

## EDITORIAL – REVISTA TEIAS

Jane Paiva  
Paula Leonardi  
Rafael Marques Gonçalves

Desde a nossa última edição anunciamos a recomposição da Equipe Editorial, mantendo o desejo de seguirmos apostando na Revista *Teias* como espaço de (re)existência e luta por uma educação com justiça social e cognitiva. Fazendo jus a este propósito, apresentamos o dossiê *Hannah Arendt: pensar sem corrimãos*, organizado por Carlos Roberto de Carvalho e Francisco Moraes, que nos convidam a visitar a escuridão dos tempos sombrios de que nos fala Hannah Arendt, ao longo de toda sua obra. Convidam-nos, ainda, a visitar, em cada texto aqui publicado, o relevante pensamento da intelectual do século XX, pensamento esse que pinta e desenha o cenário contemporâneo da divina comédia humana. Convidam também, nesse volume, todos os leitores a pisarem firme no palco de suas palavras, como nos aconselharia Drummond, penetrando “[...] surdamente no reino das palavras” e ouvindo como se fosse a primeira vez, tal qual uma criança que nascera deusas.

Além da seção temática, como de praxe, publicamos artigos submetidos em demanda contínua, cada qual com enfoque próprio, complementando o debate e apostando na pluralidade do mundo como característica, e não como problema; reconhecendo a legitimidade de diferentes sujeitos, de modos de ser e de compreender o mundo.

Seguiremos aperfeiçoando nossa linha editorial, abrindo espaços para garantir cada vez mais a pluralidade institucional e regional, fazendo da Revista *Teias* um veículo a mais em que se traga à tona, e pautem-se, inúmeros e relevantes debates que nos fortalecem como canal de publicação científica, produzido sempre com imensa dedicação e muita parceria com editores convidados, pareceristas, autores e leitores.

Boa leitura!