

EXPEDIENTE**Volume 14, nº 1, Fevereiro 2021**

ARCOS DESIGN é uma publicação semestral do Programa de Pós-Graduação em Design Escola Superior de Desenho Industrial Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

ENDEREÇO

Rua do Passeio nº 80, Centro, CEP 20021-290. Rio de Janeiro, RJ
arcos-design@esdi.uerj.br

EDITORES CHEFES

André Carvalho, ESDI/UERJ
Barbara Necyk, ESDI/UERJ

Carolina Noury, ESDI/UERJ
Ricardo Artur P. Carvalho, ESDI/UERJ

EDITORES SEÇÃO TEMÁTICA

André Carvalho, ESDI/UERJ

Gabriel Schvarsberg, ESDI/UERJ

CONSELHO EDITORIAL

Alexandre Farbiarz, UFF
André Monat, ESDI/UERJ
Carla Galvão Spinillo, UFPR
Jackeline Lima Farbiarz, PUC-RIO

Lucy Niemeyer, ESDI/UERJ
Marcos da Costa Braga, USP
Rafael Cardoso, UERJ/FU-BERLIN

EDITORES EXECUTIVOS

Clara Meliande, ESDI/UERJ
Daniela Souto, ESDI/UERJ
Fabiana Duffrayer, ESDI/UERJ
Guilherme Bara, ESDI/UERJ

Marcos Machado, ESDI/UERJ
Pamela Marques, ESDI/UERJ
Samuel Otaviano, ESDI/UERJ
Tarcísio Martins Filho, ESDI/UERJ

BOLSISTA EXTENSIONISTA

Patricia Ferreira dos Santos, ESDI/UERJ Clara Lessa Penetra, ESDI/UERJ

CAPA/FOTO

Marcos Machado, ESDI/UERJ

DIAGRAMAÇÃO

Samuel Otaviano, ESDI/UERJ

Tarcísio Martins Filho, ESDI/UERJ

AVALIADORES

Aline Monçores, UDESC

Barbara Emanuel, UFF

Bernardo da Silva Vieira, ESDI/UERJ

Claudia Baima Mesquita, ESDI/UERJ

Daniel Portugal, ESDI/UERJ

Daniela Marçal, PUC-RIO

Fernando Cesar Negrini Minto, ESDI/UERJ

Gabriel Schvarsberg, ESDI/UERJ

Glauci Coelho, ESDI/UERJ

Guilherme Altmayer, ESDI/UERJ

Julie Pires, UFRJ

Lucy Niemeyer, ESDI/UERJ

Marco Mazzarotto, UTFPR

Marcos Martins, ESDI/UERJ

Maria das Graças Ferreira, ESDI/UERJ

Renata Vilanova Lima, UFF

Roberta Portas, PUC-RIO

Sabrina Andrade Barbosa, ESDI/UERJ

Wagner Barboza Rufino

Sumário

7 Sobreposições e borramentos: urbanismo, Paris e o quintal da casa de minha avó

Ana Fernandes (UFBA, Brasil)

20 O Acervo da Laje e as periferias insurgentes

José Eduardo Ferreira Santos (Acervo da Laje, Brasil)

37 Partilhas afrodiaspóricas sobre arquitetura, urbanismo e racialidade

Gabriela Leandro Pereira (UFBA, Brasil)

48 O ensino de projeto e o digital: notas sobre futuros possíveis

Marcelo Tramontano (IAU USP, Brasil)