

GOVERNO DO ESTADO DO
RIO DE JANEIRO
Governador interino
Cláudio Bonfim de Castro e
Silva

UNIVERSIDADE DO ESTADO
DO RIO DE JANEIRO (UERJ)
Reitor
Prof. Ricardo Lodi Ribeiro
Vice-reitor
Prof. Mario Sergio Alves
Carneiro
**Pró-reitor de Graduação
(PR1)**
Prof. Lincoln Tavares Silva
**Pró-reitor de Pós-graduação
e Pesquisa (PR2)**
Prof. Luís Antônio Campinho
Pereira da Mota
**Pró-reitor de Extensão e
Cultura (PR3)**
Prof^a Cláudia Gonçalves de
Lima
**Pró-reitor de Políticas e
Assistência Estudantis (PR4)**
Prof^a Catia Antonio da Silva

CENTRO DE EDUCAÇÃO E
HUMANIDADES (CEH)
Direção
Prof. Bruno Rego Deusdará
Rodrigues

INSTITUTO DE ARTES DA
UERJ (IART)
Direção
Prof. Alexandre Sá Barretto
da Paixão
Vice-direção
Prof. Aldo Victorio Filho
Coordenação de Graduação
Prof^a Ana Valeria de
Figueiredo da Costa
Coordenação de Extensão
Prof^a Marisa Flórido Cesar

**Coordenação de Pós-
graduação e Pesquisa**
Prof^a Denise Espírito Santo da
Silva
**Coordenação da Licenciatura
em Artes Visuais**
Prof. Aldo Victorio Filho
**Coordenação do Bacharelado
em Artes Visuais**
Prof^a Ana Tereza Prado Lopes
**Coordenação do Bacharelado
em História da Arte**
Prof. Mauro Trindade
Nogueira da Silva
**Chefe do Departamento de
Ensino de Arte e Cultura
Popular**
Prof^a Renata de Oliveira
Gesomino
**Subchefe do Departamento
de Ensino de Arte e Cultura
Popular**
Prof^a Isabel Carneiro
**Chefe do Departamento de
Linguagens Artísticas**
Prof. Antonio Jose Queiroga
Ferreira
**Subchefe do Departamento
de Linguagens Artísticas**
Prof. Marcelo Lins de
Magalhães

**Chefe do Departamento de
Teoria e História da Arte**
Prof^a Mariana Rodrigues
Pimentel
**Subchefe do Departamento
de Teoria e História da Arte**
Prof^a Evelyne Azevedo
**Coordenação do Programa
de Pós-graduação em Artes
(PPGARTES)**
Prof^a Luciana Lyra
**Vice-coordenação do
Programa de Pós-graduação
em Artes (PPGARTES)**
Prof^a Denise Espírito Santo da
Silva

Coordenação do Programa de Pós-graduação em História da Arte (PPGHA)

Prof. Alexandre Ragazzi

Vice-coordenação do Programa de Pós-graduação em História da Arte (PPGHA)

Prof^a Maya Suemi Lemos

A revista Concinnitas é uma publicação quadrimestral do Instituto de Artes da Uerj, vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Artes (PPGARTES).

ISSN 1981-9897

Apoio:



Editor Chefe

Alexandre Sá Barretto,
Universidade do Estado do
Rio de Janeiro, Brasil

Editores

Analu Cunha, Universidade do
Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Ana Tereza Prado Lopes,
Universidade do Estado do Rio
de Janeiro, Brasil

Fernanda Pequeno da Silva,
Universidade do Estado do Rio
de Janeiro, Brasil

Inês de Araujo, Universidade
do Estado do Rio de Janeiro,
Brasil

Marisa Flórido Cesar,
Universidade do Estado do Rio
de Janeiro, Brasil

Mauro Trindade, Universidade
do Estado do Rio de Janeiro,
Brasil

Editores Executivos

André Sheik Luz, Universidade
do Estado do Rio de Janeiro,
Brasil

Daniele Cavalcante,
Universidade Federal
Fluminense e Universidade do
Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Davi Pereira, Universidade do
Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Mario Grisolli, Universidade do
Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Nathan Braga Motta de Paula,
Universidade do Estado do Rio
de Janeiro, Brasil

Tania Queiroz, Universidade
do Estado do Rio de Janeiro,
Brasil

Iniciação Científica

Mario Grisolli, Universidade do
Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Rayssa Veríssimo Correa,
Universidade do Estado do Rio
de Janeiro, Brasil

Rudolf Kurz, Universidade do
Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Extensão

Rayssa Veríssimo Correa,
Universidade do Estado do Rio
de Janeiro, Brasil

Estágio Interno

Complementar

Rudolf Kurz, Universidade do
Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Arquivo e Memória

Ana Tereza Prado Lopes,
Universidade do Estado do Rio
de Janeiro, Brasil

Equipe:

André Sheik Luz, Universidade
do Estado do Rio de Janeiro,
Brasil

Chico Fernandes, Universidade
do Estado do Rio de Janeiro,
Brasil

Daniele Cavalcante,
Universidade Federal

Fluminense e Universidade
do Estado do Rio de Janeiro,
Brasil

Comunicação Visual e Mídias Sociais

Davi Pereira, Universidade
do Estado do Rio de Janeiro,
Brasil

Emmanuele Russel Salvador,
Universidade do Estado do
Rio de Janeiro.

João Paulo Racy, Universidade
do Estado do Rio de Janeiro,
Brasil

Submissões

Clara Machado, Universidade
do Estado do Rio de Janeiro,
Brasil

Davi Pereira, Universidade do
Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Mario Grisolli, Universidade do
Estado do Rio de Janeiro, Brasil
Nathan Braga Motta de Paula,
Universidade do Estado do Rio
de Janeiro, Brasil

Design

Concepção:

José Lucas Albuquerque da Silva, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Logomarca:

Lygia Santiago, designer gráfica, Alemanha

Projeto:

Analu Cunha, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Inês de Araujo, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

José Lucas Albuquerque da Silva, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Tatiana Grinberg, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Theo Deicídio, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Diagramação:

Analu Cunha, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Inês de Araujo, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

José Lucas Albuquerque da Silva, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Voluntários:

Nulen Cohen, Brasil

Patricia Borges, Brasil

Steph Lotus, Brasil

Indexação e DOI

Alexandre Sá Barretto, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

André Sheik Luz, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Daniele Cavalcante, Universidade Federal

Fluminense e Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Rayssa Veríssimo Correa, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Rudolf Kurz, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Internacionalização

Amélia Sampaio, Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Fernanda Pequeno da Silva, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Mauro Trindade, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Tania Queiroz, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Conselho Editorial

Aldo Victorio Filho, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Alexandre Santos, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil

Alice Casimiro Lopes, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Ana Chrystina Mignot, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Ana Mae Tavares Bastos Barbosa, Universidade de São Paulo e Universidade Anhembi Morumbi, Brasil

André de Souza Parente, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Boris Groys, Karlsruhe University of Arts e New York University, Estados Unidos da América

Carlos Eduardo Felix da Costa, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil

Claire Bishop, University of New York, Estados Unidos da América

Clarissa Diniz, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil, Brasil

Cláudio Oliveira, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Cristiana Nogueira Menezes Gomes, Universidade Federal do Amapá, Brasil, Portugal

Daniela de Oliveira Mattos, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Daniela Labra, Curadora, Brasil

Danillo Barata, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Brasil

Eduardo Viveiros de Castro, Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Elisa de Magalhães, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Eric Alliez, Université Paris 8, França

Fernanda Lopes Torres, Museu de Arte Moderna, Brasil

Gilberto Icle, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil

Glória Ferreira, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Guilherme da Silva Bueno, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil

Joel Birman, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil e Collège International de Philosophie, França

Jorge Caê Rodrigues, Instituto Federal de Educação, ciências e tecnologia do Rio de Janeiro, Brasil

Jorge Vasconcellos, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Lílian de Aragão Bastos do Valle, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Livia Flores, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Luciana Persice, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Luciano Vinhosa Simao, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Luiz Camillo Osorio, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil

Luiz Guilherme Vergara, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Martin Grossmann, Associação Fórum Permanente e Universidade São Paulo, Brasil

Michael Hardt, Duke University, Estados Unidos da América

Milton Machado da Silva, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Niura Aparecida Legramante
Ribeiro, Universidade Federal
do Rio Grande do Sul, Brasil

Paulo Roberto de Oliveira
Reis, Universidade Federal do
Paraná, Brasil

Paulo Sergio de Castro Pinto
Duarte, Universidade Cândido
Mendes, Brasil

Paulo Venancio Filho,
Universidade Federal do Rio
de Janeiro, Brasil

Pedro Caetano Eboli
Nogueira, Pontifícia
Universidade Católica do Rio
de Janeiro, Brasil

Peter Pal Pelbart, Pontifícia
Universidade Católica de São
Paulo, Brasil

Philippe Yves Paul Michelin,
Consulado Geral da França,
Brasil

Pollyana Quintella, Curadora
e Pesquisadora, Brasil

Regina Melim, Universidade
do Estado de Santa Catarina,
Brasil

Ricardo Basbaum,
Universidade Federal
Fluminense, Brasil

Sheila Cabo Geraldo,
Universidade do Estado do
Rio de Janeiro, Brasil

Tadeu Capistrano,
Universidade Federal do Rio
de Janeiro, Brasil

Tania Rivera, Universidade
Federal Fluminense, Brasil

Vera Beatriz Siqueira,
Universidade do Estado do
Rio de Janeiro, Brasil

Viviane Furtado Matesco,
Universidade Federal
Fluminense, Brasil

Vladimir Pinheiro Safatle,
Universidade de São Paulo,
Brasil

Wilton Montenegro, Brasil