



**MUSEU DE AFETOS:
UMA PARCERIA MUSEU HISTÓRICO NACIONAL e MUSEU NACIONAL**

**AFFECTION MUSEUM:
A MUSEU HISTÓRICO NACIONAL and MUSEU NACIONAL PARTNERSHIP**

**TÍTULO EM ESPANHOL:
UNA ASOCIACIÓN MUSEU HISTÓRICO NACIONAL y MUSEU NACIONAL**

Diogo Guarnieri Tubbs¹

RESUMO

Documentário curta-metragem amador que buscou relatos sobre atividade desenvolvida pelo Núcleo de Educação do Museu Histórico Nacional e a Seção de Assistência ao Ensino do Museu Nacional denominada Museu de Afetos.

PALAVRAS-CHAVE: Museus. Documentário. Museu Histórico Nacional. Museu Nacional.

ABSTRACT

Amateur short documentary that sought reports on the activity developed by the Nucleo de Educação of Museu Histórico Nacional and the Seção de Assistência ao Ensino of Museu Nacional called “Museu de Afetos”.

KEYWORDS: Museum. Documentary. Museu Histórico Nacional. Museu Nacional.

RESUMEN

Documental corto de aficionados que buscaba informes sobre la actividad desarrollada por el Centro de Educación del Museu Histórico Nacional y la Sección de Asistencia Docente del Museu Nacional llamada Museu de Afectos.

PALABRAS CLAVE: Museos. Documental. Museu Histórico Nacional. Museu Nacional.

A AÇÃO EDUCATIVA “MUSEU DE AFETOS”

O Núcleo de Educação do Museu Histórico Nacional desenvolve desde 2017 dois projetos voltados para o público visitante durante os finais de semana: o Bonde da História que visa ao acolhimento do público jovem e adulto e propõe visitas temáticas nos circuitos de exposição

Submetido em: 29/08/2019 **Aceito em:** 29/08/2019 **Publicado em:** 31/08/2019.

¹ Museu Histórico Nacional - Ibram



do MHN e o Bondinho da História destinado ao público familiar com objetivo de desenvolver temáticas que estimulem a criatividade e interação a partir do acervo do museu. As atividades acontecem sistematicamente aos domingos ao longo desses quase dois anos.

Em setembro de 2018, por conta da programação da 12ª Primavera dos Museus, evento criado pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), a equipe do Núcleo de Educação do MHN teve como proposta a criação de um Bonde da História chamado “Museu de Afetos” que teve como objetivo convidar o público a trazer objetos ao museu que despertassem uma memória afetiva nos visitantes que poderiam apresentar suas lembranças e ao final da atividade, montar uma pequena exposição com os objetos trazidos ou confeccionados na atividade.

Diante das chamadas que queimaram o Museu Nacional e ainda impactados pelas imagens, a equipe teve a ideia de mudar um pouco a atividade e focar nos afetos e nas lembranças sobre do Museu Nacional.

Rapidamente foi feito o contato com a Seção de Assistência ao Ensino (SAE) do Museu Nacional para que a atividade fosse feita em parceria. Conjuntamente, decidimos que a atividade se iniciaria com uma visita a exposição *Cidadania em Construção*, do MHN, para despertar o interesse sobre os objetos e acervos de um museu que representam o cotidiano. Em seguida os visitantes teriam contato com o acervo da coleção didática da SAE para relembrar o Museu Nacional. Por último o público poderia mostrar um dos objetos que remetiam ao MN ou através da criatividade fazer uma produção artística para demonstrar seu afeto, criando as legendas e textos da exposição que ficou em cartaz por um mês no MHN.

O DOCUMENTÁRIO CURTA-METRAGEM

Após definida a atividade, pensou-se em realizar uma forma de registro que deixasse marcado este momento. Embora fotos e relatórios pudessem deixar registradas as atividades, surgiu a ideia de fazer um pequeno documentário, mesmo que de forma amadora, para deixar gravada



não somente a atividade, mas também um relato cru e sincero da opinião dos visitantes sobre a tragédia ocorrida e suas boas lembranças sobre o Museu Nacional.

Em quase cinco minutos de vídeo, alguns de nossos visitantes deixaram relatos emocionados eternizados neste pequeno filme que posteriormente foi exibido no Seminário Internacional do MHN, realizado entre os dias 9 e 11 de outubro de 2018.

Acesse o documentário pelo link: <https://youtu.be/9COzvFSWj7E>