
EDITORIAL

É hora de mais uma edição da Revista *Dia-Logos*. A cada ano reafirmamos nosso compromisso de divulgarmos as produções inéditas dos pesquisadores de todo o país. Dessa forma, consolidamos nossa posição e estilo junto aos grandes periódicos acadêmicos do Brasil! Dessa forma, nos alegramos por poder divulgar a excelência de nosso Programa de Pós-Graduação em História Política da UERJ. Esse esforço se deve ao trabalho voluntário e árduo de alunos, professores e servidores do supracitado programa, como da colaboração de docentes de outras instituições que nos privilegiam com sua presença e participação.

Essa trajetória de sucesso tem início na Semana de História Política/Seminário Nacional de História dos alunos do PPGH/UERJ, que, a cada ano, abrange um número expressivo de participantes de todos os Estados do Brasil. Esse processo tem beneficiado professores e jovens pesquisadores, que tem a oportunidade de dialogar com seus pares e o público em geral, acerca de suas pesquisas e sobre a produção histórica. O resultado desse debate se expressa nessa sétima edição de nosso periódico.

Estamos primando pela qualidade e respeito aos artigos dos proponentes que, a cada ano, vem depositando sua confiança em nosso trabalho. Artigos de excelência envolvendo um profundo diálogo com a História Política, o que muito nos tem feito avançar enquanto Programa e espaço de difusão, discussão e consolidação de novos pesquisadores. É importante ressaltar, que essas variedades de proposições contribuem diretamente para o aprimoramento das trocas intelectuais, feitas no Seminário, o que influencia diretamente na qualidade da Revista *Dia-Logos*.

Como revista discente, a *Dia-Logos* cumpre o papel de difundir alguns dos melhores trabalhos historiográficos, sendo assim, não se delimita temáticas para esse periódico. A nós cabe o papel de promover o conhecimento dos novos trabalhos que se desenvolvem

na academia, as mais interessantes pesquisas desenvolvidas por jovens talentos, da mais variada gama de assuntos, de acordo com os pareceres de especialistas nos mesmos temas. Sendo assim, a *Dia-Logos* comporta artigos que tratam da abordagem da História Política, como dos demais domínios da História. E nessa edição é importante destacar que, entre as temáticas tradicionais da História Política, esse lançamento nos brinda com discussões acerca da sociedade musical enquanto espaço de manifestação cultural e política, a importante discussão acerca do ensino de história na Educação Básica, num diálogo entre a academia e a sociedade. As propostas de trabalho com a imagem e o poder, os movimentos sociais e suas interfaces com a política, assim como nos oferece a discussão das questões indígenas no Brasil.

O Conselho Editorial desta revista muito tem se empenhado em transformá-la num periódico online, angariando melhores investimentos e ampliando a sua qualificação, que já é B5, no ranking da CAPES. Essa luta permitirá valorizar ainda mais os trabalhos de nossos proponentes e promover maior difusão e circulação de suas questões e ideias.

Com todo esse movimento ainda nos é muito importante imprimir, anualmente esse periódico, difusor de novas pesquisas e pesquisadores, e distribuí-lo entre os principais programas de pós-graduação em História do país e do exterior.

Cabe ainda agradecer pelos 4 anos de trabalho e dedicação que tive junto com Conselho Editorial na preparação dos exemplares desde 2009, quando ingressei neste Programa de Pós-Graduação. Cabe o agradecimento a cada membro que ajudou a transpor os obstáculos e as dificuldades na trajetória de muita luta, mas também de muitas gratificações. Agradeço a todos os conselheiros pelo apoio, a partilha, a compreensão e o carinho com este periódico e o respeito com nossos proponentes e pareceristas. Agradeço a todos os colaboradores e aos leitores pelo crédito e pela confiança.

Despeço-me com um até breve, desejando muito sucesso e muitos empreendimentos aos conselheiros que ficam e os que foram eleitos no último pleito.

Esperamos que apreciem a revista e mais uma vez agradecemos a todos que participaram desse imenso e árduo trabalho, mas de grande importância para a divulgação da pesquisa científica no Brasil.

Boa Leitura!
Conselho Editorial
Sheila Lima