

EDITORIAL

P&D Design na Arcos

Esta edição da revista Arcos Design é dedicada aos artigos selecionados da 14ª edição do P&D Design. A indicação foi realizada pelos coordenadores de eixo do congresso que foram convidados a participar deste volume como editores de seção.

Como a organização do evento foi realizada em parceria entre a Esdi e a ESPM, mantivemos essa relação também na publicação dos artigos selecionados. A revista Arcos Design está publicando os artigos selecionados de quatro dos oito eixos do congresso e a revista Diálogo com a Economia Criativa, da ESPM, os outros quatro eixos.

Os eixos publicados pela Arcos Design são - “Design: história e teoria” com a coordenação de Giselle Hissa Safar (UEMG), Helena de Barros (Esdi/UERJ), Marcos da Costa Braga (USP) e Ronaldo Correa (UFPR); - “Design e tecnologia” com a coordenação de Doris Kosminsky (UFRJ), Tiago Barros Pontes e Silva (UnB) e Frederick van Amstel (UTFPR).; - “Design e educação” com a coordenação de Bianca Martins (Esdi/UERJ), Cristina Portugal (PUC-Rio), José Guilherme Santa Rosa (UFRN), Marcio James Soares Guimarães (UFMA); - “Design e sociedade” com a coordenação de João Sobral (Univille), Lilyan Berlim (ESPM-RJ), Ricardo Artur Carvalho (Esdi/UERJ) e Rita Ribeiro (UEMG).

Como forma de divulgar a produção científica encaminhada ao congresso, os organizadores do P&D Design 2022 e os editores da revista Arcos Design mantiveram a parceria com a revista Projetica para publicar parte dos artigos selecionados do congresso.

Boa leitura!

André Carvalho, ESDI/UERJ

Barbara Necyk, ESDI/UERJ

Carolina Noury, ESDI/UERJ

Ricardo Artur P. Carvalho, ESDI/UERJ