

# Sexualidad, Salud y Sociedad

REVISTA LATINOAMERICANA

ISSN 1984-6487 / www.sexualidadsaludysociedad.org

Nº 7 (abr. 2011)

<b>Editorial</b>	5
<i>Sergio Carrara</i>	
<b>Artigos</b>	
Dilemas da masculinidade em comunidades de leitores da revista <i>Men's Health</i> <i>Jair de Souza Ramos</i>	9
Judith Butler y Ernesto Laclau: debates sobre la subjetividad, el psicoanálisis y la política <i>Mariela Peller</i>	44
O melhor do Brasil é o brasileiro! Corpo, identidade, desejo e poder <i>Tiago Cantalice</i>	69
Construcción de rutinas espaciales y sus efectos en las dinámicas de inclusión-exclusión del activismo LGBT en Córdoba, Argentina <i>Hugo H. Rabbia &amp; Tomás Iosa</i>	103
A diversidade sexual no ensino de Psicologia. O cinema como ferramenta de intervenção e pesquisa <i>Camila Backes dos Santos et al.</i>	127
Um passeio de ônibus: <i>Priscilla, a rainha do deserto</i> e alguns diálogos entre categorias sociais e ficcionais <i>Aureliano Lopes da Silva Junior</i>	142
<b>Resenhas</b>	
GAMBOA, Isabel. 2009. <i>El sexo como LOcura</i> . San José de Costa Rica: Grafos Litografía. <i>Eva Alcántara Zavala</i>	166
LOBERT, Rosemary. 2010. <i>A Palavra Mágica: a vida cotidiana dos Dzi Croquettes</i> . Campinas: Editora Unicamp. <i>Paula Lacerda</i>	170
COSSE, Isabella. 2010. <i>Pareja, sexualidad y familia en los años sesenta. Una revolución discreta en Buenos Aires</i> . Buenos Aires: Siglo XXI Editores. <i>Mario Pecheny</i>	177
EPELE, María. 2010. <i>Sujetar por la herida. Una etnografía sobre drogas, pobreza y salud</i> . Buenos Aires: Paidós. <i>Mauricio Berger</i>	181

## Editorial

O primeiro número deste ano de *Sexualidad, Salud y Sociedad – Revista Latinoamericana* traz um conjunto de textos originais – artigos e resenhas – que, em múltiplos eixos temáticos, estabelecem diálogos importantes, tanto entre si quanto com a cada vez mais densa literatura latino-americana sobre gênero e sexualidade.

Do ponto de vista teórico, quase todos os textos giram em torno das delicadas tramas e armadilhas de constituição, reprodução e transformação das subjetividades e das identidades sociais. Vários deles referem-se a contextos em processo de intensa mudança, nos quais antigas expectativas relativas a performances de gênero aparecem deslocadas ou desfiguradas. Este é o caso, por exemplo, das masculinidades heterossexuais, tematizadas nos artigos de Souza Ramos e Cantalice. Ambos abordam o modo como as identidades masculinas vêm sendo reconfiguradas na mídia e em certos mercados afetivo-sexuais, incorporando aspectos tradicionalmente atribuídos ao universo feminino. Em larga medida, tais reconfigurações se processam sobre o pano de fundo da crescente visibilidade política e cultural das identidades gays, lésbicas, transexuais, travestis, *drags* etc., objeto central de preocupação nos textos de Rabbia & Iosa; Silva Júnior; e Santos, Costa, Carpenedo & Nardi.

As resenhas dos livros de Lobert e Cosse remetem os leitores ao momento histórico dos quase míticos “anos 60”, em que, embaralhando papéis, códigos e moralidades, as atuais e paradoxais gramáticas de gênero e sexualidade fizeram sua “estreia” espetacular através de irreverentes produções culturais, como a dos Dzi Croquettes no Brasil, que, como constava no título original do trabalho de Lobert, colocavam “uma resposta difícil de perguntar”. Enfim, parece-nos que é justamente para a formulação desta “pergunta”, foco desde então da atenção de teóricos de feitios tão diferentes como Butler, Lacan ou Foucault, que o artigo de Peller traz contribuição significativa.

Ressaltamos também que, diferente dos anteriores, este número volta-se especialmente para a análise da chamada “produção cultural”. Nele, autores novos ou que apenas recentemente se inclinaram para as questões contempladas pela revista refletem sobre os sentidos, os modos de recepção e os possíveis usos sociais de filmes, revistas e espetáculos artísticos. Amplia-se assim o espectro temático de

*Sexualidade, Saúde e Sociedade* e, esperamos, também o universo dos leitores, que podem encontrar nela subsídios para os seus trabalhos, pesquisas e reflexões.