

# Para todos os garotos que não me amei.

Mauricio Bittencourt<sup>1</sup>

**Resumo:** Para todos os garotos que não me amei é inspirado no filme “Para todos os garotos que já amei” onde a protagonista tem cartas entregues aos amores. Em contramão no meu trabalho temos uma série de 8 cartões postais, com frases de recusa, que refletem a falta de possibilidade de afetos em muitas adolescências LGBTQIA+.

**Palavras-chaves:** *Arte Palavra, Arte Postal, Arte Queer*

## To all the boys I never loved me

**Abstract:** To All the Boys I’ve Never Loved Me is inspired by the movie “To All the Boys I’ve Loved Before” where the protagonist has letters delivered to her loves. In contrast, in my work, we have a series of 8 postcards, with phrases of refusal, which reflect the lack of possibility of affection in many LGBTQIA+ adolescents.

**Keywords:** *Word Art, Mail Art, Queer Art*

---

1 Artista e pesquisador. Possui graduação em Artes Visuais com especialização em Poéticas Visuais e Educação Estética pela Universidade do Extremo Sul Catarinense – UNESC e atualmente é mestrando em Artes Visuais na linha de Processos de criação e poéticas do cotidiano no PPGA da UFPEL. Vínculo Institucional: aluno na Universidade Federal de Pelotas, Rua Alberto Rosa, 62 – Centro 96010-770 - Pelotas, RS. E-mail: mauricio.laborativo@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0536-1377>. Lattes Id: <http://lattes.cnpq.br/8090846439315174>. Pelotas, Brasil



DISSE:- EU PRECISO DE UMA  
PRESENÇA FEMININA.

---

---

---

---

**Figuras 1 a 16**

Para todos os garotos  
que não me amei,  
2021. Cartão Postal  
Digital. 8 Cartões  
postais frente e verso  
14 x 9 cm cada



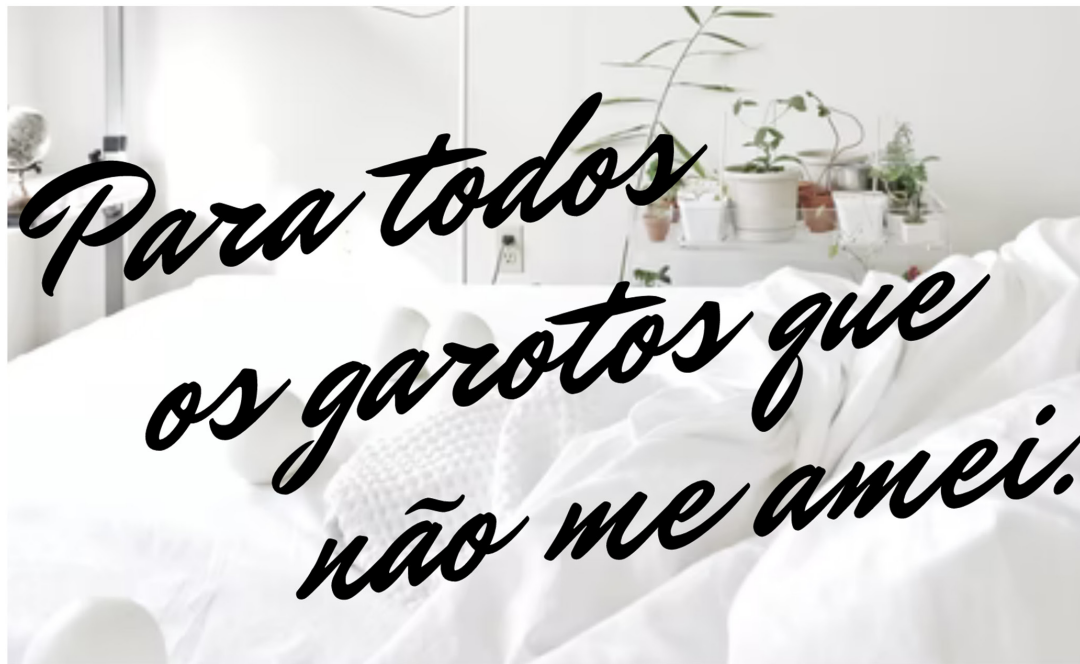
DISSE: - SERA QUE TEU AMIGO  
HETERO NÃO QUER FICAR  
COMIGO?

---

---

---

---



NA PRIMEIRA VEZ : -EU **ACHO** QUE NÃO SINTO O MESMO.

NA SEGUNDA VEZ: -EU **ACHO** QUE MINHA RESPOSTA **AINDA** NÃO MUDOU

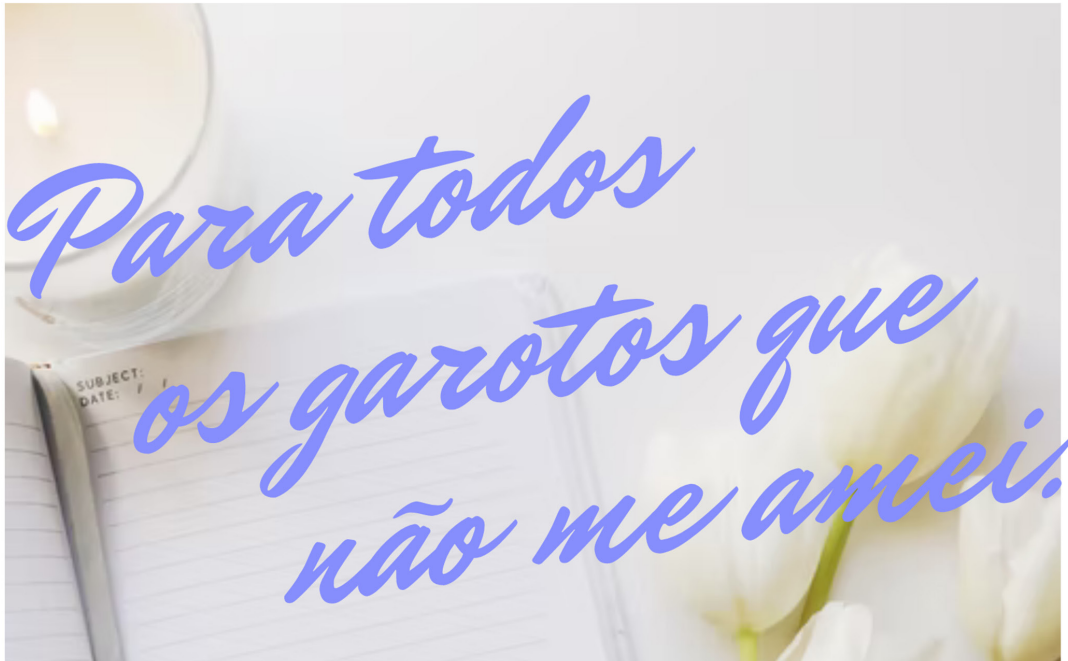
NA TERCEIRA VEZ: **MUITO IRRITADO** QUE EU INSISTI UMA TERCEIRA VEZ EM DIZER O QUE SENTIA.

---

---

---

---



DISSE: - EU ESTOU NORMAL  
E ESTAVA MUITO DIFERENTE

---

---

---

---



-DEIXAMOS PARA A PROXIMA  
ENTÃO.  
...JÁ FAZIAM DOIS ANOS E VÁRIAS  
OPORTUNIDADES

---

---

---

---



DISSE: - TU TEM UM ROSTO  
BONITO, PORQUE NÃO EMAGRECE?

---

---

---

---





DISSE: - SE EU QUISE DAR  
ENCIMA DE TI E TU FICAR  
COMIGO, PROBLEMA É TEU ,  
PORQUE QUEM VAI SOFRER É TU.

---

---

---

---





QUANDO EU MORAVA NA CIDADE:  
DISSE: NÃO ESTOU AFIM DE  
RELACIONAMENTO

QUANDO EU SAI DA CIDADE:  
DISSE: EU DECIDI QUE QUERO  
FICAR CONTIGO

QUANDO VOLTEI PRA  
CIDADE:DISSE: NÃO QUERO MAIS.

---

---

---

---

Recebido em 28 de janeiro de 2022 e aceito em 13 de junho de 2022

Este é um artigo publicado em acesso aberto sob uma licença Creative Commons.

