

CONCLUINDO 2023...

Para você ganhar belíssimo Ano Novo
cor do arco-íris, ou da cor da sua paz,
Ano Novo sem comparação com todo o tempo já vivido
(mal vivido talvez ou sem sentido)
para você ganhar um ano
não apenas pintado de novo, remendado às carreiras,
mas novo nas sementinhas do vir-a-ser;
novo até no coração das coisas menos percebidas
(a começar pelo seu interior)
novo, espontâneo, que de tão perfeito nem se nota,
mas com ele se come, se passeia,
se ama, se compreende, se trabalha,
você não precisa beber champanha ou qualquer outra birita,
não precisa expedir nem receber mensagens
(planta recebe mensagens?
passa telegramas?)

Não precisa
fazer lista de boas intenções
para arquivá-las na gaveta.
Não precisa chorar arrependido
pelas besteiras consumidas
nem parvamente acreditar
que por decreto de esperança
a partir de janeiro as coisas mudem
e seja tudo clareza, recompensa,
justiça entre os homens e as nações,
liberdade com cheiro e gosto de pão matinal,
direitos respeitados, começando
pelo direito augusto de viver.

Para ganhar um Ano Novo
que mereça este nome,
você, meu caro, tem de merecê-lo,
tem de fazê-lo novo, eu sei que não é fácil,
mas tente, experimente, consciente.
É dentro de você que o Ano Novo
cochila e espera desde sempre.

Carlos Drumond de Andrade: RECEITA DE ANO NOVO



É com grande satisfação que chegamos a mais um final de ano. O nosso trabalho com o periódico IMPACTO: Revista de Pesquisa em Ensino de Ciências, iniciado em 2022, tomou maior fôlego neste ano de 2023, quando incorporamos mais pareceristas e ampliamos a divulgação da revista.

Iniciamos o número dois com um editorial de José Abdala Helayël-Neto, que nos brindou com um interessante resgate histórico, tendo como título: Luz milenar, fóton centenário.

Tivemos entrevistas com pesquisadores de renome, vários estrangeiros como, por exemplo, Luiz Miguel Bernardo de Portugal; Carlos Fiolhais também de Portugal; Emilio Balzano da Itália; e, daqui do Brasil, Michele Comaru e Roberto de Andrade Martins. Assim, apresentamos um painel de temas, vidas e culturas importantes para a formação de todos nós, totalizando 5 entrevistas.

Publicamos sete artigos que passaram por discussões sobre ciência e arte, deficiência visual, tecnologia da informação e algumas aplicações de tópicos da física. Inauguramos uma nova seção, Escritos Especiais, com o texto de Beatriz Alvarenga resgatado por Deise Vianna, perfazendo, portanto, um total de 8 artigos.

Podemos dizer que mantivemos nosso ritmo de trabalho em relação ao número 1 da IMPACTO. Gostaríamos de agradecer aos professores, que confiaram seus manuscritos à nossa revista, e aos avaliadores. Desejamos a todos um ótimo final de 2023 e que 2024 seja pleno em sucesso.

Maria da Conceição Barbosa-Lima Giselle Faur de Castro Catarino Laís Rodrigues da Silva