

EDITORIAL

Volume 16, nº 3

25 anos de história de uma revista e de um campo

Em 2023, ano em que a Escola Superior de Desenho Industrial completa 60 anos, a revista Arcos Design completa 25 anos. A partir da ideia de um levantamento histórico, os editores do periódico decidiram pela oferta da disciplina *Tópicos Especiais: Revista Arcos Design IV* para realização de uma investigação sobre a revista. O grupo de estudantes e professores conseguiram identificar e acessar quase todas as edições da revista, impressas e em formato digital, com exceção de uma edição. Com base neste material, a turma realizou um mapeamento da temporalidade e da estrutura da revista ao longo de diferentes gestões.

Para consolidação do apanhado histórico iniciado em sala de aula, um seminário foi criado. O *Seminário Revista Arcos Design: Construção da revista em três atos* foi realizado nos dias 27, 28 e 29 de setembro de 2023, na modalidade remota. Atores de relevante atuação na história da revista foram convidados para o formato de mesa de conversas.

As palestras e conversas confirmaram suspeitas e revelaram fatos desconhecidos até a ocasião. Se imaginávamos a dificuldade para lançamento de uma revista acadêmica no campo do design nos anos de 1990, conhecemos a faceta de resistência do próprio campo. Se supúnhamos a complexidade de operacionalização da revista em diferentes contextos, tivemos notícias de estratégias particulares. Entre conquistas e desvios, a revista se manteve em movimento e, hoje, trilha novos desafios.

A noção de parceria encontrada na fala dos antigos gestores da revista revela a relevância das ações colaborativas para o campo do design. Vivendo o eterno desafio de definição de uma política editorial, os atuais gestores tiveram um importante referencial na troca de experiências. O resgate histórico iniciado pela turma e completado pelos palestrantes foi instrumento

para a reflexão sobre a gestão e operacionalização da revista na perspectiva do pensamento crítico sobre o campo do Design.

Os artigos publicados nesta edição apresentam a trajetória da revista Arcos Design no período de 1998 a 2023 buscando compreender a consolidação da pesquisa científica no campo do Design no Brasil bem como os focos de interesse de pesquisa neste período. Acreditamos que esta edição pode consolidar um material relevante para aqueles que se interessam e pesquisam a história do design.

Desejamos uma boa leitura!

André Carvalho

Barbara Necyk

Carolina Noury

Ricardo Artur P. Carvalho