

# Sexualidad, Salud y Sociedad

REVISTA LATINOAMERICANA

ISSN 1984-6487 / [www.sexualidadsaludysociedad.org](http://www.sexualidadsaludysociedad.org)

Nº 18 (dec. 2014)

|   |     |
|---|-----|
| <b>Editorial</b>  | 6   |
| <i>Sergio Carrara &amp; María G. Lugones</i>  |     |
| <b>Artigos</b>  |     |
| "Como un trabajo"<br>Tensiones entre sentidos de lo laboral y la sexualidad<br>en mujeres que hacen sexo comercial en Argentina<br><i>Santiago Morcillo</i>   | 12  |
| La construcción narrativa de la infertilidad.<br>Mujeres que narran la experiencia de no poder concebir<br><i>Lucía Ariza</i>   | 41  |
| "Brilham estrelas de São João!":<br>notas sobre os concursos de "Miss Caipira Gay"<br>e "Miss Caipira Mix" em Belém (PA)<br><i>Rafael da Silva Noletto</i>  | 74  |
| Gênero, sexualidade e swing:<br>a ressignificação de valores através da troca de casais<br><i>Maria Silvério</i>  | 111 |
| La Viagra nuestra de cada día.<br>Consumo recreacional y angustias masculinas<br>con respecto a su potencia eréctil<br><i>Paula Sequeira Rovira</i>   | 140 |
| <b>Resenhas</b>   |     |
| BELLUCCI, Mabel. 2014. <i>Historia de una desobediencia. Aborto y feminismo</i> . Buenos Aires: Editorial Capital Intelectual. 512 p.<br><i>Rafael Blanco</i>   | 161 |
| OCHOA, Marcia. 2014. <i>Queen for a day. Transformistas, Beauty Queens, and the Performance of Femininity in Venezuela</i> . Durham: Duke University Press. 296 pp.<br><i>Aureliano Lopes da Silva Junior</i> | 168 |



## Editorial

Este número de *Sexualidad, Salud y Sociedad* apresenta um conjunto de artigos nos quais se exploram itinerários vitais, trabalhistas, identitários, não previstos/previsíveis em face das convenções vigentes de gênero e sexualidade. Discutem-se diferentes situações de deslocamento ou ruptura – o sexo comercial; a infertilidade e suas derivações; o uso recreativo do Viagra; o protagonismo gay, travesti e transexual em festas “juninas” promovidas estatalmente; e a prática do *swing* – que parecem impor a seus protagonistas (e também aos próprios investigadores) um árduo trabalho reflexivo que procura, ativamente, construir a experiência vivida a partir de novos sentidos, significados e valores.

A ruptura “inesperada” nos cursos de vida das mulheres de classes média e média-alta com dificuldades reprodutivas (as interlocutoras na investigação de referência), que vivem na área metropolitana de Buenos Aires, exigiria – como mostra Luzia Ariza – ressignificar a própria infertilidade. Tal narrativa, construtora da experiência tanto diante si mesmas quanto diante do entorno, rearticula mandatos normativos em relação ao gênero, tenham recorrido ou não a tratamentos de fertilidade assistida.

Outra situação em relação à qual parece ser necessário “dar explicações” seria a daquelas mulheres dedicadas a diversas modalidades do sexo comercial (de “rua”, em cabarés ou whisquerias, em pequenos apartamentos, “escorts”) daquelas de que trata o texto de Santiago Morcillo. Apoiado em observações e entrevistas efetuadas nas cidades argentinas de Buenos Aires, San Juan e Rosário, o autor procura apreender as fricções entre os sentidos relacionados com o “trabalho” e a sexualidade em contextos do exercício da prostituição. Neste artigo também são focalizados os discursos de mulheres (participantes de organizações ou sem vínculos militantes), em função de captar a produção de significações à margem do debate travado pelos feminismos e que atravessa os mundos de acadêmicos e ativistas, não só na Argentina. Um tema tão sensível aos feminismos latino-americanos como o do trabalho sexual é o aborto voluntário, discutido neste número através da resenha do Rafael Branco sobre a reflexão politicamente comprometida da ensaísta e ativista *queer* Mabel Bellucci, em seu livro recém-publicado *História de uma desobediência. Aborto e feminismo*.

O artigo de Rafael da Silva Noleto enfoca os concursos do Miss Caipira Gay e Miss Caipira Mix, auspiciados por diferentes instâncias governamentais em Belém do Pará, no marco das festas de São João. Emerge aqui, uma vez mais, a ruptura com o previsível dentro dos concursos de beleza, já que seus protagonistas são homossexuais masculinos, travestis e sujeitos trans, deslocando expectativas não só a respeito do que se concebe como beleza feminina, mas também em torno da agência estatal em relação à população LGBT, incorporada nesse contexto como parte da “tradição”. Este artigo, além disso, retoma perspectivas etnográficas e de análise de Marcia Ochoa, que estudou concursos de beleza, feminina e transexual, na Venezuela, e suas implicações na conformação de um ideário nacional de feminilidade que, graças às suas repercussões midiáticas, tem impacto internacional. Precisamente, neste número de *Sexualidad, Salud y Sociedad*, o diálogo de Noleto é replicado, já que oferecemos a resenha de Aureliano Lopes sobre o livro de Ochoa, *Queen for a day: Transformistas, Beauty Queens and the Performance of Femininity in Venezuela*, no qual a antropóloga indaga a respeito das práticas, tecnologias e ideologias através das quais se tornam inteligíveis as feminilidades.

Outras instâncias de inflexão são abordadas por Maria Silvério, a partir da descrição das formas com que as identidades genérico-sexuais estariam sendo replicadas, ressemantizadas ou negadas por praticantes de *swing*. A masculinidade e, especialmente, a feminilidade e seus presumíveis traços definidores estariam sendo ressignificados no universo de um clube de *swing*. Estes casais - para os quais nada seria proibido e tampouco obrigatório, se nos ajustássemos ao ideal deste mundo - recriam valores tradicionais e hegemônicos da heteronormatividade, tentando conjugar práticas conjugais contemporâneas com o ideário do amor romântico.

Neste número celebramos a publicação do primeiro artigo produzido em – e sobre – o contexto costa-riquenho. O texto de Paula Sequeira Rovira (re)apresenta outra ruptura no horizonte de expectativas prescritas para a masculinidade, neste caso, a potência, reduzida às ereções penianas, e a previsível clientela de medicamentos como o Viagra. Seu uso recreativo, realizado por homens jovens na Costa Rica, mostra experimentações, rastreadas aqui fundamentalmente a partir da narrativa de usuários deste medicamento sem prescrição médica. Diante de concepções que vivenciariam o pênis como um trabalhador potencialmente cansado – mesmo que não se padeça

de disfunção erétil – o consumo de Viagra possibilitaria o reforço de controles sobre os corpos e novas formas de entendimento da saúde, da masculinidade e também das expectativas femininas.

Esperamos, por fim, que as narrativas que investigadores e investigadoras constroem sobre os relatos dos e das protagonistas envolvidos nas múltiplas situações sociais abordadas neste número possam, por sua vez, motivar nos leitores da Revista novas reflexões e outros desenvolvimentos.