

DEPOIMENTO

Morgana Ribeiro dos Santos

Possui graduação em Letras - Bacharelado e Licenciatura plena em Português/Italiano e respectivas Literaturas pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2004), Especialização em Língua Portuguesa pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2006), Mestrado em Língua Portuguesa pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2012) e Doutorado em Estudos de Língua pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (2018). Trabalhou como professora de Língua Portuguesa do Ensino Fundamental II na Fundação Municipal de Educação de Niterói de 2005 a 2014. É professora do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico do Instituto Benjamin Constant, desde 2014, e mediadora a distância do CEDERJ, no curso de Letras da Universidade Federal Fluminense, desde 2013.

Fiz a graduação em Letras na UERJ, de 2000 a 2004. Nesse período, não fui aluna da professora Darcilia Simões, mas, como fui monitora de Língua Portuguesa e cumpria meu plantão na Sala de Língua Portuguesa, tive oportunidade de conversar e interagir com minha futura orientadora, quando ela fazia planejamento ou dava aulas para os alunos da pós-graduação nessa sala.

Fui aluna da professora Darcilia na especialização em Língua Portuguesa, iniciada em 2005, também na UERJ. Anos depois, fiz mestrado em Letras, com concentração em Língua Portuguesa (2010-2012) e doutorado em Letras, com concentração em Estudos da Língua (2014-2018), sob orientação da professora Darcilia, na mesma universidade.

No mestrado e no doutorado, ao lado do aprendizado acadêmico, houve um grande aprendizado humano, experimentei uma fase de muito desenvolvimento pessoal. Entre dificuldades e avanços, aprendi muito sobre mim, meus limites, minhas potencialidades, minhas falhas. Saí mais forte, mais preparada para a vida, e nisso há, indubitavelmente, a influência da professora Darcília.

Recordo-me de quando nos reuníamos para orientação e elaboração da dissertação *O duplo sentido no forró: estudos semântico-estilísticos* e da tese *Perspectiva da literatura de cordel no Ensino Fundamental II*. Quantas vezes gargalhávamos juntas das letras de música que foram analisadas para compor a pesquisa do mestrado! E quanto aprendemos juntas na produção da tese! Quantas conversas e reflexões sobre o trabalho no magistério e sobre a vida!

O artigo que elaborei para participar desta edição tem como título “A literatura de cordel e os astros”. Essa temática me remete a meditar sobre a orientação, visto que as estrelas iluminam e orientam. Estudar na UERJ mudou minha vida para melhor. Entre as estrelas que me orientaram nessa direção e iluminaram meus caminhos, está a professora Darcília Simões. Que sua luz brilhe sempre mais!