

DOI: 10.12957/e-mosaicos.2023.

CARÍSSIMOS/AS LEITORES/AS

A realidade educacional é multifacetada e complexa. O ensino, então, precisa configurar-se em experiências e estratégias que contribuam para que as diferentes comunidades educacionais transitem pelos desafios típicos de processos educacionais e de ensino em perspectivas interdisciplinares, inclusivas e diversas.

Nesse sentido, à edição de número 30 da Revista e-Mosaicos, reflete as diferentes esferas do ensino, sendo composta por artigos que tratam de assuntos diversos, tais como: tecnologias, metodologias ativas, inclusão, dentre outros em diferentes áreas do conhecimento e de esferas de atuação profissional no escopo da educação. Neste sentido, a presente edição se encontra estruturada em três seções: Artigos, Artigo encomendado e Relatos de Experiências.

Apoiado nessa estrutura, abrimos a edição com o artigo intitulado “Habilidades e estratégias no âmbito da educação física escolar relacionadas ao transtorno do espectro autista (TEA): revisão integrativa”, escrito por Santos, Costa e Sales. O trabalho realiza uma revisão integrativa de artigos sobre a temática publicados entre 2012 e 2022 em diversas bases. Com isso, pretende contribuir para um trabalho docente mais significativo com crianças nesse espectro.

A seguir, ainda no viés da educação e ensino inclusivos, o artigo “Educação matemática e pessoas com deficiências visuais: convívio, diálogo e formação profissional para construção de experiências matemáticas em ambientes pedagógicos” elaborado por Assis discute a responsabilidade coletiva que vai além de práticas individualizadas na busca de uma educação inclusiva e contextualizada destinada à pessoas com deficiência visual.

Versando sobre o campo da formação de professores, o terceiro artigo, cujo título é “Percepções de bolsistas voluntários no IFMT campus Confresa sobre a pesquisa na formação inicial de professores de ciências” de autoria de Nascimento, Alves e Leão discute as contribuições da pesquisa na formação profissional de docentes, enfatizando a importância das práticas de pesquisa no desenvolvimento de aspectos relevantes para a docência.

No âmbito das práticas em sala de aula, o artigo “Alquimia e ensino: reflexões de trabalhos que utilizaram a alquimia em sala de aula”, escrito por Lombarde, discute a necessidade de se pesquisar sobre alquimia na sala de aula de modo a romper com uma visão positivista da ciência a partir da análise de teses com tal temática.

DOI: 10.12957/e-mosaicos.2023.

Na esfera das experiências tecnológicas e práticas pedagógicas, o artigo “Conexões entre cognição corporificada, tecnologias digitais e conhecimento matemático: uma revisão sistemática da literatura em educação matemática”, elaborado por Altoé e Freitas, realiza uma revisão sistemática sobre Cognição Corporificada em pesquisas na área da educação matemática, atentando para tecnologias e discutindo a participação do corpo em processos de ensino e aprendizagem.

O artigo “A utilização do podcast com o audiovisual: proposta para o ensino da temática sobre a ditadura empresarial-militar brasileira”, escrito por Perillo e Ferraz, trata de uma experiência pedagógica na área de Sociologia no Ensino Médio que lançou mão de documentário e produção de roteiro de podcast. A inserção de tecnologias de informação e comunicação contribuiu para o protagonismo discente, oportunizou uma participação mais ativa no trabalho da Sociologia no segmento e aumentou o interesse dos estudantes pela temática abordada.

No escopo das experiências escolares, o artigo “O que há de ciência na festa junina? Do milho ao pinhão”, de Santos e Goldschmidt, discute a implementação de uma sequência de ensino investigativo em uma escola pública. A proposta congrega as tradições da festa junina e o ensino de ciências nos anos iniciais do Ensino Fundamental e destaca questões como curiosidade, ludicidade, investigação e argumentação na realização das atividades.

Na seção de Artigos Encomendados, Marino apresenta o trabalho intitulado “Entre a crítica e a legitimidade existe um vasto oceano” discute as reformas escolares e os processos de escolarização, defendendo a construção de novos sentidos para as reformas e também a reflexão sobre o funcionamento das escolas frente aos limites impostos do atual modelo de educação.

Encerrando esta edição, apresentamos a seção Relatos de Experiências, na qual são expostas diversas experiências no ensino.

O primeiro relato, intitulado “A produção de vídeos como forma de valorização dos processos históricos e socioecológicos da Mata Atlântica”, escrito por Fernandez e Solórzano, apresenta histórias da Mata Atlântica e discute como a produção de vídeos, frutos da interface entre as disciplinas de História e Geografia, podem contribuir para a Educação Ambiental.

A seguir, Marques e Beviláqua em seu trabalho “La pasantía supervisada y la propuesta pedagógica a partir de la gamificación” discutem a gamificação como opção didático-pedagógica no processo de estágio supervisionado em Língua Espanhola. Os

DOI: 10.12957/e-mosaicos.2023.

autores descrevem o estágio, os materiais didáticos produzidos bem como a gamificação como oportunidade de troca de experiências, reflexão e a construção de um perfil docente mais crítico em relação ao ensino de línguas.

O artigo “Andinkras: um projeto de valorização da cultura negra na escola”, elaborado por Dias e Corrêa, discute uma sequência didática para os anos iniciais do Ensino Fundamental produzida com base na metodologia da Aprendizagem baseada em Projetos. A sequência didática busca oportunizar um conhecimento mais profundo acerca da cultura africana a partir da simbologia Andinkras dos povos Akran e, conseqüentemente, contribuir para a valorização da cultura negra em ambiente escolar.

Finalizando esta edição, o artigo “Poesia e letramento literário: relato de curso de extensão online para professores dos anos iniciais”, escrito por Leal e Amparo, relata uma experiência no âmbito da extensão com vista à formação de professores para atuação nos anos iniciais do Ensino Fundamental. O trabalho tem como base metodológica a pesquisa-ação e busca discutir o gênero literário e práticas de letramento literário em sala de aula.

Esperamos que a presente edição produza reflexões e promova práticas pedagógicas significativas para as diferentes realidades educacionais e contribua, de forma efetiva, para a formação de professores em diferentes áreas.

Desejamos ótimas leituras!

**Andrea da Silva Marques Ribeiro**

**Leonardo Freire Marino**

**Maria Beatriz Dias da Silva Maia Porto**

Editoria

e-Mosaicos – Revista Multidisciplinar de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura  
do Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira (CAp-UERJ)