

DEPOIMENTO

Lúcia Deborah Araujo

É doutora em Língua Portuguesa, sob orientação da Profa. Dra. Darcília Simões, pela UERJ, de onde já foi Professora Adjunta entre 2012 e 2018. Atua hoje no Colégio Pedro II, em Dedicção Exclusiva, desenvolvendo suas atividades no Ensino Médio e no Programa de Pós-graduação, como professora da EaD e Supervisora do Programa de Residência Docente no Campus Tijuca II, no Departamento de Português e Literaturas de Língua Portuguesa. Organizou, com F. Coelho e J. Silva, o volume *Literatura, leitura e gêneros textuais – contribuições do/ao ensino de língua portuguesa*, editado pela Dialogarts. Em parceria com A. Conforte, é autora dos livros *Circuito de Aprendizagem – Língua Portuguesa Mineiridade* (vol.1) e *Meu Brasil Brasileiro* (vol.2), editados pela Fundação Roberto Marinho. Está concluindo pós-doutorado em Língua Portuguesa na UERJ, sob supervisão do Prof. Dr. José Carlos de Azeredo, com pesquisa na área de Semântica, Identidade e Discursos do Feminino. Coordenou junto ao CETREINA-UERJ o Projeto Sintaxe à Vontade, dedicado à investigação do ensino da sintaxe do português.

Lá estava a entrevistadora. Do outro lado da mesa, a candidata ao mestrado. Levei no bolso respostas supostamente interessantes...joguei-as todas fora. Diante da professora que me olhava e interrogava sorridente, fui só eu mesma. Deu certo. Primeira aula do mestrado – a professora estava ali, instigando, estimulando. Mestres agem assim. Em poucos meses, o primeiro artigo estava pronto para publicação, sob sua supervisão experiente. Quem conhece a professora Darcília sabe quanto ela impulsiona seus alunos para novos patamares.

A orientação de verdade veio no Doutorado. Entre caminhos, trilhas e veredas, fizemos uma bela viagem de descobertas. Nem sempre a paisagem favoreceu, mas sempre houve mapa para escolher os melhores rumos. Quem conhece a orientadora Darcilia sabe que ela exige o melhor.

O tempo foi mostrando outros valores dela - líder de Grupo de Pesquisa, editora, autora. Não era e não é fácil ocupar espaços no meio acadêmico, sendo mulher – é uma realidade, que só ressalta as realizações dessa profissional, que ultrapassou barreiras, conquistou seu lugar e ainda inaugurou outros. Quem conhece a pesquisadora Darcilia sabe quanto ela já realizou.

Sob todas essas faces, uma outra, nada neutra – a de uma pessoa intensa. Nada lhe escapa. Asas de condor. Sol e lua. Fé. Bateria eterna. Cérebro. Coração. Ícone, índice e símbolo. Triádica e definitiva. Darcilia.