

Editorial

 presente número da revista Espaço e Cultura reúne textos apresentados no 5.º Simpósio Nacional e 1.º Internacional sobre Espaço e Cultura, realizado na UERJ, na cidade do Rio de Janeiro, entre 26 e 29 de setembro de 2006.

Esse Simpósio caracterizou-se, seguindo a política do NEPEC – Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Espaço e Cultura – e de acordo com as diretrizes dos outros quatro simpósios anteriores, por uma prática que consideramos salutar e que gostaríamos de ver difundida.

Trata-se de um Simpósio Acadêmico, no qual os trabalhos enviados são avaliados e selecionados. Em 2006, foram 107 os trabalhos recebidos dos quais apenas 48 foram aceitos. Por outro lado, o Simpósio prima por não incluir aqueles artigos já apresentados anteriormente em outros encontros e/ou congressos. A pertinência ao temário é condição essencial para aceitação de um artigo, evitando-se assim a ausência de fios condutores no Simpósio. Outra preocupação é a de que, em qualquer circunstância, o palestrante apresenta um único trabalho, evitando-se a prática de apresentações múltiplas de variados trabalhos em associação com orientandos, sejam bolsistas de graduação ou de pós-graduandos. Seletividade com base na qualidade e pertinência aos eixos temáticos sugeridos são critérios que o Simpósio Espaço e Cultura vem adotando desde 1998.

Os trabalhos que compõem este volume referem-se aos textos completos relativos às comunicações apresentadas durante a realização do Simpósio. Este volume, de número 25, é dedicado à análise de textos que abordam temas como literatura, música, pintura, cinema e que também analisam a paisagem como cenário.

Os Editores.

