



Apresentação

## ESPAÇO E CULTURA

NEPEC - NÚCLEO DE ESTUDOS E PESQUISAS SOBRE ESPAÇO E CULTURA

Publicação semestral voltada ao estudo e divulgação da cultura a partir de sua dimensão espacial

### EDITOR CHEFE

Zeny Rosendahl - Geógrafa, UERJ

### CONSELHO EDITORIAL

José Flávio Pessoa de <u>BARROS</u>	- Antropólogo - UERJ
Leonardo <u>BOFF</u>	- Teólogo - UERJ
Creusa <u>CAPALBO</u>	- Filósofa - UERJ
Roberto Lobato <u>CORRÊA</u>	- Geógrafo - UFRJ
Pedro <u>RIBEIRO DE OLIVEIRA</u>	- Sociólogo - UFJF
João <u>RUA</u>	- Geógrafo - UERJ

### CAPA

Bárbara Copque

### REVISÃO

Ednês M. dos Santos  
Eliane Ferreira  
Roseli Moraes de Vasconcellos

### EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

Virginia Lucia M. Araujo

### IMPRESSÃO

Gráfica da UERJ

### ENDEREÇO PARA CORRESPONDÊNCIA

UERJ - Universidade do Estado do Rio de Janeiro  
Centro de Tecnologia e Ciências - Instituto de Geociências  
Departamento de Geografia / NEPEC  
Rua São Francisco Xavier, 524 - Sala 4007 - BL. F[D1][D2]  
CEP-20550-013 - Tel.: (021)284.8322 - R. 7468/7724  
Fax.: (021)254.2542

\* Pede-se Permuta

\* On Demande l'échange

\* We ask for exchange

\* Man litter un Autausch

## APRESENTAÇÃO

O NEPEC - Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Espaço e Cultura - do Departamento de Geografia da Universidade do Estado do Rio de Janeiro tem como objetivo resgatar e contribuir para o avanço de uma tradição geográfica que privilegia a cultura, entendida em sua mais ampla acepção, focalizando, porém, suas relações com o espaço, isto é, a dimensão espacial da cultura.

A conjuntura mundial hoje justifica a atenção renovada dos pesquisadores no estudo das realidades culturais no âmbito da organização do espaço. Sendo assim nossas linhas temáticas recaem sobre os componentes da cultura, suas categorias espaciais próprias, suas representações e seus valores.

O reconhecimento da cultura como o conjunto de atitudes, idéias e valores que são socialmente transmitidos nos leva a delinear os estudos da geografia cultural em três eixos temáticos.

- Espaço e Religião
- Espaço e Cultura Popular
- Espaço e Simbolismo

O NEPEC completa seu segundo aniversário em 05 de novembro de 1995 e diante dos projetos desenvolvidos e das discussões realizadas, tornou-se imperativo a criação de um periódico como porta-voz de suas idéias. Diante dos objetivos acima apontados, a criação do periódico ESPAÇO e CULTURA reforça nosso desejo de favorecer a implantação da geografia cultural entre professores, alunos e pesquisadores. Nós concebemos a revista como um meio de troca de informações e de experiências dos diferentes modos de analisar a cultura no espaço.



O número 1 de ESPAÇO e CULTURA traz três artigos assinados por geógrafos que vêm desenvolvendo estudos no temário da cultura.

Este número apresenta ainda uma bibliografia sobre o tema em questão. O conjunto de obras selecionado visa oferecer ao leitor interessado na dimensão espacial da cultura ou na história do pensamento geográfico em geral, um valioso guia de referências básicas.

No primeiro artigo ROBERTO LOBATO CORRÊA traça o panorama da dimensão cultural do espaço nas diversas matrizes da geografia cultural. O autor resgata alguns temas específicos abordados por geógrafos, sobretudo nos debates a partir dos anos 60 e ainda nos oferece um conjunto temático para investigação.

A alma dos lugares, no que concerne aos fenômenos da centralidade, sob a perspectiva dos indivíduos e grupos sociais, é apresentada por JOÃO BAPTISTA FERREIRA DE MELLO num amplo leque de orientação humanística.

No terceiro artigo ZENY ROSENDAHL aborda as relações entre geografia e religião, aparentemente dois temas que não apresentam ligações mas, como se verá, geografia e religião se encontram através da dimensão espacial, uma porque analisa o espaço, a outra porque, como fenômeno cultural, ocorre espacialmente.

ESPAÇO e CULTURA comportará artigos científicos, resultados de pesquisas, comunicações e traduções de clássicos da geografia cultural, cuja origem se prende à tradicional e rica literatura alemã, à geografia cultural francesa e à expressiva coleção de textos da Escola de Berkeley nos Estados Unidos.

**ZENY ROSENDAHL**  
**Coordenadora do NEPEC**



## ÍNDICE

	Pág.
<b>1. A Dimensão Cultural do Espaço: Alguns Temas</b> <i>Roberto Lobato Corrêa</i> .....	01
<b>2. Explosões e Estilhaços de Centralidades no Rio de Janeiro</b> <i>João Baptista Ferreira de Mello</i> .....	23
<b>3. Geografia e Religião: Uma Proposta</b> <i>Zeny Rosendahl</i> .....	45
<b>4. Geografia Cultural - Uma Bibliografia</b> .....	75



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**  
**CENTRO DE TECNOLOGIA E CIÊNCIAS**  
**DEPARTAMENTO DE GEOGRAFIA**

**Reitor**

*Hésio Cordeiro*

**Vice-Reitor**

*José Alexandre Assed*

**Sub-Reitora de Graduação**

*Sandra Maria Corrêa de Sá Carneiro*

**Sub-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa**

*Roberto José Avila Cavalcanti Bezerra*

**Sub-Reitor para Assuntos Comunitários**

*Ricardo Vieiralves de Castro*

**Diretor do Centro de Tecnologia e Ciências**

*Antonio Fernando Rodrigues*

**Diretor e Vice-Diretor do Instituto de Geociências**

*Luis Henrique Melges de Figueiredo*

*Alexandre Antonio de Mello Santos*

**Chefe e Sub-Chefe do Departamento de Geografia**

*Zeny Rosendahl*

*Gilmar Mascarenhas de Jesus*

**Coordenadora do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre  
Espaço e Cultura**

*Zeny Rosendahl*