

# CINEPIRENEUS

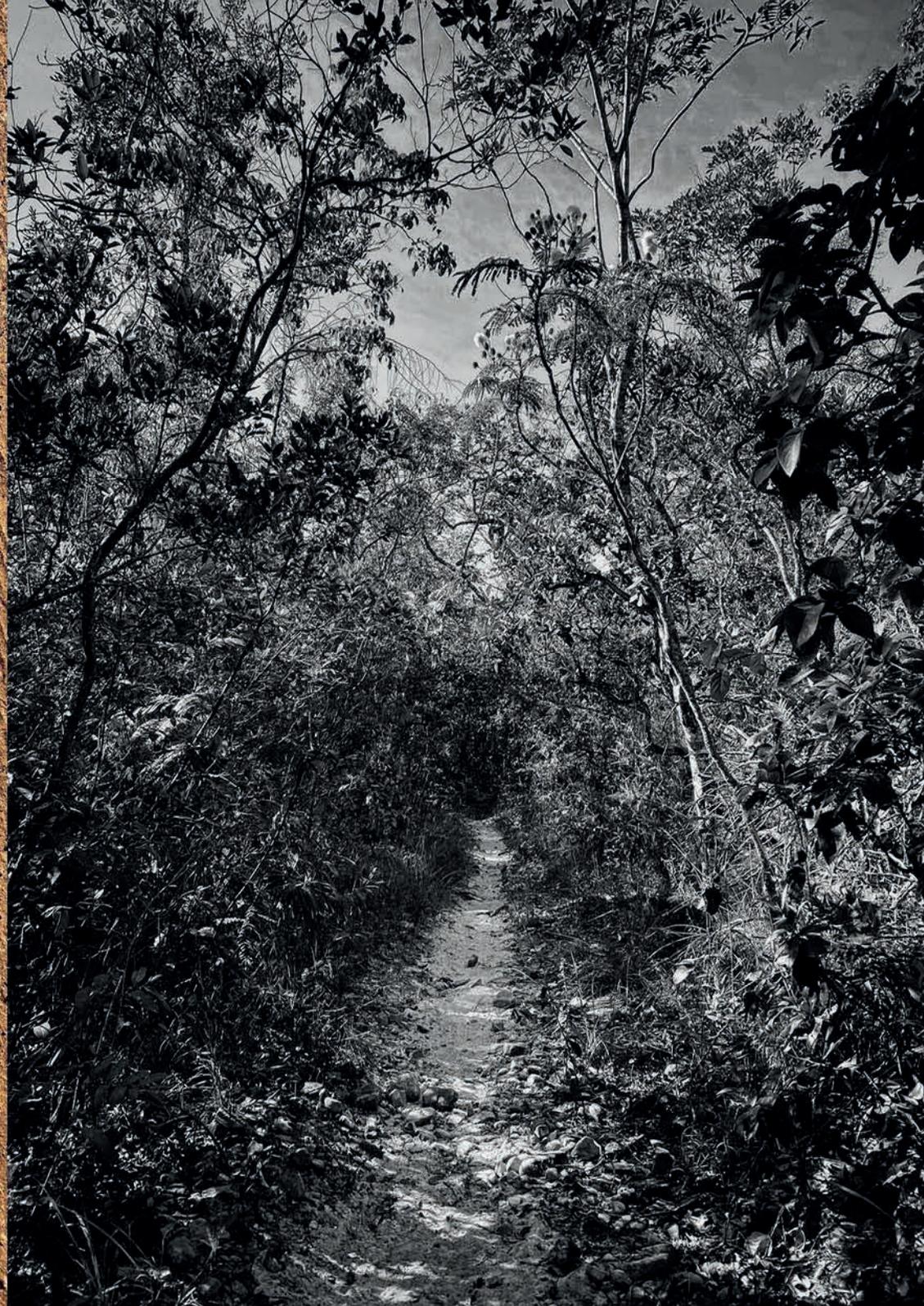
**Ana Emerich<sup>1</sup>**

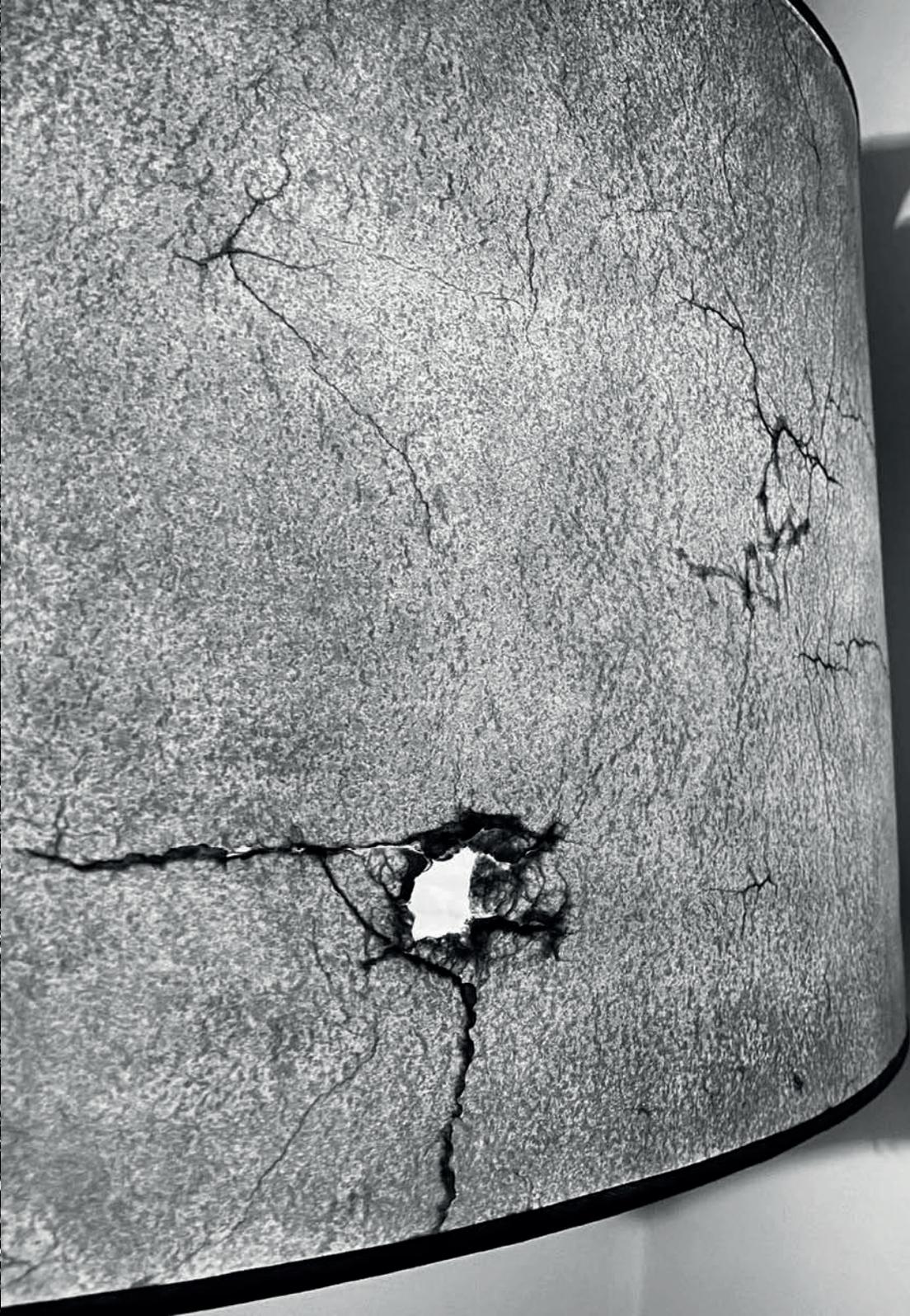
---

1 Artista com pesquisas que articulam imagem, perspectivas conceituais, topologias da escuta, gravação em campo e práticas de arquivo no território da arte contemporânea. Suas criações – peças sonoras, fotografias, instalações, textos e propostas site-specific – são apresentadas em exposições, projetos editoriais e espaços cênicos. Participa de residências artísticas e desenvolve trabalhos comissionados. É bacharel em música/regência (Unicamp), mestre em arte e cultura contemporânea (Uerj/Faperj), doutoranda no PPGArtes Uerj/Capes. Professora convidada na pós-graduação lato sensu em artes da cena e da Imagem da PUC Rio (2021), professora contratada no Iart Uerj - Departamento de Linguagens Artística (2022), integra a equipe editorial da Revista Concinnitas. Universidade do Estado do Rio de Janeiro - Rua São Francisco Xavier, 524 - Maracanã, Rio de Janeiro - RJ, 20943-000. E-mail:anapaulaemerich@gmail.com. ORCID: [orcid.org/0000-0003-2423-906X](http://orcid.org/0000-0003-2423-906X) Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8072299031755796>. Rio de Janeiro, RJ, Brasil.



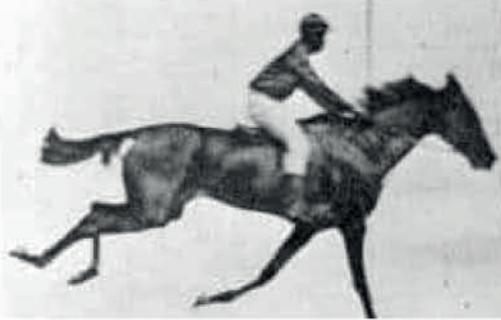














# CINEPIRENEUS







Recebido em 15 de janeiro de 2023 e aceito em 31 de janeiro de 2023

Este é um artigo publicado em acesso aberto sob uma licença Creative Commons.

