

APRESENTAÇÃO

Na edição de número 21, voltada para estudos sobre a linguagem, a Revista Palimpsesto propõe, a partir do tema do **Dossiê – “Língua e Comunicação Digital”** – uma discussão sobre o impacto das novas tecnologias da comunicação sobre os usos da língua. Os artigos que compõem o dossiê abordam o tema em seus diferentes aspectos, abarcando desde as mudanças linguísticas decorrentes do surgimento da comunicação digital até as implicações dessas transformações no ensino de língua materna e na visão que os próprios falantes manifestam acerca da linguagem.

Contemplando ainda o tema do dossiê, apresentamos duas entrevistas exclusivas com pesquisadoras renomadas no assunto. Na primeira delas a professora da UNICAMP Roxane Rojo, autora de diversos livros sobre o tema, fala sobre o conceito de multiletramentos e as implicações do uso das novas tecnologias no ensino de línguas. Na segunda, a pesquisadora Susan Herring, professora do Departamento de Ciências da Computação e Biblioteconomia e do Departamento de Linguística da Universidade de Indiana (EUA) nos esclarece sobre os métodos de análise de discurso multimodal online e outros tipos de comunicação mediada por tecnologias.

Na seção *Estudos*, abrimos espaço para a discussão de temas de natureza diversa, tais como reflexões ligadas às práticas de leitura, às de ensino e aprendizagem e às relações entre língua e literatura. Apresentamos ainda textos que se voltam para descrição e análise linguística em seus diferentes planos.

Na seção *Resumos de teses e dissertações*, divulgamos trabalhos defendidos recentemente que tratam de temas como a contribuição da perspectiva sociolinguística em avaliações de língua portuguesa como o ENEM, a variação terminológica no contexto do plantio da cana-de açúcar e seleção léxico-gramatical de aprendizes de inglês como língua estrangeira.

Por fim, apresentamos duas resenhas de obras relevantes para todos aqueles que se interessam pelos estudos linguísticos: ***Linguística? Que é isso?***, de José Luiz Fiorin, e ***A Gramática no Brasil: ideias, percursos e parâmetros***, de Ricardo Caliviere.

Boa leitura!
Os Editores