
Expediente

Ekstasis: revista de hermenêutica e fenomenologia

Editores responsáveis

Marco Antonio dos Santos Casa Nova | Paulo César Gil Ferreira Júnior

Coordenação editorial

Deborah Moreira Guimarães

Editoração geral desta edição

Deborah Moreira Guimarães | Luís Gabriel Provinciatto

Corpo editorial

Christiane Costa de Matos Fernandes

Clio Francesca Tricarico

Deborah Moreira Guimarães

Erika Whitney

Fábio Candido dos Santos

Gabriel Henrique Dietrich

Luís Gabriel Provinciatto

Marcelo Vieira Lopes

Matheus Maia Schmaelter

Taciane Alves da Silva

Conselho editorial

Bernardo Aimbinder, Universidad Alberto Hurtado, Chile

Clio Francesca Tricarico, UNIFESP, Brasil

Gilvan Luiz Fogel, UFRJ, Brasil

Irene Borges Duarte, Universidade de Évora, Portugal

Izabela Bocayuva, UERJ, Brasil

Jeff Malpas, University of Tasmania, Austrália

Marco Antonio dos Santos Casa Nova, UERJ, Brasil

Michael Steinmann, Stevens Institute of Technology, EUA

Mónica Cragolini, UBA, Argentina

Rebeca Furtado de Melo, Colégio Pedro II, Brasil

Robson Ramos dos Reis, UFSM, Brasil

Tito Marques Palmeiro, UERJ, Brasil

Zeljko Loparic, UNICAMP, Brasil

Editorial

Luís Gabriel Provinciatto

Autores(as) desta edição – Artigos

Miroslav Milovic (in memoriam) | Dilip Loundo
Cristine Monteiro Mattar | Geder Paulo Friedrich Cominetti
Mateus Aragão da Cunha | Gabriel de Almeida de Barros
Júlia Garcia Tronco | Gabriel Lago de Sousa Barroso
Rúbia Campos Guimarães Cruz | Fernando Fontoura
Sâmara Araújo Costa | Fernando da Silva Machado
Vítor Hugo dos Reis Costa | Lucero González Suárez

Autores desta edição – Traduções

Edmund Husserl | Vittorio De Palma

Tradutores desta edição

Daniel Peluso Guilhermino | Gabriel Lago de Sousa Barroso

Revisoras/es dos artigos desta edição

Christiane Costa de Matos Fernandes | Clio Francesca Tricarico
Deborah Moreira Guimarães | Erika Whitney
Fábio Candido dos Santos | Gabriel Henrique Dietrich
Luís Gabriel Provinciatto | Marcelo Vieira Lopes
Matheus Maia Schmaelter | Taciane Alves da Silva

Direção gráfica – projeto e diagramação

Christiane Costa de Matos Fernandes | Deborah Moreira Guimarães

Capa: Christiane Costa de Matos Fernandes

Ilustração da capa: Edmund Husserl, imagem da Internet.