

**Eduardo Prado: um monarquista em tempos republicanos**

Amanda Muzzi Gomes

**Resumo:** Eduardo Prado foi um dos mais líderes monarquistas na década de 1890. Filho de aristocratas cafeeiros paulistas, ele teve vários familiares influentes na política imperial, mas não chegou a ocupar cargos políticos, tendo iniciado sua militância política como reação à proclamação da República. Nesse artigo, abordamos suas inserções sociais e trajetória monarquista. Por fim, analisamos sua interpretação para a mudança de regime e como, em textos de combate à política republicana, ele avaliou, por vezes até criticamente, o Segundo Reinado.

**Palavras-chave:** Eduardo Prado – monarquistas – primeira década republicana

**Abstract:** Eduardo Prado was one of the leading monarchists in the 1890s. As he was born in a family of coffee aristocrats, he had several influential relatives in imperial policy. However, he does not occupied positions politicians. He started his political activism as reaction the announcement of the Republic. In this article, we approach his social insertions and monarchist trajectory. We also analyze his interpretation for political transition from monarchy to republic. Finally, we analyze his evaluations about D. Pedro II government, in texts of anti-Republican politics.

**Keywords:** Eduardo Prado – monarchists – the first decade of Brazilian Republic

**Letras revolucionárias: a carta de Marighella ao almirante Aragão**

Anderson da Silva Almeida

**Resumo:** O presente artigo explora o uso da carta pessoal como fonte para o historiador. Tentando articular questões teóricas e metodológicas, é um exercício de análise da escrita epistolar como um documento possível de ser analisado na tarefa do historiador de compreender o processo histórico, como também é um rastro essencialmente constituído de temporalidades.

**Palavras-chave:** Indivíduo, Escrita epistolar, Fontes históricas

**Abstract:** This article explores the use of the personal letter as a source for the historian. Trying to articulate theoretical and methodological issues, it is also an exercise in analysis of epistolary writing as a document can be analyzed from the historian's task of understanding the historical process, but also a trail consisting essentially of temporalities.

**Keywords:** Individual, Epistolary writing, Historical sources

**Os quadrinhos para adultos na Espanha dos anos setenta**

André Inácio de Assunção Neto

**Resumo:** Em um setor da cena editorial na Espanha da década de 1970 incursões, por um lado, pelo terreno da sátira caricaturesca realista, construindo duras críticas à sociedade espanhola ou, por outro lado, as abordagens mais esteticistas e fantásticas, constituem as principais configurações de uma novidade: os quadrinhos para adultos. Quais são os processos sociais (portanto históricos) particulares, as diversas práticas, sejam editoriais, artísticas ou políticas, que explicam a especificidade desse segmento de na década de 1970 no território espanhol?

**Palavras-chave:** Quadrinhos para adultos, Espanha, Práticas

**Abstract:** In a section of the scene editorial in Spain of the decade of 1970 incursions, on one side, for the land of the realistic caricatural satire, building hard critics to the Spanish society or, on the other hand, the approaches more beauticians and fantastic, they constitute the main configurations of an innovation: the comics for adults. Which are the social processes (therefore historical) matters, the several practices, be editorials, artistic or political, what do explain the specificity of that segment of in the decade of 1970 in the Spanish territory?

**Keywords:** Adult Comics, Spain, Practice

**Modelo Político de Alexandre, O Grande na Roma do Século II d. C.: Perspectivas Teóricas na *Anábese de Alexandre Magno* de Arriano de Nicomédia**

André Luiz Leme

**Resumo:** Enquanto proposta historiográfica, a obra *Anábese de Alexandre Magno* trouxe aos contemporâneos de seu autor, Arriano de Nicomédia (90 – após 145 d.C.), um modelo idealizado e exemplar de governante através do resgate da memória de Alexandre Magno (356 – 323 a.C.). Destarte, da inevitável comparação passado/presente que a obra oferece, indicando uma análise reflexiva do autor acerca do comportamento do rei macedônio, poderíamos também entrever perspectivas teóricas em relação ao poder no ambiente do Império Romano do século II d.C.

**Palavras-chave:** Arriano de Nicomédia, Império Romano, *Anábese de Alexandre Magno*

**Abstract:** While a historiographical proposal, the *Anabasis of Alexander the Great* brought to the contemporaries of the author, Arrian of Nicomedia (90 - after 145 AD), an idealized and exemplary model of ruler through the retrieval of the memory of Alexander the Great (356-323 BC). Thus, from the inevitable comparison past/present that the work offers, indicating a reflective analysis of the author about the behavior of the Macedonian king, we could also glimpse theoretical perspectives in relation to the power of the Roman Empire in the environment of the second century AD.

**Keywords:** Arrian of Nicomedia, Roman Empire, *Anabasis of Alexander the Great*

**A vida de Gonçalves Dias de Lúcia Miguel Pereira: um exemplo de biografia moderna em terras brasileiras**

Andréa Camila de Faria

**Resumo:** Como sintoma de uma época em que os pressupostos da chamada biografia moderna se disseminavam em solo brasileiro, *A vida de Gonçalves Dias*, publicada por Lúcia Miguel Pereira em 1943, apresenta-se para nós como fonte rica não apenas para a investigação de um novo tipo de escrita biográfica, mas também como fonte de uma construção de uma imagem de Gonçalves Dias pautada, sobretudo, em sua condição humana e muito influenciada pelas teorias psicanalíticas e sociais do século XX.

**Palavras-chave:** Gonçalves Dias, biografia, história.

**Abstract:** As a symptom of a time when the assumptions of the nominated modern biography disseminated in Brazilian soil, *The life of Gonçalves Dias*, published by Lúcia Miguel Pereira in 1943, presents us itself as a rich source not only for the investigation of a new type of biographical writing, but also as a source of building an image of Gonçalves Dias guided mainly in his human condition and very influenced by social and psychoanalytic theories of the twentieth century.

**Keywords:** Gonçalves Dias, biography, history.

### Academia dos Renascidos: O Saber como Poder na Bahia Setecentista

Bruno Casseb Pessoti

**Resumo:** Esse trabalho analisa a produção intelectual da Academia Brasileira dos Acadêmicos Renascidos, instituição fundada na Bahia, em 1759, cujo principal objetivo era escrever a história geográfica e natural, política e militar, eclesiástica e secular da América portuguesa. Através da produção intelectual destes indivíduos identificamos a defesa da legitimidade da soberania portuguesa em suas terras do continente americano e a busca por mercês, como alguns dos principais usos do discurso histórico durante o século XVIII luso-brasileiro.

**Palavras-chave:** Academia dos Renascidos, história da América Portuguesa, século XVIII

**Abstract:** This work is detained in the intellectual production of the Academia Brasileira dos Renascidos. This institution was founded in Bahia, in 1759 and its principal objective was to write the geographical and natural, political and military, ecclesiastical and secular history of Portuguese America. Through the intellectual production of these individuals, we identify the defense of the legitimacy of the Portuguese sovereignty in its possession of the American continent and the search of mercy as some of the main uses of the historical speech during the Luso-Brazilian century XVIII.

**Keywords:** Academia dos Renascidos, history of Portuguese America, eighteen century

### Os perigosos *Dominios de Hespanha*: contatos e tensões na fronteira luso-espanhola da Capitania do Rio Negro (1780-1808)

Carlos Augusto de Castro Bastos

**Resumo:** A partir da década de 1780, Portugal e Espanha organizaram comissões demarcadoras para definir as fronteiras de suas possessões americanas. Embora as demarcações estreitassem o intercâmbio de informações entre autoridades, essa aproximação também gerou desconfianças. Em relação à Capitania do Rio Negro, as autoridades temiam o avanço militar dos espanhóis e a perda territorial. Nesse artigo serão discutidas as leituras e ações políticas das autoridades portuguesas quanto às possíveis ameaças representadas pela aproximação com os domínios espanhóis no continente.

**Palavras-chave:** Rio Negro, fronteira, América Espanhola

**Abstract:** From the 1780s, Portugal and Spain have organized expeditions to delimit the boundaries of their American dominions. Although these commissions had straitened the exchange of information between authorities, this contact had also generated distrust. Regarding the Capitania do Rio Negro, the authorities feared a Spanish military attack and the loss of territory. This paper discusses the actions and political readings of the Portuguese authorities about the possible threats posed by the proximity to the Spanish dominions on the continent.

**Keywords:** Rio Negro, boundary, Spanish America.

**O Conhecimento Aplicado do Historiador Islâmico Medieval: O Poder, a Sociedade e a Erudição na *Muqassimah* de Ibn Khaldun (1332-1406)**

Elaine Cristina Senko

**Resumo:** O historiador Ibn Khaldun (1332-1406), em sua obra *Muqaddimah*, desenvolveu um estudo acerca do poder, da sociedade e da erudição no ambiente islâmico medieval. Destarte, Khaldun estabeleceu reflexões acerca da política islâmica medieval no norte da África junto a Península Ibérica e o Oriente islâmico. Através de uma análise desses tópicos, podemos entrever uma proposta historiográfica que buscava encontrar e revelar perspectivas reguladoras em torno de um certo movimento da sociedade – o qual corresponderia à uma noção de tempo cíclico.

**Palavras-chave:** historiador Ibn Khaldun, *Muqaddimah*, história medieval

**Abstract:** The historian Ibn Khaldun (1332-1406), in his work *Muqaddimah*, developed a study of the power, society and scholarship on medieval Islamic environment. Thus, Khaldun established ideas about the medieval Islamic politics in North Africa, as well as in the Iberian Peninsula and the Islamic East. Through an analysis of these main topics, we can glimpse a historiographical proposal that sought to find and reveal regulatory perspectives around a certain movement of society - which would correspond to a notion of cyclical time.

**Keywords:** Historian Ibn Khaldun, *Muqaddimah*, Medieval History

**Memória social, memória coletiva e História: um mapeamento da questão**

Fabio Osmar de Oliveira Maciel

**Resumo:** A obra de Halbwachs estabeleceu um marco na década de 30, ao criar a categoria Memória Coletiva. Ainda hoje os debates sobre a memória estão presentes no âmbito acadêmico e em ações políticas. Neles, os enquadramentos são fundamentais para as construções das identidades. Cabe a história a problematização destas questões. Desta forma, é nosso objetivo traçar um breve mapeamento sobre o tema a partir da relação memória e História, procurando estabelecer o espaço de atuação dessas duas áreas.

**Palavras-chave:** História, Memória Coletiva, Memória Social.

**Abstract:** Halbwachs's work established a milestone in the 30s to create the category Collective Memory. Even today, debates about memory are present in the academic and political action. In them, the frameworks are fundamental to the construction of identities. It is up to the problematic history of these issues. Thus, it is our goal to provide a brief mapping on the theme from the connection memory and history, trying to establish the space of action of these two areas.

**Keywords:** History, Collective Memory, Social Memory.

**Fritzmac e o ano de 1888: A revista de ano como palco de discussões políticas na corte**

Flávia Ferreira de Almeida

**Resumo:** O presente artigo tem como objetivo pensar a revista de ano *Fritzmac* como lugar de expressão de importantes debates políticos que ocorreram na sociedade brasileira, em fins do século XIX, particularmente no ano de 1888. Entre esses debates, destaco o fim da escravidão, a nova condição social dos negros no pós-abolição, a imigração chinesa e a implementação da república. Demonstrando que a *revista de ano* serviu como espaço de circulação e divulgação dessas questões na sociedade carioca.

Palavras-chave: revista de ano – Rio de Janeiro – abolição.

**Abstract:** This paper aims to reflect the year magazine *Fritzmac* as an expression of important political debates that took place in Brazilian society in the late nineteenth century, particularly in 1888. Among these debates, I emphasize the end of slavery, the new social status of blacks in post-abolition, the chinese immigration and the implementation of the republic. Showing that the year magazine used to be a space for circulation and dissemination of these issues in Rio society.

Keywords: year Magazine - Rio de Janeiro – abolition.

**Os segredos da nação: o IHGB e a criação da “arca do sigilo”**

Isadora Tavares Maleval

**Resumo:** A constituição da história como disciplina foi matéria de intensas discussões no IHGB, fundado em 1838. Entre os assuntos de destaque naquele contexto, importa-nos o (não-)lugar destinado às narrativas sobre o tempo presente. A criação de uma “arca do sigilo”, onde se guardaria documentos do passado recente da nação demonstra tanto a emergência de uma concepção moderna de história, quanto questões políticas referentes ao período: a participação, por exemplo, de sócios da instituição em movimentos rebeldes do início do oitocentos.

Palavras-chave: historiografia – século XIX – IHGB.

**Abstract:** The constitution of history as discipline was subject of intense discussions in IHGB (1838). Among the issues highlighted in that context is important to us the (non-)place for their narratives about the present. The creation of an “ark of secrecy”, which would keep the documents of nation's recent past shows the emergence of a modern conception of history and political issues relating to the period: the participation, for example, of partners in rebel movements at the beginning of nineteenth century.

Keywords: historiography – nineteenth century – IHGB

### Éramos “Oito”: A Trajetória da Dissidência Comunista da Guanabara/Movimento Revolucionário 8 de Outubro (1964-1973)

Izabel Priscila Pimentel da Silva

**Resumo:** Nosso objetivo principal é analisar a trajetória da *Dissidência Comunista da Guanabara (DI-GB)*, posteriormente conhecida como *Movimento Revolucionário 8 de Outubro (MR-8)*, cujas origens remontam às acirradas divergências internas que cindiram o Partido Comunista Brasileiro, sobretudo após o golpe civil-militar de 1964. Esta organização exerceu liderança incontestada no movimento estudantil carioca e nacional e, a partir de 1968, converteu-se às ações armadas, alcançando grande notabilidade ao conceber e realizar a captura do embaixador dos Estados Unidos, em setembro de 1969.

**Palavras-Chave:** Movimento Estudantil, Luta Armada, Ditadura

**Abstract:** The main objective of this paper is to analyze the trajectory of the *Dissidência Comunista da Guanabara, or DI-GB (Guanabara's Communist Dissidence)*, later known as *Movimento Revolucionário 8 de Outubro, or MR-8, (Revolutionary Movement 8<sup>th</sup> of October)*, as origins bring back the unyielding internal disagreements that originated the Brazilian Communist Party, specially after military coup of 1964. This organization was an undisputed leader amongst the students in Rio and Brazil and, after 1968, adopted armed actions, becoming highly notable for planning and executing the capture of the United States ambassador in September 1969.

**Keywords:** Student Activism, Armed Conflict, Dictatorship

### Polícia Política em Minas Gerais: *Fabricação de crimes políticos* e imaginário anticomunista no regime militar de 1964

Júlia Letícia Camargos

**Resumo:** O trabalho explora a atuação da polícia política de Minas Gerais – DOPS/MG- no combate aos crimes políticos durante o regime militar de 1964. Elegemos os procedimentos do DOPS a fim de explicitar mecanismos utilizados no controle de segmentos hostis à ordem instaurada, como a *fabricação de crimes políticos* dentro dos parâmetros anticomunistas. O anticomunismo foi um forte elemento ideológico que moldou comportamentos, sustentou ações coercitivas e definiu os contornos da *práxis* da polícia política no Brasil.

**Palavras-chave:** Anticomunismo, Crime político, Polícia política

**Abstract:** This work analyzes the political police of Minas Gerais operation – DOPS/MG – on wiping political crimes out during the military regime of 1964. We have pick DOPS proceedings in order to adduce the mechanisms used in control of antagonistic segments to the established order, like *production of political crimes* within the anticommunist parameters. Anticommunism was an intense ideological element which held sway over behaviors, sustained coercive actions and determined the *praxis* outline of political police in Brazil.

**Keywords:** Anticommunism, Political crime, Political police

### O Cultural Change Institute: a cultura como via única para o progresso

Samantha Cintra Magnanini

**Resumo:** O artigo aborda o instituto de pesquisa chefiado por Lawrence E. Harrison para entender como a cultura, sob esta ótica, aparece como único caminho para o progresso das nações. Ao tratar das teorias e práticas empreendidas pelo CCI, é possível entender como, a partir das condições criadas pelos ataques de onze de setembro, foi possível resgatar, em parte, o discurso missionário norte-americano através da exportação dos valores que defendem como seus para o resto do mundo, sob uma perspectiva cultural.

**Palavras-chave:** Intelectuais – Neoconservadorismo – Cultura

**Abstract:** The article discusses the research institute headed by Lawrence E. Harrison to understand how culture, on this perspective, appears as the only path to national progress. When dealing with theories and practices produced by the CCI, it is possible to understand how, from the conditions created from the attacks of September 11, it was possible to recover, in part, the american missionary discourse and the practice of exporting the american values from a cultural perspective.

**Keywords:** Intellectuals – Neoconservatism – Culture

### Sociedades mercantis e as políticas de articulação comercial entre Pará e Mato Grosso (1790-1820)

Siméia de Nazaré Lopes

**Resumo:** A proposta dessa comunicação é analisar a formação de sociedades mercantis na cidade de Belém e as propostas das autoridades administrativas para estreitar as relações comerciais entre Pará e Mato Grosso de 1790 a 1820. A troca de correspondências entre os governadores das duas capitanias apresenta as discussões que pautaram e definiram a articulação comercial entre Belém e Vila Bela. Para além desse planejamento, será também discutido algumas ações concretas dessa articulação comercial entre essas duas áreas da América portuguesa.

**Palavras-chave:** Sociedades mercantis, Pará e Mato Grosso

**Abstract:** The purpose of this communication is analyzing the formation of commercial societies in Belem and the policy of local authorities to strengthen trade relations between Para and Mato Grosso from 1790 to 1820. The exchange of correspondence between the governors of two capitanias presents the discussions that defined the relationship between trade of Belém and Vila Bela. Beyond this political planning will be also discussed some concrete actions that made possible the commercial relation between these two areas of Portuguese America.

**Keywords:** Commercial Companies, Para and Mato Grosso



### O Cultural Change Institute: a cultura como via única para o progresso

Samantha Cintra Magnanini

**Resumo:** O artigo aborda o instituto de pesquisa chefiado por Lawrence E. Harrison para entender como a cultura, sob esta ótica, aparece como único caminho para o progresso das nações. Ao tratar das teorias e práticas empreendidas pelo CCI, é possível entender como, a partir das condições criadas pelos ataques de onze de setembro, foi possível resgatar, em parte, o discurso missionário norte-americano através da exportação dos valores que defendem como seus para o resto do mundo, sob uma perspectiva cultural.

Palavras-chave: Intelectuais – Neoconservadorismo – Cultura

**Abstract:** The article discusses the research institute headed by Lawrence E. Harrison to understand how culture, on this perspective, appears as the only path to national progress. When dealing with theories and practices produced by the CCI, it is possible to understand how, from the conditions created from the attacks of September 11, it was possible to recover, in part, the american missionary discourse and the practice of exporting the american values from a cultural perspective.

Keywords: Intellectuals – Neoconservatism – Culture

### Sociedades mercantis e as políticas de articulação comercial entre Pará e Mato Grosso (1790-1820)

Siméia de Nazaré Lopes

**Resumo:** A proposta dessa comunicação é analisar a formação de sociedades mercantis na cidade de Belém e as propostas das autoridades administrativas para estreitar as relações comerciais entre Pará e Mato Grosso de 1790 a 1820. A troca de correspondências entre os governadores das duas capitanias apresenta as discussões que pautaram e definiram a articulação comercial entre Belém e Vila Bela. Para além desse planejamento, será também discutido algumas ações concretas dessa articulação comercial entre essas duas áreas da América portuguesa.

Palavras-chave: Sociedades mercantis, Pará e Mato Grosso

**Abstract:** The purpose of this communication is analyzing the formation of commercial societies in Belém and the policy of local authorities to strengthen trade relations between Para and Mato Grosso from 1790 to 1820. The exchange of correspondence between the governors of two capitanias presents the discussions that defined the relationship between trade of Belém and Vila Bela. Beyond this political planning will be also discussed some concrete actions that made possible the commercial relation between these two areas of Portuguese America.

Keywords: Commercial Companies, Para and Mato Grosso

### Normas Editoriais

1. Só serão aceitos artigos de pós-graduandos e pós-graduados que tenham sido aceitos, apresentados e entregues de acordo com as regras estipuladas pela Semana de História Política da UERJ.
2. Será feita uma seleção entre os artigos enviados para a Semana de História Política, onde os contemplados terão seus textos publicados na Revista Dia-Logos. Os trabalhos serão apreciados por dois pareceristas, que poderão solicitar modificações nos artigos aceitos. Havendo disparidade nos pareceres, os artigos serão encaminhados a um terceiro parecerista. Será garantido o anonimato de autores e pareceristas no processo de avaliação dos artigos. O Conselho Editorial compromete a não enviar artigos de orientandos para orientadores e direcionar os artigos de acordo com a especialidade do parecerista.
3. Os trabalhos devem ser enviados em arquivo digital para o e-mail da Semana de História Política divulgado no endereço eletrônico [www.semanahistoriauerj.net](http://www.semanahistoriauerj.net), no qual deve conter título do trabalho, nome completo do autor, titulação, vínculo institucional, identificação do orientador (a), e-mail, telefone e endereço completo para correspondência. Também deve ser enviado duas cópias impressas empapel que **não exibirão os dados de identificação do autor**, para o endereço: Semana de História Política, Programa de Pós-Graduação em História/UERJ. Rua São Francisco Xavier, 524, 9º andar, bloco F, sala 9.037, Maracanã, Rio de Janeiro, RJ, CEP: 20550-900.
4. Os artigos devem ter a extensão máxima de dez laudas, digitados na fonte Times New Roman, corpo 12, espaço 1,5 e margens de 2,5cm. As notas devem ser colocadas, numeradas, no final do texto. O arquivo deverá ser enviado no formato word. A revista não publica bibliografias.
5. Os artigos devem ser encaminhados de resumos (em português e inglês), com no máximo oitenta palavras e três palavras-chave (em português e em inglês). Caso a pesquisa tenha apoio financeiro de alguma instituição esta deverá ser mencionada.