



CARÍSSIMOS/AS LEITORES/AS

Este novo volume é marcado pela nossa estreia como editores gerais. Ser editor em uma revista multidisciplinar de ensino, pesquisa e extensão sediada em uma unidade acadêmica como o CAp-Uerj é um desafio. A unidade congrega diferentes segmentos educacionais, da educação básica à pós-graduação, e se constrói em um cotidiano em que agem diferentes sujeitos, agentes transformadores da história e a revista precisa refletir tal diversidade. Baseado nessa realidade, o presente volume encontra-se com onze artigos e dois relatos de experiência que, conjuntamente, transitam em diferentes esferas da educação, do ensino, da extensão e da pesquisa.

Iniciamos o volume com um bloco de artigos a respeito da Educação de Jovens e Adultos. O primeiro trabalho, intitulado **“Políticas curriculares da EJA: um olhar para o currículo”**, de Torres, Carpenter e Abreu, tem como foco a construção de uma análise a respeito das políticas curriculares existentes na rede pública estadual do Rio de Janeiro. Seus autores, com base na experiência de turmas de Ensino Médio, ressaltam a importância da bagagem cultural e de aprendizagem na organização curricular dessa modalidade de ensino. Em seguida, apresentamos o artigo **“E para os estudantes da educação de jovens e adultos? Tem laboratório de ciências?”** de autoria de Beiral e Oliveira. O trabalho apresenta dados estatísticos das escolas públicas de Ensino Fundamental no Brasil relativos à aprendizagem de ciências e elenca com significativas reflexões diversas possibilidades fundamentais para operacionalizar o estabelecido na Resolução CNE/CEB nº 1, de 5 de julho de 2000.

Com base na esfera de educação inclusiva, apresentamos o segundo bloco, que será composto por dois artigos. O primeiro, intitulado **“Práticas inovadoras na formação em docência inclusiva”**, escrito por Bezerra e Oliveira, versa sobre a formação de professores com foco no atendimento de alunos com necessidades especiais e o direito ao desenvolvimento acadêmico e social dos estudantes que se encontram nesta condição. A seguir, apresentamos o artigo nomeado como **“Atendimento educacional especializado com altas habilidades/superdotação: TENTAME/CEDET/RIO PRETO”**, de Job e Rondini. Neste artigo, os autores retratam o atendimento educacional especializado de estudantes com altas habilidades ou superdotação. O estudo foi realizado no município de São José do Rio Preto (SP), a partir do emprego da metodologia Caminhos para Desenvolver Potencial e Talento, no Centro para o Desenvolvimento do Potencial e Talento – CETET.



Pensando no domínio da docência, estruturamos o terceiro bloco, cuja estruturação envolve três artigos. O primeiro, nomeado como **"Articulação entre Neurociência e Educação: um olhar para a produção teórica"**, de autoria de Menezes e Silva, apresenta uma análise a respeito dos estudos que associam neurociência e educação, disponibilizados no Portal de periódicos da CAPES, entre os anos de 2014 e 2018. Em seguida, disponibilizamos o artigo **"Aprendizagem criativa como um dos pilares para o curso de desenvolvimento profissional para educadores: universidades criativas em ação"** escrito por Oliveira, Brito, Szkudlarek, Sampaio, Alvim, Mourão Junior e Oliveira. Neste artigo, os autores, em colaboração com professores da rede pública do município de Curitiba (PR), objetivam analisar qualitativamente a utilização da metodologia Little Hearts Changing Lives na formação de professores. Por último, apresentamos o artigo **"Do que faz pensar a docência: notas sobre o projeto Objetos de Pensar"**, de Pederiva e Munhoz, cujo objetivo envolve a análise dos resultados do projeto 'Objetos de Pensar', desenvolvido pelo Grupo de Pesquisa Currículo, Espaço, Movimento (CEM/CNPq/Univates), no ano de 2019, no processo de formação de professores.

No quarto e último bloco de artigos, reunimos os trabalhos que possuem como temática o contexto tecnológico, as manifestações artísticas, culturais e as ações extensionistas. Seu primeiro artigo, nomeado como **"'Práticasteorias' em 'conversas' formativas no 'lugar virtual' - vivências em redes com a Página @Gram.postivo e o filme Nenhum a Menos"**, escrito por Machado, Castro, Rocha e Lobo, discute a importância dos usos de mídias sociais e os diferentes modos de criação. A partir de um perfil na rede social Instagram e do filme 'Nenhum a Menos', os autores procuram construir um espaço de discussão sobre a docência e a implementação de práticas formativas alicerçadas na Cibercultura. Em um sentido próximo, o artigo **"Cinema e Educação: um estudo sobre a recepção de um filme no ensino de ecologia"**, de Souza Filho, Valladão e Lage, discute o potencial educativo presente no filme 'Bee-movie'. Neste artigo são exploradas diferentes temáticas presentes nas aulas de Biologia, com destaque para o ensino de ecologia no Ensino Médio. Ainda com base nestas manifestações, inserimos um terceiro artigo, intitulado **"Produção de paródias como recurso didático em aulas de citologia"**, elaborado por Costa e Galieta. Neste artigo, os autores apresentam o uso de paródias como um importante recurso didático para o ensino de ciências em uma Escola de nível médio do estado do Rio de Janeiro. Com base na extensão universitária, estabelecemos o último bloco de artigos. Nele contamos com o artigo nomeado como **"O papel da extensão na formação do professor: uma análise do projeto Edujornalismo da Universidade Regional de Blumenau"**, produzido por Moraes, Cunha e Galarça. Neste artigo os autores avaliam as contribuições de



uma ação extensionista, cujos resultados apontam para uma aproximação entre docentes e discentes no ambiente escolar.

Encerrando esta edição, disponibilizamos dois relatos de experiências. O primeiro, intitulado **“Utilização de Team-Based Learning (TBL) na extensão universitária: metodologia ativa para pessoas em situação de rua”** de Fadel, Diaz, Neves e Silva-Junior, apresenta como foco a relação entre a extensão universitária, o uso da metodologia ativas TBL e o atendimento de indivíduos que se encontram em situação de rua. O segundo relato, intitulado **“Promovendo a interdisciplinaridade no Ensino Médio integrado a partir do planejamento de uma visita ao centro de Vitória - ES”**, escrito por Barbosa, Ribeiro, Sá e Benaquio, descreve a experiência de uma visita à região central da cidade de Vitória (ES) por alunos de Ensino Médio.

Neste curto editorial, apresentamos a riqueza de trabalhos que compõem esta edição. Reunimos relatos de experiências, análises e metodologias de ensino, que ilustram a riqueza existente na educação brasileira. Além do marco pessoal dos novos editores, acreditamos que este volume possui a capacidade de contribuir para a concreção de novos processos formativos e de uma educação emancipadora, sobretudo, por se tratarem de trabalhos nascidos no chão da escola e da universidade. Por fim, cumprimos todos os autores, agradecemos cada um deles por contribuírem para a elaboração deste volume e desejamos a todos(as) uma ótima leitura!

Andrea da Silva Marques Ribeiro

Leonardo Freire Marino

Maria Beatriz Dias da Silva Maia Porto

Editoria

e-Mosaicos – Revista Multidisciplinar de Ensino, Pesquisa, Extensão e
Cultura

do Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira (CAp-UERJ)
