propõe a publicar estudos originais sobre os mais diversos temas referentes à utilização da fotografia como método científico nas áreas das Ciências Biológicas e afins. O corpo editorial da revista, bem como seus conselheiros, é formado por pesquisadores e fotógrafos escolhidos em função da sua atuação no meio acadêmico a nível nacional e internacional.

Nosso primeiro volume (“volume zero”) contém pontos de vista de membros do corpo editorial e uma entrevista, com o objetivo de instigar os pesquisadores a considerarem o uso

¹ Núcleo de Fotografia Científica Ambiental – BioCenas, Departamento de Biofísica e Biometria, Instituto de Biologia, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil. E-mail: acafuerj@gmail.com;

² Laboratório de Ornitologia, Centro de Estudos Superiores de Caxias, Universidade Estadual do Maranhão, Brasil. E-mail: flavioubaid@gmail.com;

³ Fotógrafo da Natureza, Vento Verde Editora – Fotografia, Ciência & Natureza, São Carlos, São Paulo, Brasil. E-mail: hjp@ventoverde.com;

⁴ Departamento de Biologia Animal, Instituto de Biologia, Universidade de Campinas, São Paulo, Brasil. E-mail: yurimessas@gmail.com.

da fotografia como ferramenta metodológica em seus estudos. Os pontos de vista exploram a pluralidade da Fotografia Científica Ambiental e ajudam a situar os leitores quanto ao estado da arte, definições, técnicas específicas e perspectivas de estudos futuros. Entretanto, não será esse o formato dos demais volumes, que consistirão de até dois pontos de vista, uma entrevista e principalmente de artigos originais.

Nós, editores e conselheiros, nos sentiremos honrados com a contribuição de todos que compartilham das ideias aqui apresentadas. A partir deste momento estamos abertos ao envio de artigos, pontos de vista, propostas de parceria, críticas e sugestões que ajudem a melhorar a qualidade da Revista de Fotografia Científica Ambiental.

Boa leitura.