

GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Governador

Wilson José Witzel

Vice-governador

Cláudio Bonfim de Castro e Silva

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (UERJ)

Reitor

Prof. Ricardo Lodi Ribeiro

Vice-reitor

Prof. Mario Sergio Alves

Carneiro

Pró-reitor de Graduação (PR1)

Prof. Lincoln Tavares Silva Pró-reitor de Pós-graduação e Pesquisa (PR2)

Prof. Luís Antônio Campinho Pereira da Mota

Pró-reitora de Extensão e Cultura (PR3)

Prof<sup>a</sup> Cláudia Gonçalves de

Pró-reitoria de Políticas e Assistência Estudantis (PR4)

Profa Catia Antonio da Silva

CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES (CEH)

Diretor

Prof. Bruno Rego Deusdará Rodrigues

INSTITUTO DE ARTES DA UERJ (IART)

Direcão

Prof. Alexandre Sá Barretto da Paixão

Vice-direção

Prof. Aldo Victorio Filho

Coordenação de Graduação

Prof<sup>a</sup> Ana Valeria de Figueiredo da Costa

Coordenação de Extensão

Profa Marisa Flórido Cesar

Coordenação de Pósgraduação e Pesquisa

Prof<sup>a</sup> Denise Espírito Santo

da Silva

Coordenação da Licenciatura em Artes

Visuais

Prof. Aldo Victorio Filho

Coordenação do Bacharelado em Artes

Visuais

Prof<sup>a</sup> Ana Tereza Prado

Lopes

Coordenação do

Bacharelado em História da

Arte

Prof. Mauro Trindade Nogueira da Silva

Chefe do Departamento de Ensino de Arte e Cultura

Popular

Prof<sup>a</sup> Renata de Oliveira

Gesomino

Subchefe do Departamento de Ensino de Arte e Cultura

Popular

Prof<sup>a</sup> Isabel Carneiro

Chefe do Departamento de

Linguagens Artísticas

Prof. Antonio Jose Queiroga

Ferreira

Subchefe do Departamento de Linguagens Artísticas

Prof. Marcelo Lins de

Magalhães

**Chefe do Departamento de Teoria e História da Arte** Prof<sup>a</sup> Mariana Rodriques

Pimentel

Subchefe do Departamento de Teoria e História da Arte

Profa Evelyne Azevedo

Coordenação pró-tempore do Programa de Pósgraduação em Artes (PPGARTES)

Prof. Maurício Barros de Castro

Expediente | UERJ 1



Coordenação do Programa de Pós-graduação em Artes (PPGARTES)

Prof<sup>a</sup> Sheila Cabo Geraldo

Vice-coordenação do Programa de Pós-graduação em Artes (PPGARTES)

Prof<sup>a</sup> Cristina Adam Salgado Guimarães

Coordenação do Programa de Pós-graduação em História da Arte (PPGHA) Prof. Alexandre Ragazzi Vice-coordenação do Programa de Pós-graduação

Prof<sup>a</sup> Maya Suemi Lemos

em História da Arte

(PPGHA)

A revista Concinnitas é uma publicação quadrimestral do Instituto de Artes da Uerj, vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Artes (PPGARTES).

Apoio:















2

Expediente | UERJ



## **Editor Chefe**

Alexandre Sá Barretto, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

#### **Editores**

Analu Cunha, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Fernanda Pequeno da Silva, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Inês de Araujo, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Marisa Marisa Flórido Cesar, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Mauro Trindade, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

## **Editores Executivos**

André Sheik Luz, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Davi Pereira, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Daniele Cavalcante, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Mario Grisolli, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Nathan Braga Motta de Paula, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil Tania Queiroz, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

# Coordenação de Arquivo e Memória

Lucas de Sousa e Souza, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

# Coordenação de Comunicação Visual e Mídias Sociais

João Paulo Racy, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

## Equipe de Design

Concepção: José Lucas Albuquerque da Silva

Logomarca: Lygia Santiago

Projeto: Analu Cunha, Inês de Araujo, José Lucas Albuquerque da Silva, Tatiana Grinberg, Theo Deicídio

Diagramação: Analu Cunha, José Lucas Albuquerque da Silva, Tatiana Grinberg, Theo Deicídio

# Coordenação de Indexação e DOI

Daniele Cavalcante, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

#### Assistentes Editoriais

Emmanuele Russel Salvador, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Expediente 3



Rayssa de Oliveira Ruiz, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

### Bolsista de Extensão

Rayssa Veríssimo Correa, Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Brasil

### Conselho Editorial

Aldo Victorio Filho, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Alexandre Santos, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil

Alice Casimiro Lopes, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Ana Chrystina Mignot, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Ana Mae Tavares Bastos Barbosa, Universidade de São Paulo e Universidade Anhembi Morumbi, Brasil

André de Souza Parente, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Boris Groys, Karlsruhe University of Arts e New York University, Estados Unidos da America

Carlos Eduardo Felix da Costa, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil

Clarissa Diniz, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Cláudio Oliveira, Universidade Federal Fluminense, Brasil Claire Bishop, University of New York, Estados Unidos da America

Cristiana Nogueira Menezes Gomes, Universidade Federal do Amapá, Brasil, Portugal

Daniela de Oliveira Mattos, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Daniela Labra, Curadora, Brasil

Danillo Barata, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Brasil

Eduardo Viveiros de Castro, Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Elisa de Magalhães, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Eric Alliez, Université Paris 8, França

Fernanda Lopes Torres, Museu de Arte Moderna, Brasil

Glória Ferreira, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Gilberto Icle, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil

Guilherme da Silva Bueno, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil

Joel Birman, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil e Collège International de Philosophie, França

Jorge Caê Rodrigues, Instituto Federal de Educação, Ciências e

Expediente 4



Tecnologia do Rio de Janeiro, Brasil

Jorge Vasconcellos, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Lílian de Aragão Bastos do Valle, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Livia Flores, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Luiz Guilherme Vergara, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Luciana Persice, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Luciano Vinhosa Simao, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Luiz Camillo Osorio, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil

Martin Grossmann, Associação Forum Permanente e Universidade de São Paulo, Brasil

Michael Hardt, Duke University, Estados Unidos da America

Milton Machado da Silva, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Niura Aparecida Legramante Ribeiro, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil

Paulo Roberto de Oliveira Reis, Universidade Federal do Paraná, Brasil

Paulo Sergio de Castro Pinto Duarte, Universidade Cândido Mendes, Brasil

Paulo Venancio Filho, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Pedro Caetano Eboli Nogueira, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil

Peter Pal Pelbart, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Brasil

Philippe Yves Paul Michelon, Consulado Geral da França, Brasil

Tadeu Capistrano, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Pollyana Quintella, Curadora e Pesquisadora, Brasil

Regina Melim, Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil

Ricardo Basbaum, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Sheila Cabo Geraldo, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Tania Rivera, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Vera Beatriz Siqueira, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Viviane Furtado Matesco, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Vladimir Pinheiro Safatle, Universidade de São Paulo, Brasil

Wilton Montenegro, Brasil

Expediente 5