

Dia-Logos

REVISTA DOS ALUNOS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Vol. 12 | N. 2, jul.-dez. 2018



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Reitor
Ruy Garcia Marques

Vice-Reitora
Maria Georgina Muniz Washington

Sub-Reitoria de Graduação
Tania Maria de Castro Carvalho Netto

Sub-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa
Egberto Gaspar de Moura

Sub-Reitoria de Extensão e Cultura
Elaine Ferreira Torres

Diretor do Centro de Ciências Sociais
Domenico Mandarino

Diretora do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Dirce Elenora Solis

Coordenadora Geral do Programa de Pós-Graduação em História
Márcia Gonçalves

CATALOGAÇÃO NA FONTE UERJ / REDE SIRIUS / CCS / A

D536 Dia-Logos - RJ. - vol.1 n°1 (2004) - .- Rio de Janeiro:
UERJ, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, 2004 –

v. semestral

Dia-Logos - Revista dos alunos de Pós-Graduação em História da UERJ, V. 12
n.2, jul.-dez., 2018.

ISSN (On line) 2179-121X

ISSN 1414-9109

1. História - Periódicos. I. Universidade do Estado do Rio de Janeiro.
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas.

CDU: 981 (05)

Dia-Logos

REVISTA DOS ALUNOS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Vol. 12 | N. 2, jul.-dez. 2018



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE CIÊNCIAS SOCIAIS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA

Conselho Consultivo (PPGH-UERJ)

Alex Gonçalves Varella; Beatriz Vieira; Carlos Alvarez Maia; Edgar Leite Ferreira Neto; Daniel Pinha; Edna Maria dos Santos; Eliane Garcindo de Sá; Erica Sarmiento da Silva; Fabiano Vilaça Santos; Lená Medeiros de Menezes; Lúcia Maria Bastos Pereira das Neves; Lúcia Maria Paschoal Guimarães; Márcia Gonçalves; Maria Emília da Costa Prado; Maria Regina Candido; Maria Teresa Toríbio Brittes Lemos; Marilene Rosa Nogueira da Silva; Oswaldo Munteal Filho; Paulo Roberto Gomes Seda; Ricardo Antônio Souza Mendes; Tânia Maria T. Bessone da Cruz Ferreira.

Conselho Consultivo (professores convidados)

Airan dos Santos Borges (CEDERJ/UNIRIO); Alexandre Moraes (UFF); Ana Paula Barcelos Ribeiro da Silva (UERJ); Anderson Martins Esteves (UFRJ); André Bueno (UERJ); Bruno Peres (UFF); Carlos Gregório dos Santos (UDESC); Carolina Barcellos Dias (UFPEL); Daniel Barbosa (UFAL); Danielle Gallindo (UFPEL); Fernando Roberto de Freitas Almeida (UFF); Guilherme Pereira das Neves (UFF); Iza Terezinha Gonçalves Quelhas (UERJ); Luiz Felipe Ferreira Verrão (UERJ); Laura Moutinho Nery (UERJ); Luiz Reznik (UERJ/FFP); Marcos Pirateli (UNESPAR); Monique de Siqueira Gonçalves (UERJ); Paulo Duarte (UFRJ); Priscilla Leite Gontijo (UFPB); Silvio de Almeida Carvalho (UFRJ); Williams da Silva Gonçalves (UERJ).

Conselho Editorial

Cintia Oliveira de Almeida, Mariana Franco Teixeira, Renata dos Santos Ferreira, Thársyla Glessa Lacerda da Cunha.

Projeto gráfico editorial

Ana Beatriz Pestana Gomes, Cintia Oliveira de Almeida, Leandro Gavião, Mariana Franco Teixeira, Renata dos Santos Ferreira, Thársyla Glessa Lacerda da Cunha, Vanessa da Silva Albuquerque.

Revisão

Renata dos Santos Ferreira

Design de capa

Mariana Franco Teixeira

Imagem

Arquivo – Foto de soldados na Primeira Guerra Mundial (1914-1918)

Correspondência

Rua São Francisco Xavier, 524 - Bloco F - 9º andar - sala 9037

Maracanã - Rio de Janeiro - RJ - CEP 20550-013

Tel./Fax.: 21 2334-0678 - E-mail: rev.dialogos@gmail.com

Todos os textos são de responsabilidade dos autores e não refletem necessariamente a posição da editoria ou da instituição responsável por esta publicação.

SUMÁRIO

- I Apresentação**
Camila Borges da Silva
- 1 De “Flores de oro” a “Ajos crusos”:** a representação do amor cortês em *Dom Quixote* como subversão das relações de gênero em *Amadís de Gaula*
Caio Rodrigues Schechner
- 2 O periódico comunista-anárquico *La Voz de la Mujer* e o combate ao tráfico de mulheres (Buenos Aires, 1896-1897)**
Ingrid Souza Ladeira de Souza
- 3 Os sentidos das lembranças na obra *O Partido Comunista que eu conheci: 20 anos de clandestinidade***
Ede Ricardo de Assis Soares
- 4 As impressões do paraíso: a exibição do outro selvagem no Novo Mundo**
Amanda Moury Fernandes Bioni
- 5 O debate sobre as direitas à luz da atuação política da grande imprensa na Nova República**
Fabricio Ferreira
- 6 Mídias sociais e história: um novo espelho e os vários reflexos de Clio**
Sílvio Ricardo Gouveia Cadena
- 7 As relações de poder em Foucault: limites e possibilidades nas obras *A ordem do discurso* e *Vigiar e punir***
Marlon Rodrigues Marques
- 8 A interseccionalidade como aparato teórico e metodológico para a História das Mulheres**
Jessica Santana de Assis Alves
- 9 A “Sexta Extinção” e suas relações com o conceito de biodiversidade: uma análise histórica**
Douglas de Araújo Ramos Braga
- 10 Entre “história” e “histórias”:** repensando as concepções de memória, história e identidade em François Hartog
Fernanda Chamarelli de Oliveira