
Expediente

Ekstasis: revista de hermenêutica e fenomenologia

Editores responsáveis

Marco Antonio dos Santos Casa Nova | Paulo César Gil Ferreira Júnior

Editora-chefe

Deborah Moreira Guimarães

Editor assistente

Luís Gabriel Provinciatto

Corpo editorial

Christiane Costa de Matos Fernandes

Clio Francesca Tricarico

Deborah Moreira Guimarães

Erika Whitney

Gabriel Henrique Dietrich

Gabriel Lago de Sousa Barroso

Luís Gabriel Provinciatto

Marcelo Vieira Lopes

Matheus Maia Schmaelter

Raphael Thomas Ferreira Mendes Pegden

Renzo Mascote de Andrade

Conselho editorial

Bernardo Ainbinder, Universidad Alberto Hurtado, Chile

Clio Francesca Tricarico, UNIFESP, Brasil

Fernando Costa Mattos, UFABC, Brasil

Gilvan Luiz Fogel, UFRJ, Brasil

Irene Borges-Duarte, Universidade de Évora, Portugal

Izabela Aquino Bocayuva, UERJ, Brasil

Jeff Malpas, University of Tasmania, Austrália

Marco Antonio dos Santos Casa Nova, UERJ, Brasil

Michael Steinmann, Stevens Institute of Technology, EUA

Mónica Cragolini, UBA, Argentina

Rebeca Furtado de Melo, Colégio Pedro II, Brasil

Róbson Ramos dos Reis, UFSM, Brasil

Tito Marques Palmeiro, UERJ, Brasil

Zeljko Loparic, UNICAMP, Brasil

Ekstasis: revista de hermenêutica e fenomenologia
Primeira edição | volume 14 | número 1 | dezembro de 2025
“Heidegger como Educador” e artigos de temática livre

Editorial

Deborah Moreira Guimarães

Autores(as) desta edição – Dossiê “Heidegger como Educador”

Irene Borges-Duarte | Luis Rossi | Marco Casanova | Tito Marques Palmeiro

Autores(as) desta edição – Artigos

Adam William Italiano | Adelma Gonçalves Pimentel

Adriano Henrique de Souza Ferraz | Brenda Cardoso Soares

Daniel Gomide da Silva | Ida Kublikowski

Jefferson Silva | Juvenal Savian Filho | Lucas Joaquim da Motta

Lucas Ribeiro Vollet | Marcos Aurélio Fernandes | Maria de Nazareth Malcher

Mariana Di Stella Piazzolla | Vítor Hugo dos Reis Costa

Autores(as) desta edição – Tradução

Emmanuel de Saint-Aubert

Tradutores(as) desta edição

Patrícia Mara Rodrigues Silva

Autores(as) desta edição – Resenhas

Pedro Damasceno Uchôas

Equipe gráfica: diagramação, revisão e projeto gráfico

Amanda Victória Milke Ferraz de Carvalho

Deborah Moreira Guimarães | Olavo de Salles

Capa: Deborah Moreira Guimarães

Foto: Calçada portuguesa em Belo Horizonte – MG (acervo pessoal)