

# FEMININOS

Helena Maria Barroso Trindade<sup>1</sup>

**Resumo:** Ensaio visual em torno de alguns aspectos do feminino.

**Palavras-chave:** *poesia visual. Feminismo. corpo. letra.*

## Femininos

**Abstract:** Visual essay on some aspects of the feminine.

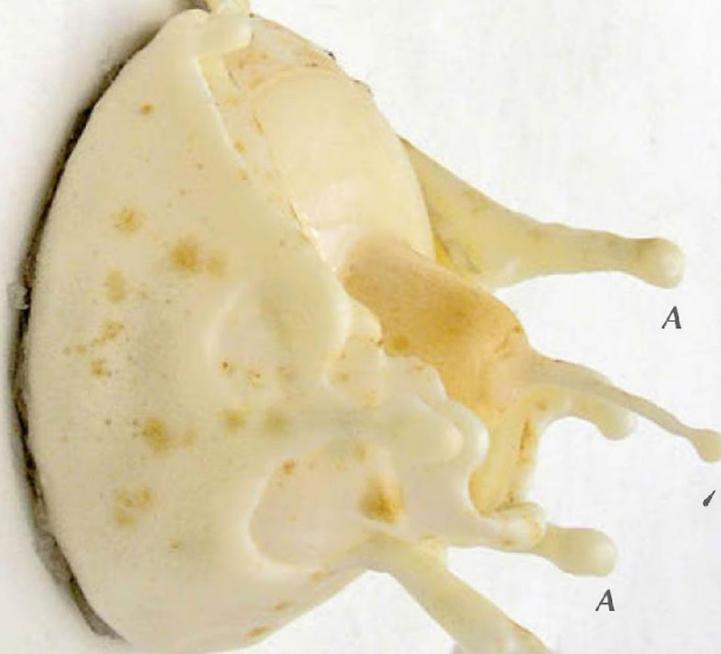
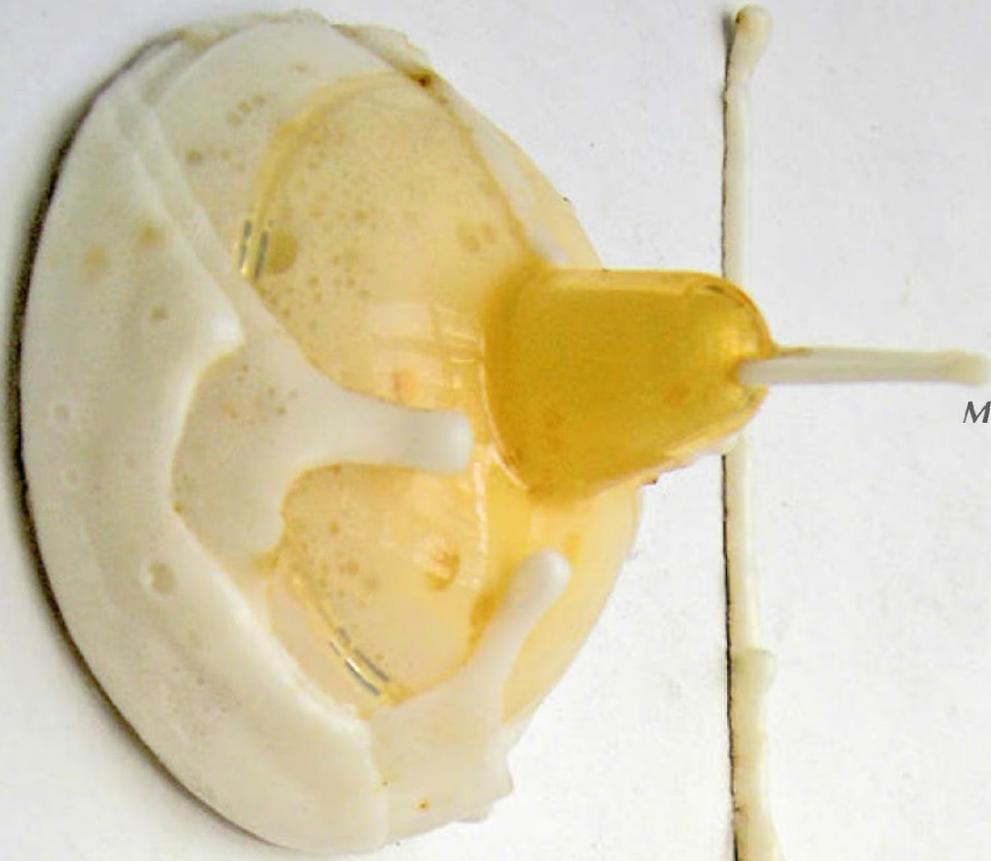
**Keywords:** *visual poetry. feminism. body. letter.*

---

1 Artista interdisciplinar, Helena Trindade atua no campo de Poesia Visual desde os anos 90, trabalhando com instalações, fotografia, artes gráficas, projetos de arte urbana, esculturas, vídeo, desenho, objetos e performance. O fio condutor de sua pesquisa é a letra, entendida na sua materialidade como uma abertura para o jogo poético. Mestre em Linguagens Visuais PPGAV EBA UFRJ, Especialização Arte e Filosofia PUC RIO e Graduada em Arquitetura e Urbanismo na FAU UFRJ. E-mail: <mailto:helenatrin3@gmail.com>. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6932-6768> Lattes ID: <http://lattes.cnpq.br/2540899709580107> Rio de Janeiro, Brasil.

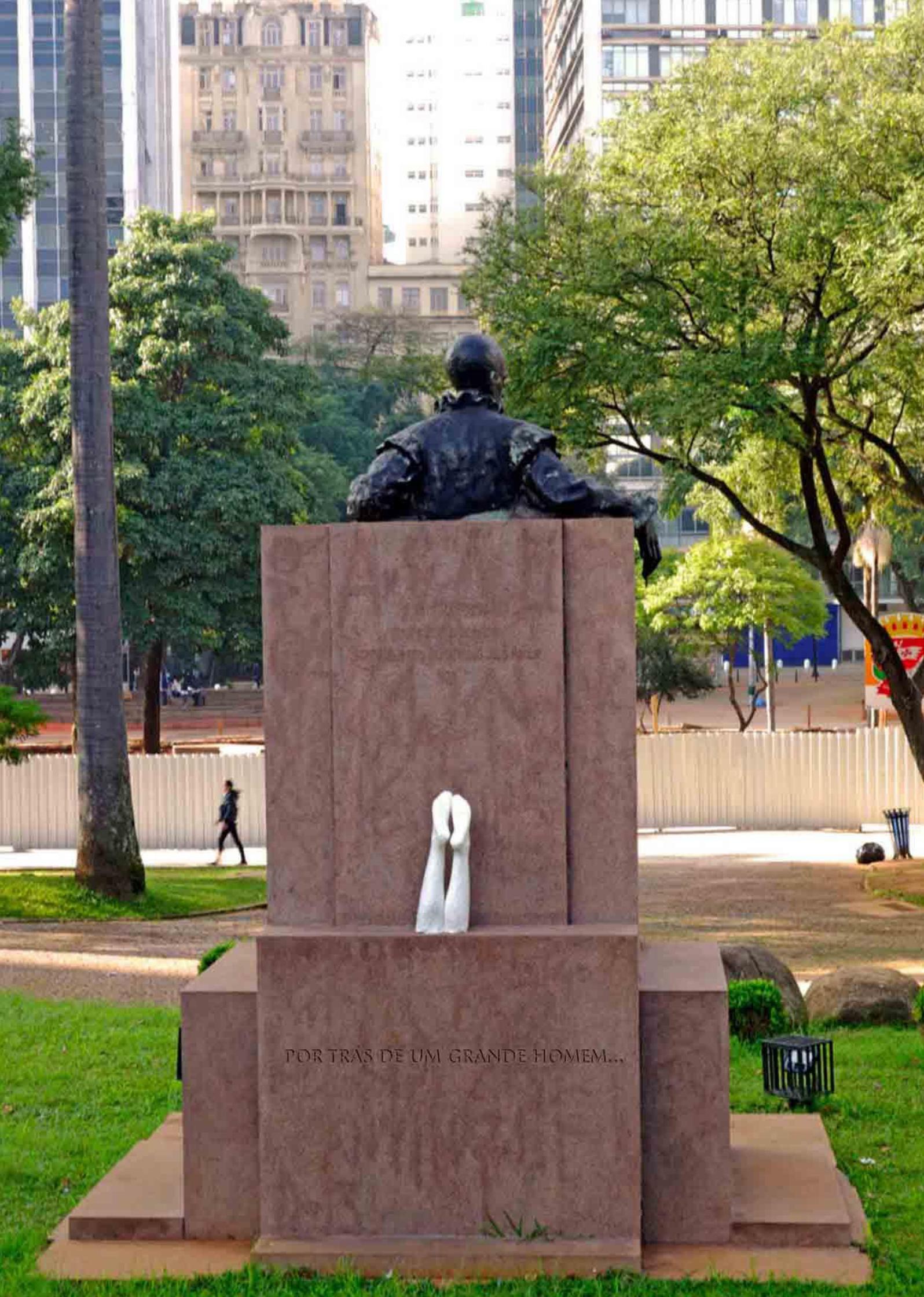








*DANÇADOVENTRE*



POR TRÁS DE UM GRANDE HOMEM...



LEITURA

DE LEITE



AMOUR FOU



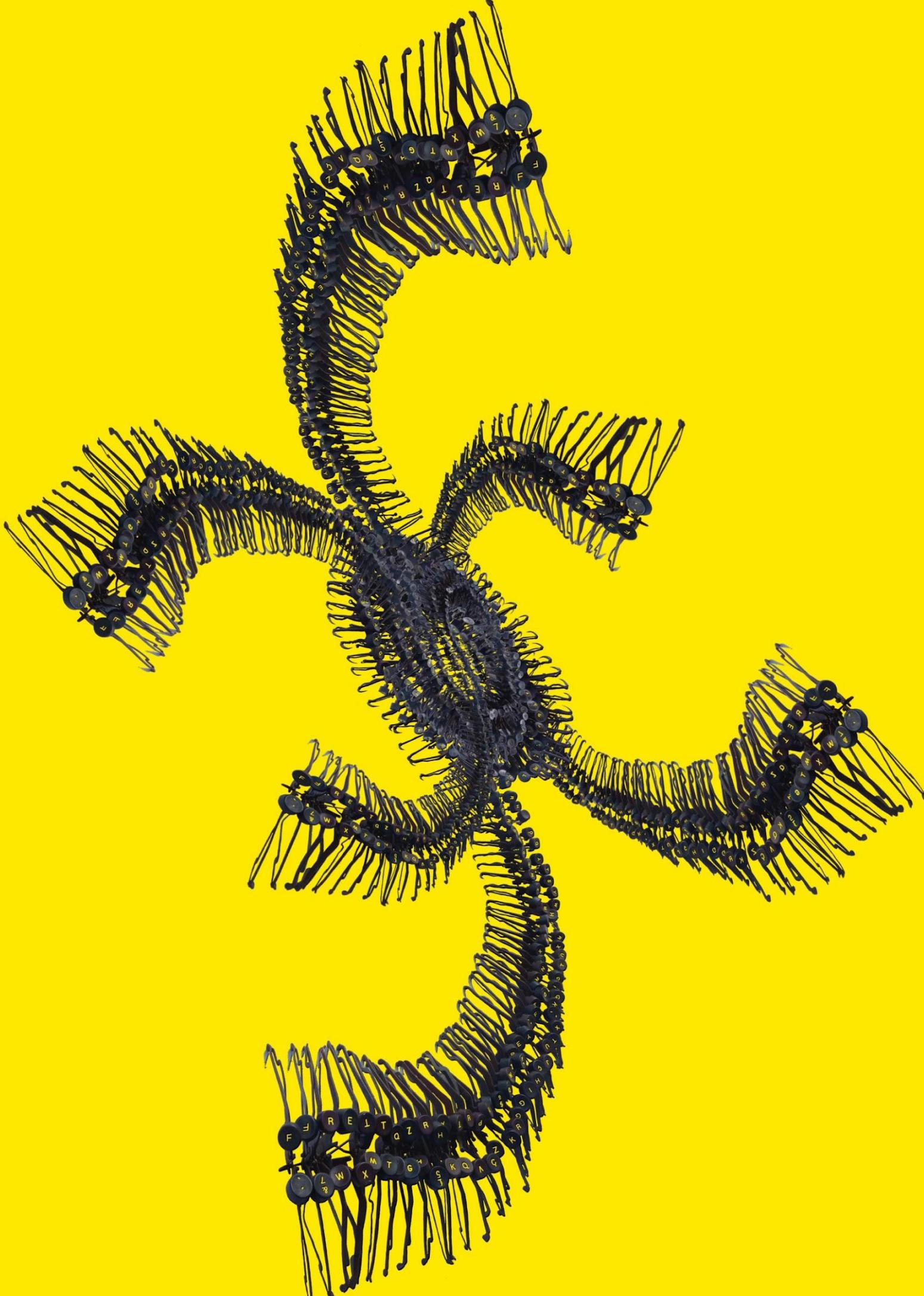


DE

ÇO

BER





Recebido em 25 de julho de 2022 e aceito em 15 de dezembro de 2022.

Este é um artigo publicado em acesso aberto sob uma licença Creative Commons.

