

## EDITORIAL

### Editorial, v.16 n.2 - julho 2023

O presente número da revista Arcos Design foi pensado a partir da necessidade de olhar criticamente para a trajetória de formação do campo do design e de divulgação da produção científica. Tal motivação se deu em decorrência do aniversário de 60 anos da Esdi e de 25 anos deste periódico. Ao longo desses períodos, tanto a escola de design quanto sua revista passaram por transformações significativas.

A cada ano a revista Arcos Design tem como política editorial, reservar uma edição para trazer editores convidados que contribuam com a ampliação das temáticas do campo. Assim, os editores da revista se mantêm atentos às novas questões do campo do design no compromisso de abrir frentes interdisciplinares e na intenção de ampliar espaço para as diversas vozes.

Para discutir os reflexos, possibilidades e compromisso do campo diante os problemas ambientais, econômicos, políticos e sociais que vivemos convidamos as editoras Lindsay Cresto e Maureen Schaefer França, professoras da Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR), para lançarem uma chamada. (Des)construindo o campo: transformações, reflexões e contestações nas teorias e práticas de design é o título desta edição que conta com a participação de aproximadamente 25 autores com a publicação de 14 artigos.

Além da seção temática acima citada, nesta edição contamos ainda com a colaboração de 25 autores e com a publicação de 11 artigos em ampla temática. Esta edição da revista Arcos Design reflete a produção de 10 universidades brasileiras.

Desejamos uma boa leitura!

*André Carvalho, Esdi/UERJ*

*Barbara Necyk, Esdi/UERJ*

*Carolina Noury, Esdi/UERJ*

*Ricardo Artur P. Carvalho, Esdi/UERJ*