

## EDITORIAL

### Editorial, v.18 n.2 - julho 2025

A cada ano a revista Arcos Design tem como política editorial reservar uma edição para trazer editores convidados que contribuam com a ampliação das temáticas do campo.

Assim, os editores da revista se mantêm atentos às novas questões do campo do design no compromisso de abrir frentes interdisciplinares e na intenção de ampliar espaço para as diversas vozes.

Nesta edição, por ocasião do aniversário de 10 anos do grupo de pesquisa Narrativas em Inovação, Design e Antropologia (NIDA), da Universidade Federal do Maranhão, convidamos os editores de seção Raquel Noronha, Imaíra Portela e Luiz Lagares. A chamada propôs pensar a fronteira como *locus* para que processos de designs insurgentes aconteçam, subvertendo a noção de dentro e fora, de inclusão e exclusão, tratando essas fronteiras como instâncias a serem provocadas por cosmologias outras, direcionando-nos ao pensar em fluxos, em movimentos.

*Design, fronteiras e dissidências cosmológicas*, tem uma edição temática que conta com a participação de aproximadamente 25 autores e com a publicação de 13 artigos, com subdivisão em três abordagens: epistemologias de fronteira; fronteiras anti-disciplinares; práticas fronteiriças. Além da seção temática, nesta edição contamos ainda com a colaboração de 20 autores e com a publicação de sete artigos em ampla temática. Esta edição da revista Arcos Design reflete a produção de 14 universidades brasileiras e de uma universidade internacional.

Encerramos esta edição com o propósito de seguir promovendo a circulação de ideias críticas, plurais e socialmente comprometidas. Reafirmamos o papel da produção acadêmica como um dos espaços de reflexão, questionamento e construção coletiva de saberes. Agradecemos a participação dos editores convidados do grupo de pesquisa NIDA. Que os artigos aqui reunidos inspirem novos debates, colaborações e práticas para o campo do design.

Desejamos uma boa leitura!

André Carvalho, Esdi/UERJ

Barbara Necyk, Esdi/UERJ

Carolina Noury, Esdi/UERJ