

OS VESTÍGIOS DO CORPO NA CONSTRUÇÃO DA AUTOIMAGEM

Autor(a): Monique dos Santos Pereira Durand ¹

Orientador(a): Isabel Almeida Carneiro ²

Resumo

Os padrões de beleza reforçam cotidianamente como as mulheres devem ser, o que impacta na percepção do próprio corpo e cria distorções na autoimagem. É necessário investigar como tais questões perpassam os indivíduos na fase escolar, principalmente as mulheres, que costumam ser mais afetadas pela pressão estética estereotipada. A partir de uma proposta artística, propõe-se uma reflexão sobre a construção do que é considerado bonito. O estranhamento causado pelo olhar possibilita caminhos para pensar as influências que adentram o corpo.

Palavras-chave: Autoimagem; Escola; Padrões de Beleza; Feminismo.

¹ Aluno(a) do curso de Artes Visuais da Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ

² Professor(a) do curso de Artes Visuais da Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ